

مجموعه الادب ۱۲ ساله در

دو

رساله اعضا	۱	۱
رساله التعمیر	۲	۲۵
شاهنامه	۳	۵۷
توسعه	۴	۱۲۴
سعدی	۵	۱۹۷
حسین پاری	۶	۲۴۵
عصام الدین	۷	۳۱۱
مستطاب الفانسان بر الیک	۸	۳۹۵
حیدر اصفهانی	۹	۴۴۷
شیر محمد افغان	۱۰	۴۶۵
سید محمد شاد	۱۱	۴۹۷
عبدالمجید	۱۲	۴۴۵
ارشدین افغان	۱۳	۴۴۱

دو

دو

رساله عضدیه رساله قریه

رساله الحقیقه من الادب کتاب شامی ۲۳۵

کتاب قره خانیه کتاب سعودی ۱۹۷

مس زینباری عصام الدین ۲۴۵

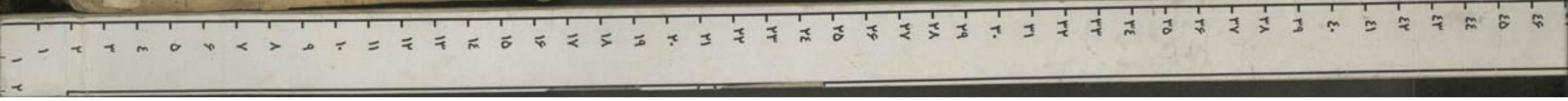
قیمتی پاره ۱۰۰

۳۶۵



۲۴۰
۲۱۰۶۴۴
۴۸۵

۴۴۷
۴۵۵
۴۴۷



رسالة عضوية رسالة زبير
 هذا كتابه من ابي الفتح
 رسالة الخفية من الاداب كتابه شامسي 238

كتاب قره خانيد 127
 كتاب مسعودي 197

مسوز زبيري عصام الدين 240

قيمتي باره 100
 استعاره المصاحف اليه 220
 365

صداقه صالحه
 240
 210
 444
 280



اجا 20/12
 287
 445
 ادوين او حيدر
 447

مجموعه الاداب 12 - المور

رقم	عنوان	تاريخ	ملاحظات
1	رسالة عضوية	1	1
2	رسالة الخفية	2	20
3	كتاب مسعودي	3	57
4	كتاب قره خانيد	4	127
5	كتاب مسعودي	5	197
6	كتاب مسوز زبيري	6	240
7	كتاب عصام الدين	7	240
8	استعاره المصاحف اليه	8	220
9	صداقه صالحه	9	240
10	شخصية اخرى	10	210
11	صداقه صالحه	11	444
12	طابع كروني	12	280
13	ادوين او حيدر	13	447

وتمت

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

فيلجئ الى قولهم قوله له الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد
عليه واوجب عليه بان هذا الجموع قد لم يرد الحمد ولا يوجب ان مقام الورد
يقضي كثرة الاهتمام بها انما يقصد عليه بالنسبة الى حال البصيرة
عليه وان كان مقتضى الوردية لذلك الورد **قوله** للتعظيم والشرف
يحمل ان يكون نائكة واحدة على ان يكون قوله والشرف يعطف بنفسه
وعلم ان يكون نائكة لان جمع بينهما الذكر تبيينها على تقدير ما في الورد
كانها نائكة واحدة وانت تعلم ان التقديم وجوها اخرى مثل ان يكون
الى المسند اليه لانه اهم خصوصا في هذا المقام ورجاه ثبوت الاسماء
على غير ذلك ومنها ما اورد في الحاشية من ان الحمد كالنسبة بيني فلان
ولم يرد فيها اخر غيرها حاصل ان الورد على الحمد بالطبع فقد م عليه
بالوضع ليدل على الوضع الطبع وانما قال كالنسبة لان الحمد ان كان بلحاظ
الورد من مقولة الكسفة وان كان بالاركان فهو من مقولة الفعل وان كان
بما يدل على التعظيم واما الورد كاجابة عن نفس الكلام ثم لفظ الورد
مقولة الكسفة ايضا ومن الثابت ان الكسفة بالنسبة اسماء والفعل وان
من النسبة المنسبة الى القول لا اسم لكن نسبة بيني الفاعل المنفرد به ان
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر **قوله** من كلمة الورد وهي اما لام التثنية سواء كان الورد

الوردية هي التي هي في قوله الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد عليه
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر

ما قدم في
منه لان قوله الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد عليه
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر

فيلجئ الى قولهم قوله له الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد
عليه واوجب عليه بان هذا الجموع قد لم يرد الحمد ولا يوجب ان مقام الورد
يقضي كثرة الاهتمام بها انما يقصد عليه بالنسبة الى حال البصيرة
عليه وان كان مقتضى الوردية لذلك الورد **قوله** للتعظيم والشرف
يحمل ان يكون نائكة واحدة على ان يكون قوله والشرف يعطف بنفسه
وعلم ان يكون نائكة لان جمع بينهما الذكر تبيينها على تقدير ما في الورد
كانها نائكة واحدة وانت تعلم ان التقديم وجوها اخرى مثل ان يكون
الى المسند اليه لانه اهم خصوصا في هذا المقام ورجاه ثبوت الاسماء
على غير ذلك ومنها ما اورد في الحاشية من ان الحمد كالنسبة بيني فلان
ولم يرد فيها اخر غيرها حاصل ان الورد على الحمد بالطبع فقد م عليه
بالوضع ليدل على الوضع الطبع وانما قال كالنسبة لان الحمد ان كان بلحاظ
الورد من مقولة الكسفة وان كان بالاركان فهو من مقولة الفعل وان كان
بما يدل على التعظيم واما الورد كاجابة عن نفس الكلام ثم لفظ الورد
مقولة الكسفة ايضا ومن الثابت ان الكسفة بالنسبة اسماء والفعل وان
من النسبة المنسبة الى القول لا اسم لكن نسبة بيني الفاعل المنفرد به ان
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر **قوله** من كلمة الورد وهي اما لام التثنية سواء كان الورد

فيه ولو لم يرد فيه التقدير لانه المقصود توجبه احتيا لفظا في انما الحمد لله
ويمكن دفعه بان الورد بقوله بان الورد بقوله او لا فيما الورد عن الحمد
اذا ورد الحمد لا يوجب ان يثبت اليه اورد في الحاشية ههنا انما
لكن لا يستطوع قوله واستبانته وانما قال في الحاشية كما اورد ولم
يقال بل عليه لان الحمد كذا وانما استدل على ان الورد بل لا يوجب
كانه ترى شاهد لان الورد حظه حاشا اجبت في لفظا على انه
عبد ان يكون المقوم من حيث يتبينها من حيث عرف الورد لانه
كل عبادة وتكبير ما فند **قوله** واستبانته اذ فيه ان الورد
حال الحمد ان الورد حظه الحمد او لا حاشا اذ من هذا لا يقتضي تقدم
قوله لك سواء كان قوله او لا يوجب قبل الورد في الورد بغير الورد
منه لان قوله الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد عليه
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر **قوله** من كلمة الورد وهي اما لام التثنية سواء كان الورد

فيلجئ الى قولهم قوله له الحمد لله لفظ الحمد لفظا لا يقتضي تقديم لفظ الحمد
عليه واوجب عليه بان هذا الجموع قد لم يرد الحمد ولا يوجب ان مقام الورد
يقضي كثرة الاهتمام بها انما يقصد عليه بالنسبة الى حال البصيرة
عليه وان كان مقتضى الوردية لذلك الورد **قوله** للتعظيم والشرف
يحمل ان يكون نائكة واحدة على ان يكون قوله والشرف يعطف بنفسه
وعلم ان يكون نائكة لان جمع بينهما الذكر تبيينها على تقدير ما في الورد
كانها نائكة واحدة وانت تعلم ان التقديم وجوها اخرى مثل ان يكون
الى المسند اليه لانه اهم خصوصا في هذا المقام ورجاه ثبوت الاسماء
على غير ذلك ومنها ما اورد في الحاشية من ان الحمد كالنسبة بيني فلان
ولم يرد فيها اخر غيرها حاصل ان الورد على الحمد بالطبع فقد م عليه
بالوضع ليدل على الوضع الطبع وانما قال كالنسبة لان الحمد ان كان بلحاظ
الورد من مقولة الكسفة وان كان بالاركان فهو من مقولة الفعل وان كان
بما يدل على التعظيم واما الورد كاجابة عن نفس الكلام ثم لفظ الورد
مقولة الكسفة ايضا ومن الثابت ان الكسفة بالنسبة اسماء والفعل وان
من النسبة المنسبة الى القول لا اسم لكن نسبة بيني الفاعل المنفرد به ان
والحمد في مسماها الحمد الفاعل يكون الحمد نسبة بيني وبين الحمد
الجدد مطلقا بمنزلة النسبة بينهما كونه منزهة عن خصوصية الورد
في نفس الامر **قوله** من كلمة الورد وهي اما لام التثنية سواء كان الورد

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including phrases like 'والمعنى...' and 'الملك...'

او المعنى ما مر به المحقق الفقهاء وسبقه الشريف في الاستوفاق
واما لام الملك واما كراهيها والكل منظور فيه اما الاول فلام الملك
او الجنب فايدل على ان كل حداد يخطى ثابت لله تعالى من شرطه لا على
ذلك فيه لجواز ان يتعلق حد واحد شخصين المهم لان يراى كل فرد من
الافراد المتعارفة بالذات او بالاعتبار وتعمل الكلام على الالهي والاشاء
والثالث فلام الملك غاوضت للاختصاص بغير الارتباط كما بينت
في موضع الاختصاص بغير الحصر والكلام فيه لانه المتفاد من تقديم
الفرق قالوا عندنا في الحاشية ما خلاصة ان هذا معنى
علم ما مر به السيد في بعض تصانيفه من ان لام الملك والجنس يدلان
على اختصاص الحمد بانه تعالى ان تم وتم والافاء وفيه نظر اما اول
فلام البناء المذكور لا حاجة اليه مع افادة لام الاستوفاق للاختصاص
المقصود عنده واما ثانيا فلام الملك كافة الدلالة على الاختصاص
المقصود عن قول السيد سواء كان لام التوفيق هو الاستوفاق او
الحسن او اللهد او لم يكن هو لام التوفيق واما التوفيق هو الجنس
في كل ما قد سكره فراهه اراد ان يبين ان اختصاص كل حمد به تعالى كما يستفاد
من لام الاستوفاق يستفاد من لام الجنس لانه ايضا وهذا المنع عليه
مذكور في هذا المقام المهم لان يقال المراد من الاختصاص هو ما يفضل
اختصاص كل حمد به تعالى لانه ابلغ او المقصود من ذكر المقدم المنفردة
لام الملك لكنه اراد ان ينفرد كراهه قد سكره على ما وقع في محله بعينه على
تفر

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, including phrases like 'والمعنى...' and 'الملك...'

في اختصاص التوفيق

نصرت فيه فذكر لام الجنب ايضا **قوله** يفيد الاختصاص فيه ان افادة
الاختصاص بغير شرط لا يستلزم كونه تأكيدا لانه اختصاصا من لام الملك
اذ التوكيد لا بد ان يكون متاخرا عن التوكيد في افادة الحمد كون افادته له
بعدا فاداة الزم من اذ الظامعية الافادتين وان كان نفس الزم مذكورا
قبل التقديم المهم لان يقال الزم في قوله لك يدل على الاختصاص المذكور
له مجرد انضام متعلقه الذي هو ضمير لفظا واما تقديم الحمد على التوفيق
فلا يدل على الاختصاص الا بعد ذكرهما بالاختصاص الابدع حقه ما قبلنا ولا يختص
ايضا على الدليل المذكور سابقا انما كان الاختصاص المتفاد من التقديم
يكون اختصاصا من الزم بعينه وليس كذلك لان الاختصاص المتفاد
من الزم اختصاصا الحمد بغير ما الذي هو بانه تعالى والاختصاص المتفاد
من التقديم بوضوح التوفيق والحمد والاختصاص بالاختصاص
وبين العيين بغير بعد ويمكن دفعه بان اختصاص الحمد بالاختصاص
بالاختصاص به مع ضرورة انه لو لم يختص هذا الاختصاص لكان اما من ترك
بنيه وبين غيره او مختصا بغيره وعلى التقديرين يلزم ان لا يكون مختصا به
وكذا اختصاصه بالاختصاص به مع استلزام اختصاصه به مع ويوط في العيين
لزوم وهذا القدر كما في التأكيد على ما لا يخفى **قوله** والمنة قبره فناد
المنه ما افهم على المنع عليه بطريق الاستعانة وقيل اظهر التوفيق من غيره
وقيل الاعتداد بالصفة اذ لا يشاء واولى قد بر وفائدة ايرادها
بعد الحمد كما اشار اليه في الحاشية هي الاشارة الى الاعتداف بالوجوه اذ الحمد
والمنع قد اذ

Handwritten marginal notes on the left side of the right page, including phrases like 'والمعنى...' and 'الملك...'

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, including phrases like 'والمعنى...' and 'الملك...'

والمعنى قد اذ

كما يتدرج من مقابل قوله بالفعال والالكا قطعاً ضرورة ان امكان
 الخي في ايضا ولا شك ان اثبات استحقاق الهنة بالتمتع المفعول
 يلزم من مقابل الحد والمدح لكونه غاية الكمال **قوله** لا امتنان للمتع عليه
 الا الامتنان والهنة مترادفا كما اشار اليه في الحاشية لكن المراد هنا
 ببناء التقابل و اضافته الى التمتع عليه المفعول المبني للمفرد وكذا فرغ
 في الحاشية بكون التمتع عليه ممنوعاً **قوله** ان يكون التمتع عليه ممنوعاً يستلزم
 كون التمتع مانعاً فلا شك في باق جماله الا انه يقال اراد كون التمتع
 من المفعول الرقي الذي لا يقتضي كون التمتع مانعاً وكان قوله في الحاشية
 قد اشار الى هذه الخلة فذكر **قوله** وايضا لفظك اه اني حكم لفظك
 محض صيغة رادته معاً كما ان لفظك محض صيغة تعادلك ان جعل لفظك
 بمعنى الحكم ان في كالجود والزمه وغيرهما كما هو مصطلح الاصوليين وقد يجب
 عن الاعتراض بوجه اخر كما اشار اليه في الحاشية وهو ان المذموم المنزه عنه
 يراد منه التي يكون القرض منها تدبير التمتع عليه وتخفيفه لا الهنة التي
 يكون الغرض منها تنبيه التمتع عليه لتزويج في الكفران فراه اشكاله اثباتاً
 مطلقاً للهنة له **قوله** تعظيماً ان فيه الضمير جارحاً للشيء م واما الى
 الله تعالى كما في الاول اولى لان تعظيم ذاته تعالى مندفع في قوله بعض النكاح
 انفق واما ترك كنية شرفه عليه السلام اعقاداً على المقابلة الى
 التعظيم لما بينهما من القرب اولانه جعل التعظيم والشرف في نكته واحدة
 كما سبق وانت تعلم ان غاية التشكيب اداء الصلوة والحمد ايضا يصلح
 ان يجعل

ان يجعل نكته واحدة لتقديم السنة المنسوبة اليه **قوله** وافادة للاختصاص
 هذا الكلام ببدل على ان لام الترتيب لا ينفيد الاختصاص حيث لم يقرب تأكيد الاختصاص
 كما قاله في الحد وقد عرفت مخالفة ذلك ان تقول ان لم يقرب تأكيد الاختصاص
 في الحد لاننا نحن افادة التقديم للاختصاص عن افادة لام الترتيب باه غير مطعنة
 نأخذ مما عرفت افادة لام تلك في قوله لك كما يتناه ولا يخفى ان اختصاصها هنا
 ان يكون حقيقياً لو كانت اللام في الصلوة والختمه للهدى لكانت الصلوة
 والختمه الكاملتين واما الركعت للجنس فمواضفي بالقياس الى الكفا والاختصاص
 فطلب اختصاص الركعة والسنة بالشيء عم غير منسوخ واما ما ذكرناه لو كان اختصاص
 ببيتك للهدى لطرحي فالاختصاص اضافي ولو كان للاختصاص فمواضفي بناء على ما
 نزعنا اهل السنة من اذ الصلوة لا يجوز لغير الانبياء عليهم السلام ففيه نظر
قوله مع بعض النكاح اشارة الى التعظيم والشرف بالنظر الى الله تعالى وعمله
 ان يكون اشارة ايضا الى خلاصه قوله الاله يقبح الاله احد ان يراه حظ المجد اولا
 يقرب الاله يقبح الاله اذ يراه حظ المصطفى اذ لا فالسنة كونه متمماً على النبي
 يستحق التقديم ولذا ان تقول خلة ذلك ان الاله يقبح الاله ان يراه حظ المصطفى
 اولا ولا شك ان الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام عبادة لله تعالى فالسنة
 لا تشملها على الله تعالى يستحق التقديم وانت تعلم انه يمكن ان يقال ايضا ان الصلوة
 كالنسبة بين المصطفى والمصطفى عليه فينا اخرها كما في **قوله** ولوراد فاه فيجب
 عنه بانه انما اذ عن الطريق اشارة الى ان الصلوة على النبي عم متضمن للصلوة على
 اله واحبابه بل على جميع المؤمنين لانه رحمة للعالمين من الله تعالى ونزول الرحمة من الله تعالى

ان جعل نكته واحدة لتقديم السنة المنسوبة اليه
 هذا الكلام ببدل على ان لام الترتيب لا ينفيد الاختصاص
 كما قاله في الحد وقد عرفت مخالفة ذلك ان تقول ان لم يقرب تأكيد الاختصاص
 في الحد لاننا نحن افادة التقديم للاختصاص عن افادة لام الترتيب باه غير مطعنة
 نأخذ مما عرفت افادة لام تلك في قوله لك كما يتناه ولا يخفى ان اختصاصها هنا
 ان يكون حقيقياً لو كانت اللام في الصلوة والختمه للهدى لكانت الصلوة
 والختمه الكاملتين واما الركعت للجنس فمواضفي بالقياس الى الكفا والاختصاص
 فطلب اختصاص الركعة والسنة بالشيء عم غير منسوخ واما ما ذكرناه لو كان اختصاص
 ببيتك للهدى لطرحي فالاختصاص اضافي ولو كان للاختصاص فمواضفي بناء على ما
 نزعنا اهل السنة من اذ الصلوة لا يجوز لغير الانبياء عليهم السلام ففيه نظر
قوله مع بعض النكاح اشارة الى التعظيم والشرف بالنظر الى الله تعالى وعمله
 ان يكون اشارة ايضا الى خلاصه قوله الاله يقبح الاله احد ان يراه حظ المجد اولا
 يقرب الاله يقبح الاله اذ يراه حظ المصطفى اذ لا فالسنة كونه متمماً على النبي
 يستحق التقديم ولذا ان تقول خلة ذلك ان الاله يقبح الاله ان يراه حظ المصطفى
 اولا ولا شك ان الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام عبادة لله تعالى فالسنة
 لا تشملها على الله تعالى يستحق التقديم وانت تعلم انه يمكن ان يقال ايضا ان الصلوة
 كالنسبة بين المصطفى والمصطفى عليه فينا اخرها كما في **قوله** ولوراد فاه فيجب
 عنه بانه انما اذ عن الطريق اشارة الى ان الصلوة على النبي عم متضمن للصلوة على
 اله واحبابه بل على جميع المؤمنين لانه رحمة للعالمين من الله تعالى ونزول الرحمة من الله تعالى

ان جعل
 ان جعل نكته واحدة لتقديم السنة المنسوبة اليه
 هذا الكلام ببدل على ان لام الترتيب لا ينفيد الاختصاص
 كما قاله في الحد وقد عرفت مخالفة ذلك ان تقول ان لم يقرب تأكيد الاختصاص
 في الحد لاننا نحن افادة التقديم للاختصاص عن افادة لام الترتيب باه غير مطعنة
 نأخذ مما عرفت افادة لام تلك في قوله لك كما يتناه ولا يخفى ان اختصاصها هنا
 ان يكون حقيقياً لو كانت اللام في الصلوة والختمه للهدى لكانت الصلوة
 والختمه الكاملتين واما الركعت للجنس فمواضفي بالقياس الى الكفا والاختصاص
 فطلب اختصاص الركعة والسنة بالشيء عم غير منسوخ واما ما ذكرناه لو كان اختصاص
 ببيتك للهدى لطرحي فالاختصاص اضافي ولو كان للاختصاص فمواضفي بناء على ما
 نزعنا اهل السنة من اذ الصلوة لا يجوز لغير الانبياء عليهم السلام ففيه نظر
قوله مع بعض النكاح اشارة الى التعظيم والشرف بالنظر الى الله تعالى وعمله
 ان يكون اشارة ايضا الى خلاصه قوله الاله يقبح الاله احد ان يراه حظ المجد اولا
 يقرب الاله يقبح الاله اذ يراه حظ المصطفى اذ لا فالسنة كونه متمماً على النبي
 يستحق التقديم ولذا ان تقول خلة ذلك ان الاله يقبح الاله ان يراه حظ المصطفى
 اولا ولا شك ان الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام عبادة لله تعالى فالسنة
 لا تشملها على الله تعالى يستحق التقديم وانت تعلم انه يمكن ان يقال ايضا ان الصلوة
 كالنسبة بين المصطفى والمصطفى عليه فينا اخرها كما في **قوله** ولوراد فاه فيجب
 عنه بانه انما اذ عن الطريق اشارة الى ان الصلوة على النبي عم متضمن للصلوة على
 اله واحبابه بل على جميع المؤمنين لانه رحمة للعالمين من الله تعالى ونزول الرحمة من الله تعالى

Handwritten marginal notes at the top right of the page, including the name 'ابن سينا'.

Main text on the right page, starting with 'فقد استتم نردوا عليهم قوله علم الله اه بل على اصحابه ايضا بان يقول غيره علم الله واصحابه الرحمة للخلق...' and ending with 'اذا كان كرامة ان يعبر الكمية واما اذا كانت الله ههنا فلهما حاجة اليهما'.

ارضية في نسخة

Handwritten marginal notes at the top left of the page, including the name 'ابن سينا'.

Main text on the left page, starting with 'في شئ من المراضة لكن المنسب للعلم ان يعبر الكمية بنا علم ما مرع...' and ending with 'العلم بها ظنيا والمطابقين في العلم بها غير لا يرتجى العلم بها لان العلم بها لا يرتجى'.

ارضية في نسخة
لا يتصور كرامة العلم او قال
ضد بان يكون العلم في العلم
فليس في العلم كرامة العلم

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including the name 'ابن سينا' and various philosophical or scientific discussions.

المقدمة
الاولى
الثانية
الثالثة
الرابعة
الخامسة
السادسة
السابعة
الثامنة
التاسعة
العاشر

او مدعيه فالدليل من قبيل العطف على ما عطف عليه من غير محذور
لان قوله فالدليل بتقدير فبطل الدليل كما استأله الشارح وع ليهناك عطف
شبهين على اثنين بل عطف جملة على جملة وتبديله كلمة الفاء في قوله فالدليل لانها
لمن ادخل كان الدليل معطوفا على الصفة في قوله فبطلت الصفة لمصلحة الوجدان
اذ يقع الفاعل لثابتة التي وقعت في قوله فبطل على ما لا يخفى **قوله** فله بطل الدليل
اخره بليق ان يبطل الدليل كما يدل عليه قوله ولا بد ان يراه عطفها ايضا مثل
ما مر انفا ووجه ذلك اما على التقدير الاول اعني كون الخطب مبنيا بالنسبة الى الطالب
باعتقاده فلو المناظر من حيث انه مناظر بليق ان يبطل الدليل على ما لا يرتب
على الدليل بالنسبة اليه واما على التقدير الثاني اعني كون الخطب نظريا معطوفا على
مع انه على هذا التقدير لا يليق المطالبة فيه من المناظر من حيث هو مناظر لغيره
ومع ان التقديرين فيهما عطف ما ذكرنا سابقا فنذكر في ايضا ان الكلام هنا
على ما يبدو مشهور بين اهل العلم من اعتبار كون المظهر لا يظن بيا وان اختار بعضهم
الاستدلال على البديهة فقال **قوله** يدرك هذا التوفيق على ما لا ينطقين الاعتقاد
واما على ربي الاصوليين فيمكن التوفيق بين النظر فيه الى مظهره كلكل
في الحقيقة وفيه نظر لان الشك في ان الدليل عند الاستدلال لا يكون الا هذا
كالعلم بالنسبة الى وجود الصانع لكن التحقيق ان الدليل عندهم منقسم الى
المفرد والمركب من المحدثات المتفرقة والمحدثات المنزوية للموضوعية بخلاف
الدليل عند المنطقين فانه المحدثات المنزوية التي هي الالهة والانس والنبات والحيوان
وان اعني تطبيقه على القول المشهور بان براد من المنطقية النظر في احواله

هذا هو الوجه
في قوله فله بطل
الدليل لانها
لمن ادخل كان
الدليل معطوفا
على الصفة في
قوله فبطلت
الصفة لمصلحة
الوجدان اذ يقع
الفاعل لثابتة
التي وقعت في
قوله فبطل على
ما لا يخفى قوله
فله بطل الدليل
اخره بليق ان
يبطل الدليل كما
يدل عليه قوله
ولا بد ان يراه
عطفها ايضا
مثل ما مر انفا
ووجه ذلك اما
على التقدير
الاول اعني كون
الخطب مبنيا
بالنسبة الى الطالب
باعتقاده فلو
المناظر من حيث
انه مناظر بليق
ان يبطل الدليل
على ما لا يرتب
على الدليل
بالنسبة اليه
واما على التقدير
الثاني اعني كون
الخطب نظريا
معطوفا على
مظهره كلكل
مع انه على هذا
التقدير لا يليق
المطالبة فيه
من المناظر من
حيث هو مناظر
لغيره ومع ان
التقديرين فيهما
عطف ما ذكرنا
سابقا فنذكر في
ايضا ان الكلام
هنا على ما يبدو
مشهور بين اهل
العلم من اعتبار
كون المظهر لا
يظن بيا وان
اختار بعضهم
الاستدلال على
البديهة فقال
قوله يدرك هذا
التوفيق على ما
لا ينطقين
الاعتقاد واما
على ربي الاصوليين
فيمكن التوفيق
بين النظر فيه
الى مظهره
كلكل في الحقيقة
وفي فيه نظر
لان الشك في ان
الدليل عند
الاستدلال لا
يكون الا هذا
كالعلم بالنسبة
الى وجود الصانع
لكن التحقيق ان
الدليل عندهم
منقسم الى
المفرد والمركب
من المحدثات
المتفرقة
والمحدثات
المنزوية
للموضوعية
بخلاف الدليل
عند المنطقين
فانه المحدثات
المنزوية التي
هي الالهة والانس
والنبات والحيوان
وان اعني تطبيقه
على القول المشهور
بان براد من
المنطقية النظر
في احواله

لكنه لا ينطبق على التحقيق كما لا يخفى ويمكن التوجيه بان المراد من النظر المنطق
فيه او احواله بان يكون متعلقا بحددها والنظر لا يتعلق بنفسه بل
المنطق والاحواله بعينه الذي يكونه المحدثات الموضوعية للبهية ولك
ما لا يمكن ان يتناول المراد بالاحكام التي هي بالنظر الى ما وقع فيه من النظر الى ما يمكن التوصل
بصحة النظر فيه الى مظهره لا يكون وجده وعنده ضروريه والدليل لا يتعلق به الاشارة الى
المنطق لا استعماله على الية يستلزم التوصل الى مظهره خبري فيكون التوصل اليه
ضروريا **قوله** من قضيتي انما اختار قضيتي عن قضايي انتم تستعمل القياس
الى البسيط وذكرنا في تعريفه وقتنا بعينه فوالواحد لتبناؤنا العلمين
الى ان التحقيق ان المبدء الحقيقية لا يترك الامن قضيتي لان قضايي في القياس
الى البسيط والمركب ما ليس على الظن ولذا قالوا ان القياس المركب الحقيقية كثيرة
هنا على مظهره ما ذكره في الحقيقة قلت **قوله** اول وجه الاول به على ما اشار
في الحقيقة ههنا ان التوفيق المشهور على الظن ينصرف الى الموقوف بالنسبة الى
موقوفها والموقوف بالنسبة الى الوانها بالنسبة وعكسها بالادلة الغير البتة
الاشارة وبالدليل الفاسد الصواب فيسب ان كان عاز عن الصفة او على قصد التخطأ
خبرة التوفيق الاول ويمكن ان يخاطب عن الانتفا على ان المراد بكلمة ما يعرف به المنطق
المعروف التصديقي او المراد بالعلم هو التصديق لكن كرو احد من مظاهره
ظاهره فيه ان المقام قريبة وافهم على هذين التفسيرين في ان المنطق هو الذي
منذ فبوجهين آخرين احدهما ان كلمة من يدعى على العلمية وهي
علمه للوانها وانما بان اعتبار النظر العلمية خلاف الظاهر المنطوق وعن
المراد من طريق النظر
في المنطقية او الشارح
في المنطقية

قوله ان العلم بالنسبة اليه واما على التقدير الثاني اعني كون الخطب نظريا معطوفا على
مع انه على هذا التقدير لا يليق المطالبة فيه من المناظر من حيث هو مناظر لغيره
ومع ان التقديرين فيهما عطف ما ذكرنا سابقا فنذكر في ايضا ان الكلام هنا
على ما يبدو مشهور بين اهل العلم من اعتبار كون المظهر لا يظن بيا وان اختار بعضهم
الاستدلال على البديهة فقال **قوله** يدرك هذا التوفيق على ما لا ينطقين الاعتقاد
واما على ربي الاصوليين فيمكن التوفيق بين النظر فيه الى مظهره كلكل
في الحقيقة وفيه نظر لان الشك في ان الدليل عند الاستدلال لا يكون الا هذا
كالعلم بالنسبة الى وجود الصانع لكن التحقيق ان الدليل عندهم منقسم الى
المفرد والمركب من المحدثات المتفرقة والمحدثات المنزوية للموضوعية بخلاف
الدليل عند المنطقين فانه المحدثات المنزوية التي هي الالهة والانس والنبات والحيوان
وان اعني تطبيقه على القول المشهور بان براد من المنطقية النظر في احواله

قوله ان العلم بالنسبة اليه واما على التقدير الثاني اعني كون الخطب نظريا معطوفا على
مع انه على هذا التقدير لا يليق المطالبة فيه من المناظر من حيث هو مناظر لغيره
ومع ان التقديرين فيهما عطف ما ذكرنا سابقا فنذكر في ايضا ان الكلام هنا
على ما يبدو مشهور بين اهل العلم من اعتبار كون المظهر لا يظن بيا وان اختار بعضهم
الاستدلال على البديهة فقال **قوله** يدرك هذا التوفيق على ما لا ينطقين الاعتقاد
واما على ربي الاصوليين فيمكن التوفيق بين النظر فيه الى مظهره كلكل
في الحقيقة وفيه نظر لان الشك في ان الدليل عند الاستدلال لا يكون الا هذا
كالعلم بالنسبة الى وجود الصانع لكن التحقيق ان الدليل عندهم منقسم الى
المفرد والمركب من المحدثات المتفرقة والمحدثات المنزوية للموضوعية بخلاف
الدليل عند المنطقين فانه المحدثات المنزوية التي هي الالهة والانس والنبات والحيوان
وان اعني تطبيقه على القول المشهور بان براد من المنطقية النظر في احواله

قوله ان العلم بالنسبة اليه واما على التقدير الثاني اعني كون الخطب نظريا معطوفا على
مع انه على هذا التقدير لا يليق المطالبة فيه من المناظر من حيث هو مناظر لغيره
ومع ان التقديرين فيهما عطف ما ذكرنا سابقا فنذكر في ايضا ان الكلام هنا
على ما يبدو مشهور بين اهل العلم من اعتبار كون المظهر لا يظن بيا وان اختار بعضهم
الاستدلال على البديهة فقال **قوله** يدرك هذا التوفيق على ما لا ينطقين الاعتقاد
واما على ربي الاصوليين فيمكن التوفيق بين النظر فيه الى مظهره كلكل
في الحقيقة وفيه نظر لان الشك في ان الدليل عند الاستدلال لا يكون الا هذا
كالعلم بالنسبة الى وجود الصانع لكن التحقيق ان الدليل عندهم منقسم الى
المفرد والمركب من المحدثات المتفرقة والمحدثات المنزوية للموضوعية بخلاف
الدليل عند المنطقين فانه المحدثات المنزوية التي هي الالهة والانس والنبات والحيوان
وان اعني تطبيقه على القول المشهور بان براد من المنطقية النظر في احواله

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the number 113.

ما عرفت سابقا قال **قوله** فالتخصيص يقال وجه التخصيص ان كل وجه من تنقيد

له وذاضويه **قوله** واذ عرفت اه اشارة الى انكزة الزيادة قوله فاذا اشتمك
فليس هذه الية نقصية بل هي عطفية نظر في لفظها على ما عرفت قوله
نقصية وفيه ان لفظها يعاطفه عطف له فاذا ليس للزيادة الترتيب المنوع للتعريف
الثلاثة وطلب الدليل له يحتاج الى تقدير كقولنا في بعض الامور لا يفتقر الى دليل
وهو تخصيص لفظ الحد وفتح المثل بل لا يفتقر اذا عرفت ان التقدير الى الدليل

المعنى لا يتبع الا بما اذا عرفت معنى المنع او اذا عرفت انه ان كنت تارة بطلان
العمية وان كنت تارة بطلان الدليل او اذا عرفت جميع المعاني **قوله** منع او
بشيء اذ ورد المنع انما يريد ان يكون بعض من هذا الدليل بغير معلوم اذ
القدما بالسر هاديه او نظرية على حدة فليس من هذا الدليل على قياس الشرح
ما ورد ان ذلك التقيد ههنا ما اعني ان هذا المقادير يستعمل في هذا المقادير
كقوله اذ عرفت مسكونا على جوابه ان يكون كذا الكرام وقوله او تقوا به
عور **قوله** انتم اطاعوا الله واطعوا رسوله وقوله لا تقربوا الصلوات الى الفساق
من عندهم بل يريد من التوفيق لانه لا يقبل على كونه من اهل البيت
المعنى من ذكر السيد تقوية المنع عطف على ما عرفت من ان لا يقبل
الارض ولقد لا يطابق في كونه من اهل البيت بل لا يقبل على كونه من اهل البيت
عليه سمي وليد ان تقوى الامم لانه لم يجمع الى هذه العباد لا الامم
لكنه عطف على الظاهر كما ان ذلك قال على ما قيل مع ان قوله لفت
قوله منع عنده لانه المذكور من تقوية المنع لانه لا يقبل على كونه من اهل البيت
المعنى لا يقبل الا بوزن المانع فلا حاجة في التفسير سوا الواجبة
اليه لانه في قوله انه يجوز ان يكون من قبيل الى العلة الغائية بطلان
تصريح بما علم ان الامم او تقوى فقال

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the right page, including the number 114.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the number 114.

ايضا التوفيق على التخصيص لا يفتقر الى دليل عليه كما عرفت
او في كل المنع على المطالبة بما اذا عرفت ان التخصيص لا يفتقر الى دليل عليه

الدليل اه كما عرفت **قوله** ويقضي اه الى ان زيادة اه وذلك لان التفسير لا يفتقر الى دليل
او التخصيص دعوى في الدليل مع شاهد على ذلك مطلقا وان شاهد ما يدل على
فاه الدليل كاصح به في المسئلة وهو ان يكون خلفه امد على الدليل او غير

ذلك واما ما يدل عليه ظاهر كلام المصنف من انه لا يفتقر الى دليل على ما عرفت
خاص من التخصيص في معنى على ما عرفت في قوله لا يفتقر الى دليل الا في
كونه لا يفتقر الى دليل على ما عرفت في قوله لا يفتقر الى دليل الا في
ان من ان يكون على طريق المطالبة او الابطال والتفسير لا يفتقر الى دليل
ههنا ان المراد من شاهد ما عرفت من شاهد ان يكون ما يدل على ما عرفت
من حيث انه كذلك ليمتد عن التفسير مطلقا وعلى التقديرين فيمنع من الدليل بغير
ان شاهد بغير الابطال لان المطالبة لا يفتقر الى دليل بغير الابطال المذكور

من حيث انه سند فثبت ان منع الدليل اذا كان عقار ما من هذا لا يكون الا نقضا لهما لبا

قوله فلي ما ذكره وجه في عبارة المصنف فيه ان المنع في مقام منع بعض من
الدليل فاما منع البعض الا على وجه ولا من من تعلق المنع بالاعتقاد من الدليل
بالبعض الا على وجه لا يفتقر الى دليل الا على وجه لا يفتقر الى دليل
في مقام المنع بغير الدليل كما ان قوله لا يفتقر الى دليل على وجه لا يفتقر الى دليل
وكذلك ان الترخيص على تقدير تعلقه بالدليل فاما في قوله لا يفتقر الى دليل
ما ذكره سابقا **قوله** بانكم كيف تحقدون يعني ان المنع الدليل اذا لم يكن

بشأنه اشارة الى وجه الضعف على ما ذكره في المسئلة المتقدمة
بشأنه طلب الدليل من قوله وذلك ان تقول لو كان من المنع
وهي على وجهين بمعنى من قوله وان ساقا والابواب ان لا يمنع الدليل
لانها لا يكون على وجهين بانها لا تكون سابقا لانها لا تكون
المنع على وجهين بمعنى من قوله وذلك ان تقول لو كان من المنع
بشأنه طلب الدليل من قوله وذلك ان تقول لو كان من المنع
وهي على وجهين بمعنى من قوله وان ساقا والابواب ان لا يمنع الدليل
لانها لا يكون على وجهين بانها لا تكون سابقا لانها لا تكون

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the right page.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the left page.

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the number 14 in the upper left corner.

Main body of handwritten text on the right page, containing several lines of dense Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, including the number 14 in the lower right corner.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the number 14 in the upper left corner.

Main body of handwritten text on the left page, containing several lines of dense Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the number 14 in the lower right corner.

لأن التخصيص في السند لو كانت بالقياس الى خفاء المقدمة المنوعة بالبرهان
السند الاصح مما للقدمية المنوعة فربما انما يتحقق معنى العموم على هذا ما
ينفصل ان ذكره بجانب الوضوح المقدمة المنوعة ولا يستلزم صد المقدمة المنوعة
كما في اشارة الطرس الى اليك انعم على تقدير كون السند مجامعا للوضوح المقدمة المنوعة ايضا
بمع البرهان على ما ذكره في جملة النسخ الا ان ابطاله على هذا التقدير ايضا يفسد
اذ يبطل بسببه وضوح مقدمته فربما ثبت دعواه **قوله** فاذن ابطاله بغير البرهان
قد يتوهم انه لا يوجب ابطاله فانه لا يمكن لانه يلزم ارتفاع التخصيص في
ليس في اشارة ابطال السند اقامة الدليل على بطلانه وهو لا يستلزم البطلان في الواقع بل
ان يكون الدليل فسادا فباطل السند لا يمكن ان يستلزم ارتفاع التخصيص في نفس الامر
وكلمه فالجواب في المناظرة عبارة عن التماثل حيث انها نافية او مفرقة لانهما
حيث انها ممكنة او متسقة كما لا يخفى على من عرف ان يكون قوله على تقدير جواز اشارة
الى معنى الامكان بان يكون الضمير اجبا الى معنى السند التام وايضا يجوز ان يكون قوله على تقدير
ان اسم في الحاشية الاشارة الى هذا وما قيل في دفع ذلك من انه لا يلزم الى معنى الامكان
ارتفاع التخصيص بل وان كان يكون الاسم مطلقا من قبيل المقدمة المنوعة وعموم من جهة
من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا ايضا كما ذكره في المناظرة
الاشية والمناقشة المذكورة في التمام من جهة كون الا بطلان مضمرا **قوله** فانه لا يحتاج اليه
ما فيه اشارة الى جازي من ان ذلك انما هو تقدير كون السند مطلقا من جهة
سندا المقدمة المنوعة ومن غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

هذا هو الوجه في كون المقدمة المنوعة بالبرهان
السند الاصح مما للقدمية المنوعة فربما انما يتحقق معنى العموم على هذا ما
ينفصل ان ذكره بجانب الوضوح المقدمة المنوعة ولا يستلزم صد المقدمة المنوعة
كما في اشارة الطرس الى اليك انعم على تقدير كون السند مجامعا للوضوح المقدمة المنوعة ايضا
بمع البرهان على ما ذكره في جملة النسخ الا ان ابطاله على هذا التقدير ايضا يفسد
اذ يبطل بسببه وضوح مقدمته فربما ثبت دعواه **قوله** فاذن ابطاله بغير البرهان
قد يتوهم انه لا يوجب ابطاله فانه لا يمكن لانه يلزم ارتفاع التخصيص في
ليس في اشارة ابطال السند اقامة الدليل على بطلانه وهو لا يستلزم البطلان في الواقع بل
ان يكون الدليل فسادا فباطل السند لا يمكن ان يستلزم ارتفاع التخصيص في نفس الامر
وكلمه فالجواب في المناظرة عبارة عن التماثل حيث انها نافية او مفرقة لانهما
حيث انها ممكنة او متسقة كما لا يخفى على من عرف ان يكون قوله على تقدير جواز اشارة
الى معنى الامكان بان يكون الضمير اجبا الى معنى السند التام وايضا يجوز ان يكون قوله على تقدير
ان اسم في الحاشية الاشارة الى هذا وما قيل في دفع ذلك من انه لا يلزم الى معنى الامكان
ارتفاع التخصيص بل وان كان يكون الاسم مطلقا من قبيل المقدمة المنوعة وعموم من جهة
من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا ايضا كما ذكره في المناظرة
الاشية والمناقشة المذكورة في التمام من جهة كون الا بطلان مضمرا **قوله** فانه لا يحتاج اليه
ما فيه اشارة الى جازي من ان ذلك انما هو تقدير كون السند مطلقا من جهة
سندا المقدمة المنوعة ومن غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا ايضا كما ذكره في المناظرة
الاشية والمناقشة المذكورة في التمام من جهة كون الا بطلان مضمرا **قوله** فانه لا يحتاج اليه
ما فيه اشارة الى جازي من ان ذلك انما هو تقدير كون السند مطلقا من جهة
سندا المقدمة المنوعة ومن غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

احص من وجهه من قبيل المقدمة المنوعة وسماؤها وانما اوامرها مطلقا من خفاءها على
سبب اليه الاشارة في غير قاطع مادة الاشكال وانما تعلم ان قوله انكم لا يمكن ان
تتموا او رده منع الجواب الذي في قوله على تقدير جواز اشارة الى اليك انعم
لعموم ايقانكم في لزوم مقابلة الشئ بالمثل في الواقع انما ذكره في الحاشية انما
اذا في السند التام من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
لعموم من خفاءها وانما لان الاسم من خفاءها لا بد ان يجامع مع وضوحها من غير ما قبلت
لعموم من خفاءها وهو لا يقبل التعدد حتى يكون السند التام من وجهه منه فانه لا يمكن ان يكون
مطلقا من خفاء المقدمة المنوعة وعموم من خفاءها ايضا من وجهه لان قوله في
المقدمة المنوعة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا وهو لا يستلزم
مشهور وقد يقال لهذا السند التام انما هو اذ اعمل التعلق على خلاف الحكم عن الدليل كما
سواء المتبادر وما اذا اعمل على ما سئل من مخالفة الحكم عن الدليل ومخالفة الراه من غير
المخروم فانه مدد له لانه اذا استلزم الدليل فسادا لكان لازمة مخالفة الحكم
فقط اخره ان ذلك انما هو الراه من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
عمل التعلق على خلاف الحكم عن الدليل غير ذلك المذكور اذ اريد بالحكم الحكم الذي
الدخول كما في المتبادر وما اذا اريد بالراه من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
او غيره من الراه من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
بالتقيد لا بالقول ان يكون منشأ هذا القول احد الاربع المذكورين سواء اخرج الى
بنيانه اولاد متعلق بنوع الدليل لا بتخصيصه في الراه من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
بالتقيد لا بالقول ان يكون منشأ هذا القول احد الاربع المذكورين سواء اخرج الى
بنيانه اولاد متعلق بنوع الدليل لا بتخصيصه في الراه من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

هذا هو الوجه في كون المقدمة المنوعة بالبرهان
السند الاصح مما للقدمية المنوعة فربما انما يتحقق معنى العموم على هذا ما
ينفصل ان ذكره بجانب الوضوح المقدمة المنوعة ولا يستلزم صد المقدمة المنوعة
كما في اشارة الطرس الى اليك انعم على تقدير كون السند مجامعا للوضوح المقدمة المنوعة ايضا
بمع البرهان على ما ذكره في جملة النسخ الا ان ابطاله على هذا التقدير ايضا يفسد
اذ يبطل بسببه وضوح مقدمته فربما ثبت دعواه **قوله** فاذن ابطاله بغير البرهان
قد يتوهم انه لا يوجب ابطاله فانه لا يمكن لانه يلزم ارتفاع التخصيص في
ليس في اشارة ابطال السند اقامة الدليل على بطلانه وهو لا يستلزم البطلان في الواقع بل
ان يكون الدليل فسادا فباطل السند لا يمكن ان يستلزم ارتفاع التخصيص في نفس الامر
وكلمه فالجواب في المناظرة عبارة عن التماثل حيث انها نافية او مفرقة لانهما
حيث انها ممكنة او متسقة كما لا يخفى على من عرف ان يكون قوله على تقدير جواز اشارة
الى معنى الامكان بان يكون الضمير اجبا الى معنى السند التام وايضا يجوز ان يكون قوله على تقدير
ان اسم في الحاشية الاشارة الى هذا وما قيل في دفع ذلك من انه لا يلزم الى معنى الامكان
ارتفاع التخصيص بل وان كان يكون الاسم مطلقا من قبيل المقدمة المنوعة وعموم من جهة
من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا ايضا كما ذكره في المناظرة
الاشية والمناقشة المذكورة في التمام من جهة كون الا بطلان مضمرا **قوله** فانه لا يحتاج اليه
ما فيه اشارة الى جازي من ان ذلك انما هو تقدير كون السند مطلقا من جهة
سندا المقدمة المنوعة ومن غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا ايضا كما ذكره في المناظرة
الاشية والمناقشة المذكورة في التمام من جهة كون الا بطلان مضمرا **قوله** فانه لا يحتاج اليه
ما فيه اشارة الى جازي من ان ذلك انما هو تقدير كون السند مطلقا من جهة
سندا المقدمة المنوعة ومن غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا
المقدمة المنوعة وعموم من جهة من غير ما قبلت شيئا ايضا لانه على هذا لا يمكن الا بطلان مضمرا

معدود ما يقع الراجحة مستنداً بانها اغايبه اذا كان عدم تلك الشيء بانتفاء ذاته
مع بقاء تلك الصفة المؤوضة في نظر المرء وهو لم يزل ان يكون عدده بانفسه ذاته
وتلك الصفة معاً او بانتفاء تلك الصفة فقط كما في شرح الشفا **قوله** ولما
كان الراجحة اشارة الى ان الغاية في قوله في الصورتين نفسية وفيه ان الظاهر
عاطلة على قوله في زيادة الترتيب منع العمل والتصرف والمعدة ومنع السائل
على قيس ما عرفت في قوله فاذا استغلت به فراجحة الى تقديرها وانما تعلم ان
صيرورة العمل ما في صروف التقف والخاصة انما هي في الراجحة من مظاهر
عنده فالكراهة اما على الاطلاق او على التقييد التقدير ليس بمعنى **قوله**
فامر غير معتد به اه اما على الظاهر فيلما اشار اليه في ثبته من ان الدليل الثاني للعمل
يجوز ان يكون اقرى من دليل المعارف بوجه من الوجوه وكما في قوله ان يكون مجموع دليل
اقرى من دليل واحد على التقديرين لا يكون سلباً جواز المعارضة على المعارفة
مطلقاً على ما ينبغي لوجوهنا مفيدة في الجملة وهذا التقه كاف في عمل المنه كما
المص على المعارف الامر وانما نقر فلما اشار اليه في الخشبة الاخرى عن ان المعارفة على
المعارفة واقفة ذكره من المحققين فتكون جارية عندهم **قوله** لوافق الوضع
الطبع اه المتبادر من الطبع هذه المتبادر في الترتيب تقدم بالطبع من البين
ان التقف ليس مقدماً على الطبع على المناقضة فعمل الراجحة الطبع هو الترتيب
الذي يتنضيه طبع البحث بناء على ان الدليل موصل قريب الى المطا ومعداه مؤولة
بسيطة البه والاهلة الموصول قريب من نظر اهل المناظر الى ما يروى المتقد
اغمره ما يرضه الخقم فيه نظراً ما اولاً فإلام ان طبع البحث يتنضيه تقدم التقف

على المناقضة بل الظاهر يقتضي تقدم المناقضة لما تقرر في المناظر
من ان العمل ما دام معلولاً يكون العمل قبل حقه وليس له ان يهبط الا بظن
ذلك وما تانياً فلا بد من ان لا يرض المص لا يظن بالبحث وانما انقض تقدم
لكن تقدم متعلق المناقضة وهو حتمه الدليل على متعلق انقض اي تفرغ
الدليل بالبعث يقتضي تقدم المناقضة على تفرغ في عدم المباحث
الموصل الى التصرف على الموصول للتصديقه في كتب المنطق وكل وجه هو
واما ما تالفوه به في غير ما ذكره المص على الاصل لئلا يكون مقتضى تقدم البسطة المرحوب
والعارض على الوجه المناسب كما اشار في حاشية الى جميع هذه الوجوه في وجه
الاشارة المصدرة بعبارة وتساوي ان الحد ما نقله اه فليس قوله وكما
يجوز في التسمية انما يجوز ان يكون جوازيها على سبيل الحازون في حقيقة وتكون
الاول وقوله والله سبحانه على المنطق
والثالث والله اعلم
فيكونوا انما يشتمل التسمية
من الدليل المقدم بل اربعة لارواح
المخالف دون المطبق وهو ما يعم
التسمية فله يمكن تاسيها للمعنى
انما هو ان الراجحة المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

من ان العمل ما دام معلولاً يكون العمل قبل حقه وليس له ان يهبط الا بظن
ذلك وما تانياً فلا بد من ان لا يرض المص لا يظن بالبحث وانما انقض تقدم
لكن تقدم متعلق المناقضة وهو حتمه الدليل على متعلق انقض اي تفرغ
الدليل بالبعث يقتضي تقدم المناقضة على تفرغ في عدم المباحث
الموصل الى التصرف على الموصول للتصديقه في كتب المنطق وكل وجه هو
واما ما تالفوه به في غير ما ذكره المص على الاصل لئلا يكون مقتضى تقدم البسطة المرحوب
والعارض على الوجه المناسب كما اشار في حاشية الى جميع هذه الوجوه في وجه
الاشارة المصدرة بعبارة وتساوي ان الحد ما نقله اه فليس قوله وكما
يجوز في التسمية انما يجوز ان يكون جوازيها على سبيل الحازون في حقيقة وتكون
الاول وقوله والله سبحانه على المنطق
والثالث والله اعلم
فيكونوا انما يشتمل التسمية
من الدليل المقدم بل اربعة لارواح
المخالف دون المطبق وهو ما يعم
التسمية فله يمكن تاسيها للمعنى
انما هو ان الراجحة المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

هذا الوجه
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

على المناقضة بل الظاهر يقتضي تقدم المناقضة لما تقرر في المناظر
من ان العمل ما دام معلولاً يكون العمل قبل حقه وليس له ان يهبط الا بظن
ذلك وما تانياً فلا بد من ان لا يرض المص لا يظن بالبحث وانما انقض تقدم
لكن تقدم متعلق المناقضة وهو حتمه الدليل على متعلق انقض اي تفرغ
الدليل بالبعث يقتضي تقدم المناقضة على تفرغ في عدم المباحث
الموصل الى التصرف على الموصول للتصديقه في كتب المنطق وكل وجه هو
واما ما تالفوه به في غير ما ذكره المص على الاصل لئلا يكون مقتضى تقدم البسطة المرحوب
والعارض على الوجه المناسب كما اشار في حاشية الى جميع هذه الوجوه في وجه
الاشارة المصدرة بعبارة وتساوي ان الحد ما نقله اه فليس قوله وكما
يجوز في التسمية انما يجوز ان يكون جوازيها على سبيل الحازون في حقيقة وتكون
الاول وقوله والله سبحانه على المنطق
والثالث والله اعلم
فيكونوا انما يشتمل التسمية
من الدليل المقدم بل اربعة لارواح
المخالف دون المطبق وهو ما يعم
التسمية فله يمكن تاسيها للمعنى
انما هو ان الراجحة المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

من ان العمل ما دام معلولاً يكون العمل قبل حقه وليس له ان يهبط الا بظن
ذلك وما تانياً فلا بد من ان لا يرض المص لا يظن بالبحث وانما انقض تقدم
لكن تقدم متعلق المناقضة وهو حتمه الدليل على متعلق انقض اي تفرغ
الدليل بالبعث يقتضي تقدم المناقضة على تفرغ في عدم المباحث
الموصل الى التصرف على الموصول للتصديقه في كتب المنطق وكل وجه هو
واما ما تالفوه به في غير ما ذكره المص على الاصل لئلا يكون مقتضى تقدم البسطة المرحوب
والعارض على الوجه المناسب كما اشار في حاشية الى جميع هذه الوجوه في وجه
الاشارة المصدرة بعبارة وتساوي ان الحد ما نقله اه فليس قوله وكما
يجوز في التسمية انما يجوز ان يكون جوازيها على سبيل الحازون في حقيقة وتكون
الاول وقوله والله سبحانه على المنطق
والثالث والله اعلم
فيكونوا انما يشتمل التسمية
من الدليل المقدم بل اربعة لارواح
المخالف دون المطبق وهو ما يعم
التسمية فله يمكن تاسيها للمعنى
انما هو ان الراجحة المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

هذا الوجه
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق
بالمعنى المتعلق المنطق

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the phrase 'الطلب تركه'.

Handwritten marginal notes on the left side of the right page, including the phrase 'فان كان...'.

Main body of handwritten text on the right page, discussing logical concepts like 'المناقضة' (contradiction) and 'المعارضة' (opposition).

Handwritten notes at the bottom of the right page, including the phrase 'والطلب تركه'.

Handwritten notes on the right margin of the right page, including the phrase 'والطلب تركه'.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the phrase 'الطلب تركه'.

Main body of handwritten text on the left page, discussing logical concepts like 'الدليل' (evidence) and 'المنقضي' (annulled).

Handwritten marginal notes on the right side of the left page, including the phrase 'فان كان...'.

Handwritten marginal notes on the right side of the left page, including the phrase 'فان كان...'.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the discussion of logical concepts.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including the phrase 'والطلب تركه'.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, including the phrase 'فان كان...'.

Large handwritten marginal notes on the left side of the left page, including the phrase 'فان كان...'.

هذا الكلام... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله...

فان دفع الشبهة قلنا هم يقولون بوجوده الكلام وبعدونه عن الصفة... وفيه ما فيه فيجمع عجز الجاهل بان يقال لان انه اسند الى ذاته... لم لا يقول ان يراد خلق الكلام على سبيل الجاهل...

بالاصل فترى ان لفظة اصل والجافع فلا يحتاج الى دليل ارادة الحقيقة... الدليل على ذلك ان الكلام صفة ازلية فيطلق ايضا مع انه امر اضافي الذي... اسند لخلق الى ذاته كالقوله حيث قال الله تعالى خلقهم كوا الآيات فيوجد...

الدليل الدال على ان الكلام صفة ازلية فيطلق ايضا مع انه امر اضافي الذي... عبارة عن تعلق القدرة بالتقدير فيخلق الكلام عن الدليل والمهارة بقوله فيقول... انه اضافة القدرة الى التقدير والقدرة صفة ازلية تترتب في المقدور...

عند تعلقها بالافعال مستندا انه حقيق بان يقال لان انه اضافي لم يجوز ان... يكون صفة حقيقية كالقدرة او يعارضه بان تاديه المردف للمادة فتربح... ان يقال ان ذلك وان دل على ان الكلام صفة ازلية قائمة بذاته كما...

لا يكون ثابتا في الازل فقد علم من هذا الترتيب ما عارضه الفرض في ان... الكلام ليس تاديه لردف بل هو مركب من الردف كما ذكر وهو المراد ويؤيد... قوله فيجمع بان يقال لان ان الكلام مركب من الردف وسند هذا المنع قوله... ان الكلام على الفواد وانما جعل الكلام على الفواد دليله الكلام الاول...

باللغة ان الكلام... الفواد... باللغة ان الكلام... الفواد...

باللغة الغير المشهور الذي قابله القائلون بان الله تعالى خلقهم والذات بالخلق المشهور... التتميل وكان تفصيلا ما غير منسب الى الرسالة التي اقتصرنا على تقريرها...

فيها وقد ضمنه ولم يورد امرنا بل اعليه مقدما به كمن يورد مسئلة ثم يورد... يقينا هذا فان تحقيق ما ينبغي للتبني وهي ان المعارضة في الحق كما لا يتفق... في الدليل بان يقال ان ذلك لو كان جميع مقدما به صحتها لما صدقت تنقيح عدل...

لكن عندنا دليل على عدم صدقه فانه يكون صهي فيكون محصل المعارضة تنقضا... اجماليا لاننا ندل على ان دليل العقل لا يوجب ان يستدل به على المطا ووجه... التخصيص بالمعاصرة في الدلائل العقلية الزاهلة وما بالنسبة الى مدلولاتها...

فجاء في الادلة العقلية اذ هي امارات على حقا المدلولات ولا يلزم من تحقق... امارات الشك فيحق ذلك الشيء هذا ما قاله في بيان هذه المسئلة وانت... خبير بان ما ذكره في بيان كون المعاصر في قوله النقص الاعم انما يدل على...

يعارضه بكونه ان ينقص كمن لا يبي في قوله فانه اذ ماله الاستلزام في... استلزام شئ لا يتحقق كونه في قوله وما ذكره في وجه التفسير انما... يتم اذا كان ذلك دليل على يقينها وكر دليل نقلي ظاهرا وكذا التقدير عين... واقعة وايضا اللزوم معتبرة مطلقا ليس المتساوي لهما فيكون كونه النقي...

مردوما والنقص غير ملزوم وبالجملة الفرق ليس ما ينبغي ولتتم الكلام على... هذا التقدير لانه يفرق الى الامارة والى الله المرجع الى ان العلم ان الله المنقبة... الحق ان يفرق كرسما للاختلاف في نسخ متعددة ووجدت بعضها مستعيا...

هذا الكلام... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله...

هذا الكلام... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله...

هذا الكلام... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله...

هذا الكلام... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله... ان كان الكلام... في قوله...

ولم يبق اعتماد على غيرها لم التزم عليها نقلها بل قويت الكلام على وجهه لا
 ووقع بعض تقريراتنا موافقا لتقريره قد سركم وبعضها غير موافق له
 فتاملوا انصفوا وان وجدته حقا فاتبعوه والا فاصحى فان الله لا يضيع
 اجر المحسنين قد وقع النزاع من هذه النسخة الشريفة في يوم الاحد وفت
 للمصنف في يوم ذى الحجة الشريفة في يوم التروية عن يد عبد الصفيق المذنب
 المصون بلطفه اللطيف في نسخة من مائة نسخة سلطان محمد خان برود
 انه تصدق بمسحها المسوية الى الكبري غواسه له ولوالديه عزيمة
 محمد طيه السلام سنة اثنين ومائة والف

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين العقدم
 لك تلذ والمنة وعما ينبتك الصلوة والجمعة اذا قلت بكلام ان كنت
 ناقرا فيطلب الصحة او محمدا عما فالدهل ولا ينع النقل والمضى الاما
 اذا منع طلب الدليل علم مقبولة ~~الاصح~~ فاذا اختلفت به منع محدا
 السند لا يرفع السند الا اذا كان مساويا او نقص بالتلف او
 عدهم بدليل الخراف في المتنين صرت مانعا بان نقل الله متكلم
 بكلام انك ناقرا عن المقاصد او محمدا بدليل انه اسند الكلام
 في ذاته وكلم الله سره تكليما فيمنع جواز الحجاز فيرفع بالاصل او يفيض
 بالخلق فيقال انه اضافة القدر الى المقدور فيمنع مستندا بانه حقيقي
 او يعارض بانه تادية المرفوعة المارة فيمنع بان يقال لانها ان الكلام مركب
 من الحروف ان الكلام في الفرد وانما جعل الكلام علم الفرد دليله تمت
 الرسالة
 العنصرية

قال الشافعي بيت البيت

وما بعد عن السنن السالما ولو انه ذاك نبيا مطرا
 وان كانا سكتا يقولون ابكو وان كان منطبقا يقولون منزورا
 وان كان لا صواما وبالليل قائما يقولون زرقا مرائي وعكرو
 ولا تلفت الناس بالدم والنسا ولا تخش عن غير الله والله اكر
 قيل ان الله قد دلنا وان الرسول قد كلفنا ما نجا الله ورسوله
 عن الشاوري فكيف اذا

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
قوله سلك طريق الهدى أهمل ان من ذاب المصطفى ان يقتل في الزمان
 تصانيمهم يكافهم من غير علم لفظ الجود بعد ان يحصل التبين بالمسئلة لفضل
 الاشتراك بعد تبي الايتاء وهو اوطى من الايتاء جناسا او تلفظا من غير كتابة
 وان كان الاشتراك حاصلا بهما ايضا لخص لفظ التعلق ونحوه للوقوع بسبب
 الدلالة الظاهرية على كون المؤنذ غير اقطع والمراد لم يقتض حروف الجود
 ظاهرا اعتدرا الخ من غير ما به سلك طريق الهدى بالهدى من غير ان لم يقتض لفظا
 وهو كافيه وانما من التفسير رتبها على انه يكفي في التوحيد ذكر كرمه م يدل على اظهرها
 صفة من هذا الكمالية كلفظ المنة منزلة لان المنة تعداد المنع ما تم على التتم عليه
 على سبيل الاستعارة والتبيه ونوقش فيه بانه يلزم ان لا يكون اظهار النوة الزجوة
 وقعداد المنع على سبيل التزيين فتارة منه لغير المنة تقديرا لفظيا مع انه منه والجراب
 ان تعداد النوة بميز ذكرها والمنة العرفه هي ما هي المنة التي تصير المريد وهي
 المن التبييني لا المن التزييني كما يدل عليه اللفظ **قوله** لان حقيقه الجود على سلكه
 ميز وحامله ان حقيقه الجود هي اظهرها الكمالية عند الحنفين وذلك قد يكون بالسر
 وقد يكون بالقران اعم من ان يكون ذلك اللفظ هو لفظ الجود او غيره والمراد
 من اللفظ المخصص هو لفظ الجود **قوله** عند الحنفين اي بعض الحنفين من الصوفية
 فاد من دالهم ان يجعلوا الازم المنع المفضل من الشيء حقيقه لذلك التي للمساكنة
 في مزيلته فيه كما هو مزيله اظهرها الصفا الكمالية في حقيقه الجود والافعال
 المذكور ليعمل لا عرفا والمنة ويلزم له **قوله** لا يقال كيف يعبره اذ قيل ختموا ان

النشأ

النشأ بقوله لاهل العقل لانه يدل على صفة كمالية ووضعه ظاهرا كما لا يخفى
 اذ قد قيل انه ادخله لكونها مدعة عنها اي ان قد استبرهن العقلاء ان المنة
 لا تدوم الضيقة **قوله** بانه عرف حق التوحيد ان المراد من المنة هو اعتراف المبدع
 ان الله تعالى صفو قاطبه وهذا الاعتراف هو من الجود واما المراد من قوله لا يخفى
 بانه حقيقاه فانه يريد ما يقال من ان الاعتراف بالحق في المنة البقية الصانع
 كما سقنا في حقه وقوله لا يخفى بانه من علينا اي ليس المراد بنفس المنة **قوله** هو من
 تزيين وهو ان يكون العرض من المنع لوم التتم عليه والتفضل عليه وهو اتمام للصفة
 والمبطل للصدق لانه يتأكد المنع عليه ويتردد قلبه في الفرض الحاصل من الانعام
 والتصدق **قوله** لان تبيته وهو ان يكون العرض منه تبيته المنع عليه الفاضل
 عن انعامه اظهار الصدقة والحنة وتحصيل الملاذة والفرح وقلبه وهو المراد
 بقوله المنة لراعي ويرد عليه بانه لا ينفذ الا في القيمة عن المنة المذكورة دون غيرها
 لغيرها فانه يندفع بهذا الجواب الامتناع اشارة الى الله تعالى لا امتناع الجود بل
 ويذكر ان يقال ان هذا الجواب في مقابلة السؤال بمدح المنة وهو بدفعه ان
 عليه اعترافا اخر على انه يمكن ان يقال انه يريد الجود لان المنع التبيته لما كان مفيدا للفرح
 في قلبه المنع عليه كان لنفس الانعام وهو من الاداء المجردة **قوله** كيف لا يكون
 مطوق المنة مذموما او كذا يكون من تبيته مذموما قد ورد في القران **قوله** فراهجة
 على اوجه كون الذموم من تزيين لان تبيته **قوله** انما هو الصانع كما يدل عليه
 اللفظ في قوله تعالى ولا تبطلوا صدقاتكم عليكم اه **قوله** فإيبت في ذلك المقام الذي
 هو من ان النشأ والمنة على من يعمل لها **قوله** تصديق المنع الى بيان معناها
 والثناء بما يقبضه

بسم الله الرحمن الرحيم
 من العباد يوحى اليه
 فراهجة التي ان كان

الحجة تدبر اليقين ويكلم بالكلية مكررة بما كرهت الطبيعة الثانية من القوة
 الشهوانية والغفسة وكذلك ان الحد المنيع من كنهه في غاية التفرقة عنها
 لم يكن بينهما سبب ذلك مناسبة تترتب عليها ايضا الكمال فلا حرج وجب علينا الاستغناء
 في استغناء الكمال ان تلك الحفرة المنزهة عن سبب يكون في الحالتين التي
 والنظر ويكبر ذلك كل واحد من طريقه باختلافه حتى يفيد ذلك الحسب ان ينفرد
 من الجدة التي يقتضيه الحكمة الرومانية التي دية ويقتل النفس المنيرة في
 الحجة الطبيعية المتعلقة كذلك حتى لا يطالع ويريد ان لا يكون منه بغير
 الحسب من صفة ما ذكر من قبله من ان لا يلزم منه كونها بغير الحسب ان يكون
 الشيء موصوفا به فيجعل ما بين الكلام بجملة وايضا في النفس مجردة في ذاتها
 وان لم يتفرقة في فعلها كما ان المدايم مطلقا تكون فيهما نسبة في الحسب
 ان يترتب عليها ايضا الكمال والحوادث ان المراد ليس هو النسبة مطلقا بل في
 الكمال كذلك بل في المناسبة التي تكون لها من حيث التفرقة عن الكرهت الطبيعة
 والنزاع عن المدايم البدئية التي جعلت له نسيان في الكمال الذي يترتب على
 هذه المناسبة ان ينفذ الاعتراضات وانما في ذلك التفرقة عن الكمال الذي
 ان لم يكن ذلك الاعتراضات في الاعتراضات الى الاستغناء من الله عن
قوله كما انها واجبة شرعا لقوله تعالى ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا
 تسليما **قوله** ليس يربط فيه ايها العبد بغيرها في حقها **قوله** يتفهم في
 قال المشرق في تفسير الآية المذكورة انها تدل على وجوب الصلوة على النبي
 والصلوة على النبي في حقها **قوله** في حقها **قوله** في حقها **قوله** في حقها
 والصلوة على النبي في حقها **قوله** في حقها **قوله** في حقها **قوله** في حقها

هذا هو الوجه في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

هذا هو الوجه في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

واجب

واجب ايضا ان العقل والشع انما يقتضيان وجوب الصلوة على النبي عليه السلام
 بخسوفه لا على النبي م وآله ووجوب الجز لا يستلزم وجوب الكل وقد بان
 المال ايضا وحطه فيجب التسوية عليهم ايضا ووضف هذا الرذم ما ذكرنا
 سابقا **قوله** لفظا وكتابة اوله يكون موافقا للمتناه وسائر المصنفين ايضا
قوله في المظنر وانما قالة المناظره ليندفع الاعتراض بالمنع المحرر وبان
 المثل الحكم من غير خصم كما يحكي وقوله واليه استأثر الى كون المراد من ادب
 البحث التواضع التي يتوصل اليها **قوله** وقيل البحث في الاصطلاح اعلم ان
 البحث في الاصطلاح في اللغة التخصيص والتفصيل في الاصطلاح يطلق على اثنتين
 الاول حمل الشيء على الشيء واثباته له سواء كان بديا او نقليا والثانية اثبات
 النسبة اليعاقبة والسلبية بالاستتلال وبينهما عموم مروه والثالث
 المناظره والبحث ويحكي تجربتها وما كان المثل الثالث مشهورا قبل البحث في
 الاصطلاح اه وقوله بالاستتلال انهم من ان يكون دليله او في صورة الدليل كالتد
 له يلزم عدم كونه التبع المصحح مع السنخ **قوله** اللهم الا ان يلزم ذلك ان يلقم
 عدم كون المنع المحرر دجنا ويكفره في ادب البحث استغناء ما يلزمه كذا اثبات
 للمثل الحكم بالاستتلال بغير خصم محرمه جئا وانما قالم للبحث هناك اعلمت
 وهذا مستقيم اذا كانت المناظره بدم مجابية والمانفة واما اذا كان حال
 المناظره انه لا يبعد عن المنع المحرر فيلزم ان لا يبحث عن احواله وهذا التعليل
 مع انه يبحث عن احواله وهذا التعليل ويصدق على اثبات المثل الحكم بغير الخصم
 فيلزم ان يبحث عن احواله وهذا التعليل ويصدق على اثبات المثل الحكم بغير الخصم
 فيلزم ان يبحث عن احواله وهذا التعليل ويصدق على اثبات المثل الحكم بغير الخصم

هذا هو الوجه في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

هذا هو الوجه في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

انخذ في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

انخذ في قوله
 في حقها
 في حقها
 في حقها

ظهر قبله في الحق مع انه لا ضرورة فيه لادنيه وحما آخر بان يكون صفة ثابتة
 للرسالة او غير انما يابا هذه او جملة مستاندة جوابا لسؤال الكاديع في قولنا
 من الجملة الاولى وهو السؤال الثاني ان الرسالة هكذا قيل ويرد على هذه الورد
 ان ضمير اليها مع مرجع الى الرسالة والضمير الراجحة يرجع الى ادب الحق
 فيلزم التعليل وايضا ان هذه الرسالة كمن احتاج اليها في كل حال وجده
 لان الحق لا يه النبي ما لا يكون النبي بدونه ورسالة ليست كذلك اللهم
 الا ان جعل الكلام على المبالغة كما ينقصه المنع اذ عاين الاطراف على احتياج
 هذا العلم وقاينه لا يمكن الا بهذه الرسالة لا يغيرها معناه هذا العلم والاعتناء
 غير تدوينه في سجل حاله ادب الحق او استينافا لبيان هذه العلم وسبب
 اختياره من بين سائر العلوم لم يرد عليه شيء **قوله** لا دخل للوصف ويرد
 العلم هذا إشارة الى دفع ما يقال ويروا انه كاجتاج المتعلم اليها يحتاج
 العلم ايضا فاحتمل المتعلم بالذکر وحاصل الدفع انه ليس الوصف مقصودا
 هذا المقال بل المراد من العلم هو الكسب يكون المراد من المتعلم هو الكسب
 فاندفع المبالغة ايضا قبل الاطراف لانه لا يكسب من حيث هو كسب
 انما يحتاج الى الميزان ولو قال لا دخل للوصف اذ هو بمنزلة الكسب النظر
 لا يرد عليه هذا لان المنظر من حيث هو من حيث يحتاج الى هذا العلم
 كما لا يخفى ويمكن ان يقال ان الكسب من النظر فتأمل **قوله** بالذات اي بالخلف
 وحاصله ان تلك الصفة الواحدة التي هي ذات جيبين ان قامت
 على العلم والتميز **قوله** بالذات اي بالخلف **قوله** بالذات اي بالخلف
 بالذات اي بالخلف **قوله** بالذات اي بالخلف **قوله** بالذات اي بالخلف

في قوله بالذات اي بالخلف
 في قوله بالذات اي بالخلف
 في قوله بالذات اي بالخلف
 في قوله بالذات اي بالخلف
 في قوله بالذات اي بالخلف

وهو عمل الشيء على الشيء مع انتفاء مبداء الجملة في كليهما او في احدهما
 فان الوجود ان مبداء كلمة الجملة تلك الصفة الواحدة فان مبداء العلم التعليم
 ومبداء المتعلم المتعلم وهما متحدان بالذات اعلم ان المراد مما نقل عنه ليس
 فيه بل كونهما مشهورا والابرة ايضا ان التعليم من مقولة المتعلم والتعليم
 من مقولة الانفعال والمقولان متباينان بالذات والذات لنا اتحادهما
 لا يلزم منه اتحاد العلم والمتعلم المتعلم المتعلم من يقول با اتحاد العلم والتعليم
 بالذات من انصف بتلك الصفة من احد الحيتين بخصوصها او التعليم
 انصفها من الحية الاخرى بخصوصها **قوله** يحتمل ان يكون مراد ذلك القائل
 اه رد عليه بان التعليم يغير الفعل والتعليم من قبيل الانفعال كما ذكرنا في
 بينهما في الجنس ففصلهما عن غيره من الانواع والاهتمام ونو قسروا
 ان عمل الواحد بالمهية الكلية خيرا ظاهر عبارة ذلك القائل ويحتمل
 ان يقال ان المناد عن لفظ الذي هو المهية الكلية تأمل **قوله** فالجواب
 عن هذا ان اشكال قيام الصفة الواحدة على جواب عن ذلك انما
 لزوم عمل الشيء على الشيء مع انتفاء مبداء الجملة لان المبدأ ليس مستفاد
 بل يكون موجودا في كل منهما كما لا يخفى والمناسب لهذا الترجيح ايراد لفظ ذلك
 الذي البعيد موضع هذا الذي للقراب وبالكسر لا يبعد ان يقال ان
 ان الجواب عن اتحاد الحيوانية والانسانية بالذات وتعدد هاهنا باعتبار
 بانه ليحتمل ان يكون الجواب عن اتحاد العلم والتعليم كقولنا مستفاد القائل
 مثله **قوله** ينزه من سوق العبارة وجه الغم انه ذكر الاول من غير

عن احد علماء الفقه فانه ذكره بطريق النقل خصصه صامصة الجمل اذ اذاع الضعف
 قيل في وجه كون الاول مرضيا دون الثاني انما شله اذ ارادة المعنى الاول دون
 الثاني اولى لانه علم تقدير المعنى الاول يكون الادب حافظا للمعنى في البحث
 من سلوك طريق لا يوصل الى المطر فيكون المعنى كما بطريق يوصل الى المطر
 تقدير الثاني يكون الادب حافظا للمعنى في البحث والمناظره عند تقدير
 ما يوصل الى المطر ولا يلزم من وجوه ان ما يوصل الى المطر السوء فيه فانه يجوز
 ان يعلم التعمير ما يوصل وكان ساكنا بطريق لا يوصل الى المطر انتهى كلامه وقد
 عليه بان هذا لا يقتضي ان يكون معنى الضمارة في نفس الامر ذلك لا هذا غاية
 ما في اليبس لانه يكون ادب البحث حافظا عن جميع الضمارة الواقعة في
 البحث بل من بعضها ويرد عليه ان مراد ذلك كون الاول اولى وهذا لا
 لا ينافي اولوية بل ينافي عدم كون الثاني معنى الضمارة وليس كما لا يخفى
 ان المرضي عنده ذلك ولما كان قوله اشارة الى الجمع قوله الشارع من مرضي
 وغير المرضي وكان المرضي بالنسبة الى الجمع بعيدا من غير المرضي اورد ذلك
 في هذا **قوله** لا ما يفر فيه نوع الهماء **قوله** ان من تقاعد عن السوء بل مرة
 قيل فيه بحث لان من لم يسلك الطريق اصرا اما يكون طالبا بطريق يوصل الى المطر
 ومنتقيا اليه اولادهم الاول اما ان يكون عالما بالطريق الموصل اولاد الاول
 والثاني ان صدق الثاني عليهما اما الاول فانه لما كان عالما بالطريق
 الموصل فهو احد بطريق هتد اليه لا فاقدا ياه واما الثالث فانه فاقد طريق
 في عرف اللغاة على الطالب المنتق دون خال الذي هو العاقل الذي لا يظن له فانه
 فليس هتد ولا ضال

بعض ما في المتن من قوله لا ما يفر فيه نوع الهماء

بعض ما في المتن من قوله لا ما يفر فيه نوع الهماء

بعض ما في المتن من قوله لا ما يفر فيه نوع الهماء

والثاني

والثاني وهو الطالب الغير العالم للطريق كما يصدق عليه التعريف يصدق عليه
 فانه لما لم يجد سبيلا يوصل الى مطلوبه مع شوقه اليه فهو ضال فانه لم يجد طريق
 المراد عليه في هذا فالشوق لا يولد المرضي جامع انتهى كما مقرر قوله اما الاول
 الحق له هتد اليه بناء على ان المراد من الطريق غير طريق الشارع لانه التقيد عن
 سلوك طريق الشارع ضار لمع ان التقيد لا يصدق عليه **قوله** والتقدير به
 بط لعدم كونه مانعا **قوله** والشوق بما يتراءى من بعض الشارع المباشرة لانه قوله بشر
 بصحة حيث قال الضمارة هي فتد ان ما يوصل الى المطر **قوله** اما النسبة الى النسبة
 في التحقيق بينهما فتد قراءه واما الجمل فتباين لانه السوء والتقدير ان يكون
 احدهما وجوديا والآخر عدليا لا يتصادقان **قوله** اذ لم يسلك سبيلا يكون طالبا
 ومنتقيا في طريق المطر **قوله** ولا يصدق الثاني لانه لا يقال انه فيه بحث لانه
 لان عدم تحقق المعنى المتقد فيما ذكر من المستدل فانه بعد ما وجد من سبيل موصل
 الى الحق كان يطلب سبيل آخر يوصل اليه ولم يجد في هذه المرة طريقا يوصل اليه فالتد
 مرة بوجدان طريق يوصل الى المطر واخرى بتقدان طريق يوصل الى المطر فكما يصدق
 عليه بالاعتبار الاول انه واحد بطريق يوصل الى المطر كذلك يصدق عليه بالاعتبار الثاني
 انه فاقد بطريق يوصل اليه ووجدان طريق يوصل الى المطر لانه في تقدير طريق
 آخر موصل اليه مرة اخرى ويجوز اجتماع الضمارة والاهتداء في التحقيق بالنسبة
 الى مطر واحد كما باعتبار الجملين **قوله** في النسبة بينهما هي المرضي من وجه
 فانه يجوز ان يتحقق فتد ان ما يوصل الى المطر ويتحقق المعنى الاول بان لا يسلك الطريق
 طريقا اخره وبتدق الاول بالمشقة في طريقه **قوله** في النسبة بينهما هي المرضي من وجه
 فانه يجوز ان يتحقق فتد ان ما يوصل الى المطر ويتحقق المعنى الاول بان لا يسلك الطريق

بعض ما في المتن من قوله لا ما يفر فيه نوع الهماء

واعتادوا فهم دينهم وجه الانتفاض ان الهداية المستفاد من قوله من قبلهم
 ليس على الدلالة الموصولة وبمطالاة الحجج بعد الدلالة الموصولة ليستصير
 فله بعد التوفيق بالدلالة الموصولة على هذه الهداية فيكون جامعاً حيث بان
 الهداية هي ما يجاز في الدلالة على ما هو المراد والخط واجب فيها بانها غير المتقبل
 الدلالة الموصولة اولاً ثم ارتدوا ثانية اذ لا دلالة في اول الآية وامرهما على
 حصول الاخذ بورد بان قوله تعالى والحق قد اظهروا صلحاً الى قوله لا بعد
 لتقريبه على معنى حصول الهداية في قوله لا دلالة قطعية والجد بان معنى قوله تعالى
 زهدناهم اردنا هدايتهم في غاية الضعف لتعلق المراد من الارادة مع قوله يتقن
 بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء ووجه الانتفاض
 المسنية هي ما ليست على الدلالة على ما هو المراد الى المطال عودها قطعاً منه من غير
 المنفى فيكون التوفيق بالدلالة على ما هو المراد الى الخط جامعاً ايضاً حيث على الهداية
 المسنية في الآية على الفرد الكما هو مكان موصولة بالفتل وبان الآية من قبيل
 وما ربيت اذ ربيت في ضمير وجود الشيء من قوله عاده فان النبي سهل لم يكن
 مستفاداً في الهداية والدلالة بل دلالة بتوفيق الله تعالى وخلفه وقوله
 وكانه ليس بل الهداية بل هو الخالص انه يرجع الى الاستفاد في الهداية
 وما ان المراد بالهداية هي ما هو الاخذ بما يجاز الامة لطيف قوله والتكامل
 ليس اذ يعرفه اقول احد هما يترك الاخر ايضاً بالآية التي ذكرناها
 من قوله يبين وليس احدهما اول من الاخر حتى يرجع ذلك قوله اما ان يتبدد ما هو
 الاول فقول الله تعالى في قوله والحق قد اظهروا صلحاً الى قوله لا بعد
 الذي قد فعله النبي

ومن هذا الفرق حاصل الفرق ان مقابل الضمارة هو الهداية الراهنة بمعنى
 الهداء ومقابل الاضراء هو الهداية المتعدية **قوله** اندفع ما قبله قاله
 السيد قدس سره حيث في حاشية المقام وتوفيق الهداية بوجود ما هو المراد
 المظن به فلهذا ان ذلك الوجه هو الهداية الراهنة الابرار ان من وجد المقاب
 الكيفية ولم يبد على غيره يقال له هو متد ولا يقال هاد انتهى كلامه هذا الكلام
 حق لان الهداية لم على المتد بواحد اما قال في الصحيح من ان هادي واحد
 غيره واحد فليس يراد كما ظن بعضهم لانه مخوف من الهدى كما نفي بعضهم التاويين لان
 ومتد لان الهداية التي هي متدنية لا غير لم تلبس في عبارة قدس سره شي
 وولوله كنهه في انه يستخرج هادي الذي هو من الهدى مسنة هاد في قوله
 وقال هو مشدود لا يقال هاد كوجه بينة الهم الا ان يقال من الذي قد سره انه
 لا يقال هاد من الهداية لانه لا يقال هاد مطلقاً **قوله** لا يقال متعلق بقوله
قوله اعني من الهداية اشارة الى ان قوله سلوك طريقة يكون لانه **قوله**
 كما يتوهم من اعادة العوفة عوفة بمعنى ان الشهور ان العوفة اذا اعيدت مرفة فالنتيجة
 عين الاول وهو على الظاهر كما بين في موضعه ولحق ان عدم الاضراء في بعض الصور
 مانع لا ينافي اصالته وبجانه عند عدم المانع كما ان عدم اطراد رجوع الضمارة الى
 عين المذكور سابقاً لا ينافي في رجوع عوده الى عين المذكور وبناديه وبطبيعة
 الفرق بين الضمارة والاضراء فان الظاهر في كل منهما الاضراء بان يراد بها عين المذكور
 سابقاً ولا يحفل الاضراء في غاية ما قبل في المنقضي عنه انه لو كان الحق عين المذكور
 الضمارة فلما عدل عن القاعم ان قصد البسوة المذكور سابقاً والا **قوله** لا تناقضه بقوله
 كان منقضي القاعم من الرجوع

كثير
 من
 الهداية
 الراهنة
 الابرار
 ان من
 وجد
 المقاب
 الكيفية
 ولم يبد
 على غيره
 يقال له
 هو متد
 ولا يقال
 هاد انتهى
 كلامه
 هذا
 الكلام
 حق لان
 الهداية
 لم على
 المتد
 بواحد
 اما قال
 في الصحيح
 من ان
 هادي
 واحد
 غيره
 واحد
 فليس
 يراد
 كما ظن
 بعضهم
 لانه
 مخوف
 من
 الهدى
 كما
 نفي
 بعضهم
 التاويين
 لان
 ومتد
 لان
 الهداية
 التي
 هي
 متدنية
 لا
 غير
 لم
 تلبس
 في
 عبارة
 قدس
 سره
 شي
 وولوله
 كنهه
 في
 انه
 يستخرج
 هادي
 الذي
 هو
 من
 الهدى
 مسنة
 هاد
 في
 قوله
 وقال
 هو
 مشدود
 لا
 يقال
 هاد
 كوجه
 بينة
 الهم
 الا
 ان
 يقال
 من
 الذي
 قد
 سره
 انه
 لا
 يقال
 هاد
 من
 الهداية
 لانه
 لا
 يقال
 هاد
 مطلقاً
قوله
 لا
 يقال
 متعلق
 بقوله
قوله
 اعني
 من
 الهداية
 اشارة
 الى
 ان
 قوله
 سلوك
 طريقة
 يكون
 لانه
قوله
 كما
 يتوهم
 من
 اعادة
 العوفة
 عوفة
 بمعنى
 ان
 الشهور
 ان
 العوفة
 اذا
 اعيدت
 مرفة
 فالنتيجة
 عين
 الاول
 وهو
 على
 الظاهر
 كما
 بين
 في
 موضعه
 ولحق
 ان
 عدم
 الاضراء
 في
 بعض
 الصور
 مانع
 لا
 ينافي
 اصالته
 وبجانه
 عند
 عدم
 المانع
 كما
 ان
 عدم
 اطراد
 رجوع
 الضمارة
 الى
 عين
 المذكور
 سابقاً
 لا
 ينافي
 في
 رجوع
 عوده
 الى
 عين
 المذكور
 وبناديه
 وبطبيعة
 الفرق
 بين
 الضمارة
 والاضراء
 فان
 الظاهر
 في
 كل
 منهما
 الاضراء
 بان
 يراد
 بها
 عين
 المذكور
 سابقاً
 ولا
 يحفل
 الاضراء
 في
 غاية
 ما
 قبل
 في
 المنقضي
 عنه
 انه
 لو
 كان
 الحق
 عين
 المذكور
 الضمارة
 فلما
 عدل
 عن
 القاعم
 ان
 قصد
 البسوة
 المذكور
 سابقاً
 والا
قوله
 لا
 تناقضه
 بقوله
 كان
 منقضي
 القاعم
 من
 الرجوع

واما تارة

ونسبته الى الادب ويوجبه المحافظة لافادة المبالغة والتبنيه فيها هذا يمكن
 الخاتمة النسبة ايضا فنزله هذا تعريفا في المحافظة اذ هو قول **قوله** واما افادة
 اذ كانه قيل عاها تذيير كون المحافظة هو الادب والرعاية شرطه لا يحمل
 التبنيه والمبالغة فاجب عنه بقوله واما افادة **قوله** في اصله من ترك
 التوضيح بالنظر الى قول صاحب المناقشة وقوله وغيره نظر الى قول
 الشارع بانه لا فرق بين قول صاحب المناقشة وقول الشارع في حصول
 التبنيه والمبالغة مع زيادة في الاول وهو عدم الادب كما يقال **قوله** ثم قوله
 اذ كانه استفسر وقيل ليس يمكن ان يحل كلام الشارع على ان يكون المحافظة ليس
 الادب والرعاية شرطه فاجب عنه بقوله **قوله** يعين الاخير ويمكن
 ان يقال انه على تقدير كون الرعاية شرطاً يكون اسماً للمحافظة الى الادب انفسها
 مع عدم ملاحظة شرطها جارياً في النسبة ايضا فيكون ما نقل عنه من
 الاخير **قوله** واما ما يقال اذ كانه قيل ان في هذا القول مجاز ايضا لان
 في الحقيقة هو انه مع عدمه على مذهب المتكلمين او العقل الفعالي على مذهب الحكماء فلا
 فرق بين قول صاحب المناقشة وبين قول الشارع في كونهما جارياً فاجب بقوله
 واما ما يقال **قوله** فيمنع اذ هو هذا لانه ان اراد ذلك القائل الحقيقة الحقيقية
 المتعاقبة بالجملة وبالقول العقل الفعالي كما هو المتبادر فيرد عليه ان الله تعالى
 او العقل الفعال انما هو خالق الحفظ على الذهين للموصوف به كما انه خالق المثلث
 وثيقه موصوف فان اراد به العقل الانساني فيرد عليه ان العقل هو الموصوف من القوة
 فيما عنده وانما يحفظها فاعاد المناقشة او العلم بها او الملكة الحاصلة
 وول

ولم يحفظ عنها التواعد بفضل في البحث وان اراد به من آخر مثل ان كل فعل
 يرجع الى الله مع ماخرة باعتبار التوفيق والخلق فانه كلامه فيه كذا قيل **قوله**
 يحتمل احتمالين لفظا ومعنى الاحتمال الاول ان يراد اطلاق اسم المتعلق على صفة اسم المفعول
 وهو الادب على المتعلق على صفة اسم الفاعل وهو الرعاية والمراد من الاطلاق
 مع استبعاد ضمير لتكوين الراجح الى لفظ ادب البحث في الرعاية وهو بمنزلة استعمال
 لفظ ادب البحث فيما فان الضمير المضموم الراجح الى اللفظ عبارة عن ذلك اللفظ
 ومن اكتم اللفظ الموضوع بآراء ما يؤول له كما هو المتبادر منه ومنه الاحتمال
 الثاني ان يراد اطلاق اسم المتعلق بالكل على المتعلق بالفتح على عكس الوجه الاول
 في ان المراد بالاطلاق الاثبات والميل دون الاستثناء وبالكلام الصفة والميل دون
 كونه اللفظ الموضوع بآراء ما يؤول له والميل بطريق اثبات صفة الرعاية وهي
 الحفظ للرأى ادب وهو مفهوم المحافظة عليها وتوضيها بما هو ادب الاحتمال الاول
 يكون الخاتمة في المزدوع والمثارة في النسبة وكان قول الشارع واخر الخاتمة
 المنقولة عنه وعلم ان مرادنا في النسبة ليس الا باطلاق اللفظ على ما وقع في بعض
 النسخ اشارة الى هذا وان خصص الاحتمال الاول بالذكر في اول كلامه
 اعلم ان ما يخطر ببالك بالبلد ان مرادنا في المثال الاصح الثالث ان المبالغة التي
 ادعاه انما يظهر فيه حيث وصف العلم بصفة مدحجة هي صفة ما يتعلق في
 الحقيقة مؤنثه في اللفظ في مدحه واما اطلاق اسم الفاعل عليه فليس من المبالغة
 التي تحصل باعتبار الوصف بالصفة المدحجة وان كانت حاملة من حيث هو
 العلم بالرعاية والاصح في اللغة هو الاول وانما هو المفسر للادب
 حافظا له ايضا قوله وانما هو المفسر للادب
 فيما ذكرنا من علمه

حافظا له ايضا قوله وانما هو المفسر للادب
 فيما ذكرنا من علمه

وايضاً يريد على احتمال الاول ان الضمير في لعمري يرجع الى الابد الذي ذكره في قوله
 هذه لغة في ادب البحث ولا شك انه يمكن ان يرد به الوعاب الملام لان
 على الاستخدام ونفس عليه بانهم يلزم المثالان الضمير في قوله وهو وان كانت
 راجعة الى نفس الابد البحث جزماً وفيه نظر لان الانتشار انما يلزم ان كالمثل
 واحد من الضميرين او ان كان مناه المجمع واحد في اللفظ غاية ما في البتة ان
 المراد من ذلك المجمع من غير تقدير اجماع غير واحد ومن غير تقدير ضمير
 آخر وهو ليس بتلك كما لا يخفى فتال قوله لكنه في ضمن اللفظ اعطاه الابد
 التي هو عبارة عن الوعاب فيحصل الاطراف من ضمير غير احتياج الى قوله فظة
 عبارة عن اطراف الحافظة على الابد فانه لا يحصل للجملة التي هي
 حافظة اطرافه حقيقة في جميع الورد في الابد السلك كما يتبادر من بعض
 اكثر كتب اللغة في الكلام اشارة مكنية وتخييلية وتبنيحية لانه شبه وقد اعد
 هذا العلم في النسبة بالراهل بقرينة النظر وما يربط المشبه وبما استعار بالكماتة
 وابتدئ النظر له وهو من لوازمه وتفاعله وهو في الابد السلك كما يتبادر من بعض
 شذوه وان كان النظر عبارة عن مطلق الجمع كما يفهم من بعض كتب اللغة واختيار
 الشارح فانه في الابد والاشتمال بالكماتة كما ان ذكر السلك على هذا
 التقدير يوجب لا يخرج من التسمية بحالة قوله في ابيات خزارة اذ يفهم من
 هذه العبارة ان اللفظ مع الابد اسر تخفياً نحو العبا ان يقال بالجمع اللفظ
 لا يلحق الاصطلاح في قوله ويكن ان يقال اخر منه انه لو قال القرين في الابد
 فتدبره في قوله ويكن ان يقال اخر منه انه لو قال القرين في الابد
 من تقدم ذكر الابد في قوله ويكن ان يقال اخر منه انه لو قال القرين في الابد

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من ذرية ابي طالب
 اجمعين

التصديق من حيث هو واجب عليه بان المضاف والمضاف اليه اذا احتج الى الترتيب
 فلاستقيم المضاف اليه لتوقف تصور المضاف من حيث انه مضاف على تصور المضاف
 اليه فاجاز المضاف اليه فان موقوفه بشئ من حيث انه مضاف اليه لا يتوقف على معرفة
 المضاف وبهذا التقدير يكون في الاولوية والاولوية لا يتوقف على معرفة المضاف اليه
 معرفة المضاف من حيث انه مضاف فيتوقف على معرفة المضاف اليه كذلك معرفة المضاف اليه
 من حيث انه مضاف اليه يتوقف على معرفة المضاف فاستويان في الترتيب فبذلك لا يتوقف
 على الآخر وذكر واحد منهما من حيث انصافه بوجهه محتاج الى الآخر فلهذا مرجع
 الاولوية واجبه بان معرفة المضاف من حيث انصافه بهذا الوصف متوقفة وبهذا الوجه
 معرفة من كيب الاضافي ومنقولة بالاداء بخلافه وهذا المضاف اليه وجبته
 فانه لا يتوقف بالاداء ولا منزه عنه والمراد هذا من الترتيب بان معرفة المضاف اليه
 بشئ من حيث انه مضاف اليه لا يتوقف على معرفة المضاف فامل قوله على ما نقل
 في خطه حيث قال وانما اخر غيره من تصدير المصوب مع تقدمه ذكر الابد كونه
 المصوب منقوله بوجبه وصغية بالنسبة اليه كما بين الفرق للفرق
 انتهى كما به حاصل ان كون المصوب منقوله الابد بوجبه وصغية بالنسبة
 الى المصوب فانه لا يلحق به صابرة كانه صغية له لان المصوب مع مضمون الابد
 وان كان صغية للمصوب كرها والذات متقدمة على الوصف وحاصل المناط عليه
 ان يقال ان تصور الوصف من حيث هو وهو يتوقف على تصور الموصوف لا من حيث
 هو هو والترتيب يبين التصديق من حيث هو هو لان من حيث الوصفه وفيه خزانة
 من الكلام فتذكر قوله قبل بطريق اليقظ دون الاستغاضة ان زاد من غيرهم قوله

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من ذرية ابي طالب
 اجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من ذرية ابي طالب
 اجمعين

ويعبر بالصحة ان يقال ان الترتيب
 ليس لهما المصوب في المصوب بل
 لانه لهما المطلق لان الترتيب يوجب
 للفظ لا للبعد كسر عبد الوصم

دون الاستفاضة وقال بطريق النقص وذلك استفاضة ليجري آه وحق ان يكون
 معناه قبل بطريق النقص دون الاستفاضة بل النقص ليجري ما بالحدس والكم ونكل
 من الوجهين اذا هب فعل الاول يكون من النقص عبارة عن فعل قال بفعله لا عن
 ولا عن وعمل الثاني يكون عبارة عن الاعطاء بغير كفاة استفاضة وكل منهما اصطلاح
 في طلب الالهام بطلب كون العلم به استفاضة واجبة بان الطلب لا يتعلق بخصوصية
 امر من الامور المطلوبة الالهاما بل انما يتعلق بالاول والثاني استفاضة الالهام وتانيا
 وبالعرض بالعلم استفاضة الالهام وجه كل واحد من قولنا ان العلم لا يتناول العلم
 الالهاما لا يتناول ما يكون بالاستفاضة لانه يكتفى علمه لا يكون فيه قصد الاستفاضة
 وتفسيره بانهم قالوا التعليم القاء العلم المتعلم المتعلم لا يرتب عليه علمه
 بها وظاهر ان هذه استفاضة واستفاضة ويمكن الجواب بان العلم هو العلم
 في غير الالهام **قوله** برده عليه قوله تعالى وجهه لا يراد ان الزم وقوع العلم
 شر **قوله** واستفاده كالماء القند منه **قوله** كما صرح به في الكتاب حيث
 قال ومنه العلم بالجوهر والقوى **قوله** انهما معا واعتقادهما ان كان احدهما حسنا
 والاخر قبيحا او مقلبه من اضرار كاشا **قوله** ايضا يمكن الجواب عن الثاني
 بالعلم كما يمكن المراد من الالهام مجرد الالهام او كما يجب عن الاول بذلك الجواب
 السابق وقيل معناه يمكن الجواب عن الثاني بالعلم كما يمكن الجواب عن الاول
 ايضا ويرد عليه ان التبريد يقع في المواد لدفع التحوار وهذا ليس كذلك كما
 ينبغي **قوله** وفيه من الاستفاضة لان الالهام فيما بين النقصه لا يتعلق علم القاء
 الشر **قوله** خارجة عن الالهام **قوله** من التبريد الاول اما انما يتعلق بتبريد العلم
 بطريق النقص

قوله من التبريد الاول
 قوله من التبريد الاول
 قوله من التبريد الاول
 قوله من التبريد الاول

قوله من التبريد الاول
 قوله من التبريد الاول

فهو

فهو حق وخير محض **قوله** فيمن غناه اشغاه قوله علم ارادة الخير وحاله
 فيمن غم غم عنه قوله علم ارادة الخير **قوله** لكان اقرب الى الصواب ان لكان اول
 لانه يجرى به الشر لان الشر وان كان صادقا عليه القاء الله تعالى كما يمكن لا بعيد
 القاء الله علم ارادة الخير لان مراده تعالى لا يتخلو عن ارادة فلو كان الالهام
 علم ارادة الخير يلزم التخلو ويوم **قوله** دفع الماتيه هم من ظ العبارة اعلم ان
 للتبريد ثلثة معان اثنان منها المقولان والاخر اصلها هي والاثان من التفتة
 لا يستعملان بل في عبارة واحد المعنيين التبريد وهو ارادة كشيء عقيب شئ آخر فانه
 يستعمل بعبارة العبارة ههنا يشير الى المعنى فلذا قال من ظ العبارة وهذا المعنى
 يستقيم في هذا القاء لانه يلزم ان يكون الرسالة موددة عقيب النقص الثلثة
 مع الالهامها وكذا المعنيين الاخيرين لانها لا يستعملان بل ولاهما يقتضيان
 تدننهما وهما لا تعدد فيه لانه هو الرسالة وهو امر واحد وقول الثاني
 وهو كونه الرسالة مرتبة علم تلك النقص استمالها إشارة الى دفع النقص
 النقص اما جعل التبريد مجازا في الاستعمال اما باعتبار التفسير والمبتدأ
 هو الاول ولم يتبرد لدفع النقص لانه لا يمكن الرسالة عين الاجزاء
 او باعتبار حذف المضاف اجزاء الرسالة مرتبة وتبع ههنا شئ وهو انه اذا
 جعل الرسالة عين الاجزاء او قد رفيه الاجزاء يلزم الاستدراك في الكلام
 لان الاجزاء جزء من مفهوم التبريد وهو الانه يمكن التبريد **قوله** اذ يصح
 اظهره قاكم الواحد او اما النسبة بالتقدم والتأخر فظاهر فلذلك لم
 يتوخاها **قوله** بين الاوضاع الستة المحمكة لان كل واحدة من هذه

المتحى
 كانت رسالة لا تكفي ما ذكره
 فقط يكون التبريد اصلا
 المذكورة ايضا مقدره في الاصطلاح
 كونه نظرا لوجه التبريد

الامور الثلاثة يجوز ان يقع اولها بالثاني فيكون احدهما مقدمات والآخر مؤخر
 وبالاعتبار بقدر تقدم كل واحد منها حصل الاحتمال فيكون الخرج ستة حاصله من
 ضرب الثلاثة الى الاثنين كما لا يخفى **قوله** *لانها مطلقة اي يقتضي كل واحد من الاوضاع*
 الستة الممكنة التاليف المطلق لثلاثة المخصوصين من هذا الوضع المخصوص الذي وقع
 في هذه الرسالة **قوله** *لانه يتصور ان التعريف من التعداد لانه اشهر بينهم ان*
 ادخلوا كلف في اجزائها يتصور ان يكون حصر عقليا وانما هو حصر حقيقي من حيث
 نظر المتكلم **قوله** *اما المقصود بالذات فيقول ان اريد المقصود بالذات هو التعداد*
 في ارسالة قلت جميعا مقصود بالذات في ارسالة لا يهاجر ما وان اريد المقصود بالذات في
 قوله ثم ان التعداد في الفرض هو الفصل الثاني فقط وان اريد المقصود بالذات من الفرض فنقول
 فيكون الفصل الثاني مقصود بالذات من الفرض وذلك لان التعريف من التعداد لانه اشهر بينهم ان
 من الفرض فان المقصود بالذات من الفرض خارج عنه انتهى كلامه ويمكن ان يقال بانها
 اتم الشق الثاني ونقول ان الترتيب في الفصل الثالث ليس ترتيبا من العلم حتى يلزم
 ان يكون مقصودا بالذات في الفرض ايضا ولكن سألنا اهل اجزاء ان العلم كما هو
 ان المراد بالمقصود بالذات ما يكون معرفة احواله النظر فيه مقصودا اوليا في الفرض
 وذلك بان يتوكل عليه غاية الفرض به واسطة وهو هنا ترتيب اجسام البحث كذا
 كما صفة الدلالة في بعض هويته **قوله** *لا يخفى ان التسمي الماهي من كل اى ما يخرج*
 من الترتيب الاخير وهو لا يتوقف عليه المقصود من كل اى علم من الفصل الثالث
 لكونه اى يكون ما صدر عن التسمي اخص من الفصل الثالث اخص مما اخرج من التعريف
قوله *عشانه لم يعلم وجه الخطر المذكور سبب ذكره في هذه ارسالة لانه ليس*
 بالذات

بالذات ولا مما يتوقف عليه واعلم ما ذكره الخفي من قوله فالاول ان يقال
 اية فوجه ذكر الثالث ظلاله ينفع في معرفة كيفية استمالة المناظرة في مثل
 شتى **قوله** *اذ لا وجود للثالث اى بناء على الواقع في هذه الرسالة لانه العلم*
قوله *اولا بل يتركه لايضاح التوجه ورسوخ قدم البحث بسببه* **قوله** *والثاني*
 الثالث اى الفصل الثالث الذي في مثل معرفة يستعمل فيها المناظرة
 لتحصيل ملكة الاكساف كما يخفى **قوله** *اعلم ان البحث اه هذه اشارة الى وجه*
 اختيار الوضع المخصوص من بين الاوضاع الستة الممكنة للذكورة والذكورة
 يحتاج اذ لا الى معرفة المفردة اى الى التقدم الطبيعي بقوله *ولذلك رتب الفصل*
 كذلك الى التقدم الوضعي ولما كان موافقة الوضع القطع لادمة عند المحصلين
 اشار الى التقدم على سبيل الترتيب **قوله** *من معرفة الركبات والمراد من الركبات*
 هو ترتيب البحث بين ان المقصود بالذات من هذا الفرض هو الفصل الثاني ويتوقف على
 معرفة المفردة **قوله** *فليس كذلك المشابهة لان تقدم معرفة كيفية المنظر قبل معرفة*
 بالذات علم معرفة سيرها بالارادة **قوله** *فانه يرد ما قبله يغير اذ هذا الايراد*
 انما هو علم قول من يتولد قدم ترتيبها لان المقصود من ارسالة معرفة كيفية المنظر ومعرفة
 كيفية الشيء يتوقف على معرفة ذلك الشيء واعلم ما ذكره الخفي من قوله لان علم معرفة
 اشياء آخر قد لا فليس كذلك المشابهة فليس يرد كما لا يخفى على المتأمل **قوله** *بناء على*
 ان الفرض اى الفرض الذي يذكر في مقام بيان الفرض الاضطراب في يكون غير
 الاضطراب في اى يكون غير جميع اجزاء الاضطراب في الاستحسان بترتبه قوله فان
 فانه يرد ايضا ما قبله *لان العلم ان الفرض كما لا بد*
 يستحسن ذكره *لان العلم ان الفرض كما لا بد*

على ان يحتاج الى العلم بالذات
 ولا يكون المقدم موقفا في الفرض

وجعلنا الرواد ان الامر ان
 من غير المناظر مطلقا في وقتها
 اراد ان يشار الى المناظر في وقتها
 الفرض الاضطراب في وقتها
 بينهما بل ان يشار الى غيرها
 عبد الرحمن

ان النظر بالبصيرة كما كان معانيها الفوق في الواقع لعدم الغالب في بعضها في الواقع
قوله بل اختاره قبلها ان كلمة بل هي من اللزوم فيكون النظر بالبصيرة
 ما هو ذلك الغير المصطلح عليه للمناظر لا يتبع ذكره بين الغناء المصطلح بها
 لا تتفاد على الانتفاع المذكور يحصل التناوب بينهم بسبب التباين كيف يستتبع
 ذكره واختيار لغة النظر بالبصيرة على الفهم مع كونه اخر منه انما بالظن
 ما هو ذلك منها وهو معانيها اللغوية فلهذا يلزم ان يترك هذا ويترك ما عداه
 من الغناء المفردة المذكورة في الشرح **قوله** اخر وجه الاخرية ان الفكر
 غائب عن الاوسط فغناء النظر فانه يحرك الاوسط وحرك الاوسط بمنزلة حرف
 آخر كما هو في كتب الخفية ويعمل ان يكون وجه الاخرية ان الفكر لا يحتاج الى الصلة
 والنظر بهذا المعنى يحتاج اليها قبل ان الفكر وان كان يفهم من النظر لكنه لا يركب
 ليحصل النسبة بين الحكم والمعلم ان المراد من بالبصيرة الفكر وهو مقول بان الفكر
 اللفظ على منبئين احدهما هو الحركة الفكرية التخيلية والثالث تنبئ هو صفة
 لبيانه في الجوهري والاول اعم من الثالث مطلقا والى ان الفكر هو في الغناء الثالث
 والاول من التفسير تعريف المناظر جامع للموضوع المناقضة منه وذلك ظهر المراد
 بالفكر هو المناظر الاول ليشترك المناقضة لان المباح اذا منع من جهة من جهة
 الدليل لانه حركات تخيلية باذ المنع واد او غير واد هكذا قيل في بعض
 صحيح نزوح السئلة ولا يخفى حافية كما يحى **قوله** بانها اي بان المناظر منه
 اي من النظر بالبصيرة **قوله** والتوجه آه اعلم ان هذا التوجه يحتمل ان يكون
 بيان التوجه في النظر بالبصيرة بين الغناء اللغوية في النظر بالبصيرة
 التوجه في النظر بالبصيرة بين الغناء اللغوية في النظر بالبصيرة

هذا هو الوجه الثاني في المناظر
 وهو ان الفكر لا يحتاج الى الصلة
 والنظر بهذا المعنى يحتاج اليها
 قبل ان الفكر وان كان يفهم من
 النظر لكنه لا يركب ليحصل النسبة
 بين الحكم والمعلم ان المراد من
 بالبصيرة الفكر وهو مقول بان
 الفكر اللفظ على منبئين احدهما هو
 الحركة الفكرية التخيلية والثالث
 تنبئ هو صفة لبيانه في الجوهري
 والاول اعم من الثالث مطلقا
 والى ان الفكر هو في الغناء الثالث
 والاول من التفسير تعريف المناظر
 جامع للموضوع المناقضة منه
 وذلك ظهر المراد بالفكر هو
 المناظر الاول ليشترك المناقضة
 لان المباح اذا منع من جهة من
 جهة الدليل لانه حركات تخيلية
 باذ المنع واد او غير واد هكذا
 قيل في بعض صحيح نزوح السئلة
 ولا يخفى حافية كما يحى

من النظر ذكره
 وذكر سائر معانيها المفردة في
 الشرح انما ترك ذكره
 وذكر سائر معانيها المفردة في

من النظر بالبصيرة فترك ذكره اخفا لظاهره وخفا كونه من النظر والنظر
 فذكر هذه المعاني لظهورها لا يخفى ويعمل ان يكون بيانا لاختيار النظر بالبصيرة
 على الفهم مع كونه اخر وحاصله ان يكون المناظر بمنزلة الفكر فترك ذكره
 اخفا لظاهره وكونه بمنزلة النظر بالبصيرة اخفى فذكره لظهورها لا يخفى **قوله**
 تصف لا يخفى لانه لا يكون المناظر من النظر بالبصيرة اظهر من كونه من الغناء
 المذكورة وكون الفكر اظهر من النظر بالبصيرة ممنوع **قوله** في تفرقة
 فيه انه لم يلبس انه ليس بمراد في الكلام م اصلا بل ادعى انه ليس بمراد في هذا الفهم
 والجل فيه بل هذا لم يذكره بين الغناء اللغوية على ان الالباء المذكورة ان ذلك
 فانما تدل على ان النظر المذكور فيها بمنزلة النظر بالبصيرة ولا تدل على ان النظر
 بالبصيرة بمنزلة النظر المذكور والخط هذا تام **قوله** كقولهم دارى تنقل
 اي تقابل الى دار فارة اي يدرك ويبره حظ المقابلة بينهما **قوله** وهو اظهر
 من الكل لان المقابلة من الجانبين حاصلة في المناظر الاصطلاحية ومنسبة اليها
 في الزنة **قوله** اذ هذا مفارقة وهي اعم من المناظر لانها المفارقة التي تكون
 تكون فيها مفارقة والمفارقة اعم من ان يكون فيها مفارقة او لا هذا بناء على انه
 حمل المفارقة على المقدمة من الجانبين علم معناه الظاهر كالمعلم من الغناء
 ولو حمل عليه كما هو الشارح هو من يحصل المفارقة وليس مفارقة فقط بل المفارقة
 يحصل المفارقة في بابه المحيطة المذكور وهو المراد من المناظر ومن قوله والظاهر
 انها مفارقة اعم ويعمل ان يكون المناظر هي نفس مفارقة الكلام من الجانبين
 لا المفارقة يحصل المفارقة في بابه المحيطة المذكور سواء حمل الجانبين على الغناء

التعلم
 هو ان يختار النظر بالبصيرة
 اي وان كان المراد على علمه
 وايضا لا يخفى ان الالباء

اولا لكل من هادجه واخر ما يروى لوجه **قوله** والقول انها مادة آه هذا
من كلام الفرس شرح المقدمة والمدافعة هي تزد الكلام بين الشئ صدين
كل من هادجه قوله وابطال قول هادجه قبله نظر لانه غير مانع لدخول
المدافعة التي في الحكم عليه اوبه ويمكن ان يحتمل ان تدبره مدافعة الكلام
المنطق بالنسبة من الجانبين على ان المدافعة والحكم عليه وبه يرجع المدافعة في النسبة
لكل **قوله** وقد عرفنا آه وهو عندنا من جانب الفربناء على عمله على الظاهر قطع
النظر عن عمل الشارح والافاء بردا لاجت المذكور حتى يفند عنه هذا بناء
على الاحتكام الاول واصلها التام فهو عندنا على الاظهر **قوله** لا يعنى
القول الذخا والاعنى هذا الفرب لان اسماءه لا يستعمل في كل شئ ولا يعنى بالغير
فرا حجة الحاشية على هذا القول المذكور **قوله** وسيظهر فائدة في ارتفاع
الثالث حيث قال يندفع من قوله بمعنى التناقض لا بمعنى القول الذي
قوله يدل عليه استعماله في قولنا ان التناقض المستعمل في كل شئ يكون مستعمل في كل
فلا يعنى استعمال النظر عن التناقض واجيب ان التناقض اذا عني بلفظ
النظر يكون مستعمل في واذ عبر عنه بلفظ التناقض كان مستعمل في كل شئ من الشارح
ان النظر اذا استعمل في كل شئ يكون بمعنى الفكر وبما يكون معنى الروية والمقام بمعنى
الروية وبمعنى الفرب يبين معنى الحكم للحكم كقولك نظرت بين القوم اى
حكيت بينهم **قوله** على ما ينظر عليه اى على كون التوضيح حيث قال في ارتفاع القول
الثالث يندفع من قوله بمعنى التناقض لا بمعنى القول الذي **قوله** على الدلالة
على ذلك اى معنى دلالة استعمال النظر في كل شئ على النظر عن التناقض لا بمعنى التناقض

هذا القول هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي

هذا القول هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي

لانه كما يدل عليه بيده عليه ايضا على ان النظر عن الفكر الذي هو ترتيب امور معلومة
وحاصل قوله المهم الا ان يقال ان النظر عن التناقض اعنى من النظر عن الفكر الذي
هو ترتيب امور معلومة **قوله** الا اعنى استعماله كاستعماله كرمادة الفكر يستعمل
الفكر في ايضا في مادة لا يستعملها فهو بالاستعمال والاستعمال اول من الاضطر **قوله** كقول
في استيفاضه دليل عليه حيث قال يدل عليه آه وهو ان يكون الا على التام غير
الاخر غير ان النظر عن التناقض استعماله لا يعنى من النظر عن الفكر **قوله** ولما
ان المراد آه ويمكن ان يقال ان النظر له معا اخر كما مر فينبهوا الشق الثالث
غير هذين الشقين المذكورين فافهم **قوله** وان لم يشار الى ان النظر التمثل
يعى لا يدل على انه ليس على الابدح وقوله لا حاجة لاحد الى هذا التنبيه لاد التيقيد
بالبصيرة يعنى عنه **قوله** لغير الاستدراك وجه الاستدراك لما قال وتبينه بقوله
بالبصيرة على سبيل المثال عن قوله استعماله في قوله ان التنبيه على الدلالة
كقوله ولا دخله في الترتيب غير هذا اعلم ان بعض الشارح قال قوله عن النظر كالتفسير
البعيد قول الناظر وغيرهما من الكناية المتبانية لهما وقوله بالبصيرة اعزاز
عن النظر بالبصر وهذا التيقيد الاول كالتفسير المتوسط وقوله من الجانبين اعزاز
عن النظر بالبصيرة الذي يصدر عن الشارح الواحد في مسألة عليه فانه
لا يعنى نظرا وهذا التيقيد الاولين كالتفسير المتوسط قال ان التيقيد
في يدل على البصيرة والنظر هما مذكور مع فيكون ذكر البصيرة مستدركا
فان قلت ان النظر مع يدل على البصيرة بالاتزام ودلالة الاتزام بعد
في الترتيب قلت النظر مع يدل على البصيرة بالاتزام ودلالة الاتزام بعد

لانه

على الاصح اعلم

هذا القول هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي

هذا القول هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي
هو الذي هو الذي هو الذي

بالاقرام بل على البصيرة
بالمطابقة لان النظر مع في موضع
البصيرة وليس كذلك
ذلك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

كذلك لان ادلالة الانذار في التوفيق ووجوب ما هو هذا كونه وعمل
ان يكون قول الحق كما قيل واجب بشارة الحكيم هذا الشارح وعلم هذا كونه
من قوله قديده احقيد النظر بالبصيرة ليؤمن بالبصيرة بالمطابقة ويعلم ان يكون
المعنى قد ليؤمن كون النظر بمنه التفتت النفس وهذا ما هو واجب لفظ الحكيم بعرف الشارح
حيث قال قوله بالبصيرة مستدل لان النظر المستوي بكلمة في سوا التكر اجيب بان
القول لا يثبت منه بغير المطابقة وفيه نظر لان هذا المعنى بسطة وضمه له
كما يكون مطابقة هذا كونه في كونه هذا الشارح لا تكلف في الوضع كما الحق
علم المتالي في الوضع الواقع في كونه الشارح السابق فانه لا يخفى عن شريك كما
اشارة اليه بقوله ولين كنهنا اه يابل **قوله** كنه المرع ليس فيه اصرح لفظ
التكر ليس فيه المرع وهو لفظ النظر بالبصيرة بمراد الاول لا يشترط الاستدلال
بمخارج الشارح ويجعل ان يكون المراد من المرع لفظ البصيرة المذكورة في النظر
بالبصيرة ومن الغرض المرع هو لفظ البصيرة المزهومة من لفظ التكر ليس فيه المذكور
كثير المذكور في اشارة الاستدلال بل الاول لا يشترط في الشارح **قوله** صور المعاني
بانه تكلف لان الشارح المتعارف هو الطالب والشارح ليس بطالب بل
هو معلل ايضا فيلزم ان يتكلف ويقال ان المراد من المصلح هو لفظ الوضع باقائه
للمعنى ومن السال هو ما دام للوضع بالنوع او بالمعاني ويمكن ان يقال المعارفة بكل
من المدلول مع اقامة الدليل على اخره ما اقام عليه الخلف فيكون المراد من المصطلح به
تكلف والتوفيق باقائه الدلالة من جهة مشغولة فيما بينهم كما قرره موضعه بغير
وقال ان المراد بمرور الطلوع والاشراق والظلمة في التوفيق
بانه تكلف قد مر ما في
ووصرف

الله به
سابقه
المراد من المصلح هو لفظ الوضع باقائه
للمعنى ومن السال هو ما دام للوضع بالنوع
او بالمعاني ويمكن ان يقال المعارفة بكل
من المدلول مع اقامة الدليل على اخره ما اقام
عليه الخلف فيكون المراد من المصطلح به
تكلف والتوفيق باقائه الدلالة من جهة
مشغولة فيما بينهم كما قرره موضعه بغير
وقال ان المراد بمرور الطلوع والاشراق
والظلمة في التوفيق

في صورة الافهام تكلفا لان كونه من الجانبين مطلق فله يجوز هذا معللا وسائل انتهى
وفيه ان دليل المصلح الاول يكون لا يجوز من المناظره وليس كذلك فالتكلف على حاله نظرا
للمناظره بين المصلح بالنسبة الى دليله وبين المعارض كما لا يخفى على من **قوله**
ويظهر بقوله المتخصصين فائدة اخرى حيث قال في الدفاع السواد الرابع يندفع من قوله
المتخصصين **قوله** اذا فائدة اخرى هي ان النظر بين المتخصصين لا يكون الا في ما **قوله** عن
النظر الواقع منقول لمرحله وكذا الكلام في قوله وهكذا يتبينه بغير ان تليده انتهى
ان لا يقيد به اذا فائدة للتبديد فالاول ان يجعل كنهنا لا يقيد او يقال مرع به ليجعل
بالمطابقة عن النظر الواقع من الجانبين حقيقة النسبة الى اربها ما هو واقعي
في فانه لا يخفى مناظره كذا تراصه وفي هذا المقام تحت مشهور لان النظر في الحكم عليه
وبه حقيقة نظرية النسبة فان النظر من الجانبين لا ينصرف الا اذا انعقد هناك حقيقة
واذا كان الامر كذلك فكيف غير رغبه ويكر ان يقال ان الحكم عليه اوجه يلزم
ان يكون ما عدا ذلك القضية المنقذة والنظر في تلك القضية متضمن للنظر
الاتصاف بالحكم عليه وبه وذلك النظر والاتصاف بنفسه ليس مناظره وان كان
الواقع في تلك القضية مناظره والمراد من النظر الواقع في الحكم عليه اوجه
هو الاول في غير رغبه وكذا الكلام في النظر في حقيقة النسبة تأمل **قوله**
فيما اى اظهر الصواب والتعليق متناهيان في ابيد التوفيق المناظره التي
يكون الغرض منها التعليل **قوله** ما لا غرض له فيه سوى التعليل اى حجب الظن والحقيقة
تأمل **قوله** كما يشوبه قوله فقط بانه كما يشوبه قوله فقط ان يكون السواد الذي
لا يخفى على من **قوله** التعليل من جهة الصواب في قوله **قوله** الا ان بان يتكلم
بانه تكلف قد مر ما في

المراد من المصلح هو لفظ الوضع باقائه
للمعنى ومن السال هو ما دام للوضع بالنوع
او بالمعاني ويمكن ان يقال المعارفة بكل
من المدلول مع اقامة الدليل على اخره ما اقام
عليه الخلف فيكون المراد من المصطلح به
تكلف والتوفيق باقائه الدلالة من جهة
مشغولة فيما بينهم كما قرره موضعه بغير
وقال ان المراد بمرور الطلوع والاشراق
والظلمة في التوفيق

فقط بالنسبة الى الاصل في نفس الامر بالنسبة الى الاصل ان السؤل المذكور ينه
 على هذا التفسير فكيف يتحققا يكون اظهار الصدق عرضا على الظاهر في مبدع بقوله
 ولا ينافيه واما السؤل المذكور على ان قوله سؤل التقليل اصلا فغير مدفوع
 بل ينافيه بقوله لانه لا يفي ذلك مناخلة اصطلاحا **قوله** واما عدم كونه مناخلة ويورد
 على ما نقله حيث قال ظهور جواب السؤل الاول من قوله لانه لا يفي ذلك مناخلة
 اصطلاحا وانما انه هو السؤل على ما يتبادر منه غير ما نقله سؤل التقليل اصلا
 في الجمل المذكور وقال بعضهم وقوله ولا ينافيه ايضا كون الشيء عرضا مع جواب
 سؤل غير مذكور وهو ما يكون النظر من الجانبين لغرض الرام لتفصيل مع اظهار الصدق
جواب القائل بل من مظهر الاظهار ويمكن ان يقال ان قول الشارع من عتق
 بناء على التقليل لما كان اكثر الكسولة مندفة من عتقه اسند الذي كملها اليه
عيسى قوله فان نفس الظاهر التناقض في النظر وان كان جدير التبع النفس
 لم يصدق الترفيع المنع الجواب بل لا يصدق على الصدق والمعاوضة ايضا اللهم الا ان يرد
 بالصدق التيقن وبدوم الصدق وعدم التيقن وان كان قوله عليه بائس غارادة
 هذا المنع والحال ان المناخلة اعم من المنع والتفوق والمعاوضة باعتبار التيقن لا باعتبار
 الجمل التوكيدي ولا يبعد ان يقال ان الظاهر ان يكون باعتبار المعاوضة كما يجوز ان
 يحمل على العلول مثله كونه من الامور العامة باعتبار المعاوضة وهي العلة تاكمل
قوله في الضرورة له ترتيب مورد معلومة اه بان يقال مثلا هذا مورد المنع لانه ليس
 بشيء محدد للموضوع معلوما وكل ما كان كذلك فهو مورد المنع وهذا مورد المنع
 ما يتوجه عليه من مظهره من جهة على التيقن وهو ما يتوجه عليه السؤل الثالث
 ان يقال هذا

منه

هذا هو الوجه في قوله لا ينافيه
 بل ينافيه بقوله لانه لا يفي ذلك مناخلة
 اصطلاحا وانما انه هو السؤل على ما يتبادر منه
 غير ما نقله سؤل التقليل اصلا في الجمل المذكور
 وقال بعضهم وقوله ولا ينافيه ايضا كون الشيء
 عرضا مع جواب سؤل غير مذكور وهو ما يكون
 النظر من الجانبين لغرض الرام لتفصيل مع اظهار
 الصدق بناء على التقليل لما كان اكثر الكسولة
 مندفة من عتقه اسند الذي كملها اليه عيسى
 قوله فان نفس الظاهر التناقض في النظر وان
 كان جدير التبع النفس لم يصدق الترفيع المنع
 الجواب بل لا يصدق على الصدق والمعاوضة
 ايضا اللهم الا ان يرد بالصدق التيقن وبدوم
 الصدق وعدم التيقن وان كان قوله عليه بائس
 غارادة هذا المنع والحال ان المناخلة اعم من
 المنع والتفوق والمعاوضة باعتبار التيقن لا
 باعتبار الجمل التوكيدي ولا يبعد ان يقال ان
 الظاهر ان يكون باعتبار المعاوضة كما يجوز ان
 يحمل على العلول مثله كونه من الامور العامة
 باعتبار المعاوضة وهي العلة تاكمل قوله في
 الضرورة له ترتيب مورد معلومة اه بان يقال
 مثلا هذا مورد المنع لانه ليس بشيء محدد
 للموضوع معلوما وكل ما كان كذلك فهو
 مورد المنع وهذا مورد المنع ما يتوجه عليه
 من مظهره من جهة على التيقن وهو ما يتوجه
 عليه السؤل الثالث ان يقال هذا

هذا

هذا التفسير **قوله** لانه من ذلك الفكرة يمكن المناقشة كما لا يخفى على المتأمل
 وقد برز الجواب بان هذا الحكم فنيمة واما المنع فانه ترتيب فيه وهو
 المنع مع قطع النظر عن تلك الحركات فلا يرد من التفسير

كلمة بل لا ترقب انما اراد الى ان جوابه او من الجواب
 المنقول لعدم جوابه شيئا بخلاف المنقول فلا يرد ما يرد
 من ان المنقول مقدم على هذا الجواب ويندفع به الاعتراض
 فيكون قوله لانه لا يفي ذلك مناخلة اصطلاحا وانما انه هو
 السؤل على ما يتبادر منه غير ما نقله سؤل التقليل اصلا
 في الجمل المذكور وقال بعضهم وقوله ولا ينافيه ايضا
 كون الشيء عرضا مع جواب سؤل غير مذكور وهو ما يكون
 النظر من الجانبين لغرض الرام لتفصيل مع اظهار الصدق
 بناء على التقليل لما كان اكثر الكسولة مندفة من عتقه
 اسند الذي كملها اليه عيسى قوله فان نفس الظاهر
 التناقض في النظر وان كان جدير التبع النفس لم يصدق
 الترفيع المنع الجواب بل لا يصدق على الصدق والمعاوضة
 ايضا اللهم الا ان يرد بالصدق التيقن وبدوم الصدق
 وعدم التيقن وان كان قوله عليه بائس غارادة هذا
 المنع والحال ان المناخلة اعم من المنع والتفوق
 والمعاوضة باعتبار التيقن لا باعتبار الجمل التوكيدي
 ولا يبعد ان يقال ان الظاهر ان يكون باعتبار
 المعاوضة كما يجوز ان يحمل على العلول مثله كونه
 من الامور العامة باعتبار المعاوضة وهي العلة تاكمل
 قوله في الضرورة له ترتيب مورد معلومة اه بان
 يقال مثلا هذا مورد المنع لانه ليس بشيء محدد
 للموضوع معلوما وكل ما كان كذلك فهو مورد
 المنع وهذا مورد المنع ما يتوجه عليه من مظهره
 من جهة على التيقن وهو ما يتوجه عليه السؤل الثالث
 ان يقال هذا

بالزوم ما بان كانه انما هو لا يخفى بل هو انما هو
 من وجهه بل هو انما هو لا يخفى بل هو انما هو
 من وجهه بل هو انما هو لا يخفى بل هو انما هو
 من وجهه بل هو انما هو لا يخفى بل هو انما هو

ان المراد من المنع هو الامام للوضع في معاينة
 بصورة التفسير في المتعين فانها لا يصدق عليها
 بغيره **قوله** يقتضي اذاه والكتابة في حكم التكميل في
 من كلامه التي يكون بها المراد من المتعين او من احد
 هما بالكتابة **قوله** واليه اشار الى ان الشارع
 يقول له بانه كلمة الخان السؤل المذكور يندفع
 ايضا بارادة العلل والمنع من الجانبين كمن
 يمكنه كما لا يخفى **قوله** في قوله عجز العلم
 بالارادة وجهه انما لا يصدق

منه
 بل لا ينافيه بقوله لانه لا يفي ذلك مناخلة
 اصطلاحا وانما انه هو السؤل على ما يتبادر منه
 غير ما نقله سؤل التقليل اصلا في الجمل المذكور
 وقال بعضهم وقوله ولا ينافيه ايضا كون الشيء
 عرضا مع جواب سؤل غير مذكور وهو ما يكون
 النظر من الجانبين لغرض الرام لتفصيل مع اظهار
 الصدق بناء على التقليل لما كان اكثر الكسولة
 مندفة من عتقه اسند الذي كملها اليه عيسى
 قوله فان نفس الظاهر التناقض في النظر وان
 كان جدير التبع النفس لم يصدق الترفيع المنع
 الجواب بل لا يصدق على الصدق والمعاوضة
 ايضا اللهم الا ان يرد بالصدق التيقن وبدوم
 الصدق وعدم التيقن وان كان قوله عليه بائس
 غارادة هذا المنع والحال ان المناخلة اعم من
 المنع والتفوق والمعاوضة باعتبار التيقن لا
 باعتبار الجمل التوكيدي ولا يبعد ان يقال ان
 الظاهر ان يكون باعتبار المعاوضة كما يجوز ان
 يحمل على العلول مثله كونه من الامور العامة
 باعتبار المعاوضة وهي العلة تاكمل قوله في
 الضرورة له ترتيب مورد معلومة اه بان يقال
 مثلا هذا مورد المنع لانه ليس بشيء محدد
 للموضوع معلوما وكل ما كان كذلك فهو
 مورد المنع وهذا مورد المنع ما يتوجه عليه
 من مظهره من جهة على التيقن وهو ما يتوجه
 عليه السؤل الثالث ان يقال هذا

ان المراد من المنع هو الامام للوضع في معاينة
 بصورة التفسير في المتعين فانها لا يصدق عليها
 بغيره **قوله** يقتضي اذاه والكتابة في حكم التكميل في
 من كلامه التي يكون بها المراد من المتعين او من احد
 هما بالكتابة **قوله** واليه اشار الى ان الشارع
 يقول له بانه كلمة الخان السؤل المذكور يندفع
 ايضا بارادة العلل والمنع من الجانبين كمن
 يمكنه كما لا يخفى **قوله** في قوله عجز العلم
 بالارادة وجهه انما لا يصدق

يرفع الكسوة كما يعقل التمام و بما بعد ذلك من الجواب الاول اندفاع السؤال
 ومن الثاني اندفاع الثالث والثالث وقيل منه قوله وليس الامر كذلك على اندفاع
 الكسوة كما بما ذكره ها كما يندفع بما ذكر قبلها وقوله وقد يتوهم انه نوع منها
 به فتأمل **قوله** لا يعقل على لادوجه المشقة المناظرة حاصله بالفرق مع النسبة المتشابه
 فيها كما ان الحلوى مع العلة المادية كذلك وانواع النبيذ بالبطيرة او حاصلها
 الفحل كما ان الحلوى مع العلة الصورية كذلك ولا يلزم ان يكون ما به الشيء يتوهم بالفرق
 او بالفضل نحو لاد ذلك الشيء لوان ان يكون الشيء ما بين الشيء كذا قيل والمراد
 في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا
 وتقدم على النسبة مادة على جعل النظر صورة مع كون الاستسكبه للرافعة
 للشارح وتبين ان المادة متقدمة بالذات على الصورة **قوله** ان المعرفة بحسبها
 اه اعيان الترتيب الماهية هو الترتيب بالاجزاء المحيطة كما نقله في الدين عن
 الشيخ في حاصل الجواب ان لزوم الحجة بعقل الماهية الحقيقية الموقوفة بحسب الماهية
 واما الكل فانه اي فاه يلزم على الجواب ان يكون الترتيب بحسب الوجود كما في البيت
 والمون ويجوز ان يكون ان يكون المناظرة من هذا القبيل تأمل **قوله** بشرهاها
 من اكمل الماهية الاعتبارية وعبارة البرهني هكذا فان قلت لا يجوز الترتيب با
 العسل الاسبولان الترتيب لا يكون الا بالحد والتركيب وهو لا يكون الا بالجنس و
 الفصل او الجبر والخاصة وكل واحد منهما محمول على الموقوف والا العمل الرابع
 على محمول عليه فانه يكون معرفة فلهذا في الماهية الحقيقية ما في الاعتبارية
 فم المناظرة ماهية اعتبارية مركبة من عدة امور فكلما اعتبرت تلك الامور عرفت

في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا

في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا

في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا

تفتق

تتفق جميع اجزائها ولا يلزم ان يكون تلك الاجزاء من الاجزاء المحيطة كما في البيت
 والمجون الى هذا كما هو ولا يخفى في اشراكها بانها من الماهية الاعتبارية الاربعة الاكبر
 على الا بعد ويقال ان قوله كما في البيت متعلق بقوله هذا في الماهية الحقيقية **قوله** فتأمل
 يحتمل ان يكون وجه الشك من كون كاهم المتقدمين اقوى من كاهم المتأخرين
 كيف وان الجماعية والماسية في الترتيب غير لازم على مذهب المتقدمين بخلاف مذهب
 المتأخرين وكذلك ان الجماعية والماسية في الترتيب اولى من عدمها **قوله** كما جمع
 الشارح البرهني كما رحيت قال ولا يلزم ان يكون تلك الاجزاء من الاجزاء المحيطة
 كما في البيت والمجون **قوله** ليس كذلك اعني تعيينا للرأبسية الحقيقية او ليس بتعينا باللا
 جعل عليه او ليس في ضمها كذا في المراد من قوله يحتمل احتمالين هو الاصح الاول
 والثاني هو الاصح لتوافق قوله سابقا وانما قال ظاهرها لانه يحتمل آه فتأمل **قوله**
 انما تتحقق به قيران المناظرة عتق بدون الدليل كما في المنع واصيبان المنع متاخر عن
 اقامة الدليل والمتاخر يتوقف حقيقة على التقدم فتأمل **قوله** يدل على كسر المرام وهو
 تقدم ترتيب الدليل على ترتيب المناظرة اذ يهون منه ان المناظرة يتوقف على معرفة وهو
 بوجوب تقدم ترتيب الدليل **قوله** الا ان يتكلف ويقال ان من التفتق الاستسكام بمنع
 ان المناظرة كلما وجدت وجد الدليل وهو لا يقتضي التقدم على المناظرة وقد يقال
 في وجه التكلف ان ذلك المناظرة وان لم يتحقق بدون الدليل الا ان ترتيبها بالترتيب
 المذكور لا يتوقف على الدليل لانه ليس في ترتيب الدليل ما في ترتيب المناظرة
 تأمل **قوله** من تمة الترتيب ويمكن ان يقال ان المراد من قوله شيئ آخر هو المبدأ
 في عجز المعقول و حاجته الى جعل قوله الدليل من تمة الترتيب ويمكن المنع فيه بالدول

في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا

في قوله لا يعقل على لاد العلم من اجل العصب والنبع والافواه على النسبة قصدا

تفتق

يلحق على التصور أيضا كما يقال من هذا ممدول النقط في التصور لئلا يقال ان اللفظ لا يطلق
عند النظر الى التصور **قوله** بانه يلزم استعمال المشترك واستعمال اللفظ المشترك
في التصور بانه قرينة غير جائز فان قلت غايته استعمال اللفظ المشترك
اذ لم يكن ارادة المعاني المختلفة في التوفيق واما اذا امكن كما وعرف في بعض
استعمالات اللفظ المشترك فيمنع فيه فانه اذا لم يحفظ مع كل واحد من المعاني
المذكورة يصدر التوفيق تعريفات غير التي التي الذي يصير تعريفه اذ لا يحفظ
بغيره **قوله** الا ان يجعل الشجرة قرينة فيه ان المعاني الثلاثة المذكورة متساوية
في الشهرة كما عرفت والشايع به فانه يكون قرينة لتعيين احدهما اللهم الا ان يراد
من الشهرة زيادة الشهرة **قوله** عجب هذا الاصطلاح وهو قرينة ويمكن المناقشة
في هذا المقام بان اللفظ المشترك الذي يكون قرينة لارادة كل واحد من معاني
كاللفظ المشترك الذي لا قرينة لارادة مع من معانيه في عدم تعيين المراد
فان يجوز اخذ المعاني في التوفيق لان معانيه الثلاثة متساوية في حصول الوضوح
لارادة كل واحد منها في الاولين فلما ذكر الحاشي واما في الثالث فلما
الشايع تأمل **قوله** مما لا يخفى عن بعد لانه يلزم ان المراد من اللفظ المشترك
ولم يعرف البرهان الذي هو مشترك فالتكسب الذي ان جعل الدليل على القطع وهو
ينفصلي جعل المعاني اليقين **قوله** وربما يقال انه ليوفاه بغير لما علم الحكم المشترك
بين الدليل القطعي والدليل الظني وهو ان الدليل وعلم الحكم المشترك بينهما
وهو التوفيق المذكور للدليل اراد المعاني بين احدهما لانه لو لم يكن اللفظ الامارة
وهو التوفيق المذكور لانه لو لم يكن ليقول ان يتصل فلم يورد حاله كما هو مخصوصه
وركه لانه لو لم يكن ليقول ان يتصل فلم يورد حاله كما هو مخصوصه

من الامارة فاجاب عنه بقوله واما البرهان في الشهرة وموقفه **قوله**
لابتقال المراد من اللزوم اه هذا منقول عن الشايع اليه في عبارة فابعد
ان قوله وايضا البين من البين بما عملا وجهه لذكره بعد قوله لكونه في المثال
تلك الاشكال اه **قوله** وكذا الامر قدمه في البين مع تاخره في الذكر كما قاله البين
في الحد والمذكور **قوله** لانه يقال المراد هو اللفظ ويرد عليه ما افاده الاستدلال
المدقق اعلم الله درجته كما يحكي لعروجه الشايع هذا قال **قوله** مع فتاوى عيسى بن
يكون وجهه انه لا حاجة في دفع الاعتراض المذكور الى تلك التوبة فان المراد من
من اللزوم من الشيء كونه نسيبا وحاصلا منه كما هو مقتضى كلمة من فانه فرق بين
اللزوم من الشيء واللزوم من الشيء في معنى اللزوم بالنسبة الى اللفظ ومن والفتية
الواحدة المتشعبة لنفسية اخرى وقيل وجهه ان دفع الاعتراض المذكور
لا يحتاج الى تلك التوبة فان التصور هو مستلزم للتصور والتقصير من التوفيق
استلزام التفتت تصديقا اخر كما لا يخفى وقيل وجهه انه لا يصح ان يكون الحد
قرينة بالنسبة الى الحد والام يتوجه الاعتراض من التوفيق بالنسبة الى الحد
قوله تصديقه ما يكون اه ولما كان الغرض من قوله وراه ذلك اللزوم ان يكون غير
مجموع اللزوم من حيث الجمعي فيقول اه لا يكون عينه ولا جزئه قبل المناسبات ان يتوجه
قوله ولا جزئه اذ المتعار من شئ اخر لا يكون عينه فقط فيعمل على هذا السبيل فانه يرد
الانتقاض بالكل على اصطلاح الاصطلاح فينتقد في التوفيق الى الشك بان يقال المراد هو
الذي يلزم من العلم بقرينة او شئ اخر منه العلم بقرينة الشئ الجمعي من او **قوله**
لان الامر مقتضى ان يكون المراد من اللفظ المشترك هو اللفظ المشترك في حد ذاته
وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته

هذا هو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته

هذا هو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته

هذا هو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته

هذا هو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته وهو اللفظ المشترك في حد ذاته

تأمل **قوله** فإيه غنية أي فاه يكون ذلك الزم عينه **قوله** فإنه كان أي فانه كان عليه
 النظر لاكتسابه **قوله** اشتباهه وكونه الكل دليله بالنسبة إلى الجوز والأي وانه يكون عليه
 النظر لاكتسابه كما هو في بعض فنيه اشتباهه أي في قوله بأنه اشتباهه **قوله** كذا قيل
 لأنه فيه ترتيب قولان يقال مثله ان الكلي الطبيعي موجود في الخارج لأنه جزء من هذا الجوز
 وهذا الطبيعي ان موجود في الخارج شيخ ان الكلي الطبيعي لا يمكن لا يتحقق بدون الجوز **قوله** الا انه
 ليس راء ذلك الجوز لان معناه ما لا يكون غنية ولا غيرته كما سبق **قوله** ونقش فيه بالتحقق
 اه حاصله انما هو في قوله يلزم من العلم به لان معناه ما يكون التام حاصلا وبما في الوجود
 كما سبق وهما ليس كذلك لان التقيد بكل منهما حاصل قبل الترتيب ولا يتوقف على حصول الكل بل المراد
 بالكل العلم لان يقال ان مراد الشارع هو كل واحد من التقيد باعتبار انه جزء من الترتيب
 وكذا انه بهذا الاعتبار ليس حاصل قبل الترتيب العلم انه يخرج به أي بقوله يلزم من العلم به ايضا
 ما يلزم منه تقيد اخر مخصوصة المادة لانه نفسه اذا المتبادر من الزوم من الشيء الزوم
 من ذلك الشيء كما في قولنا لا شيء من الاشياء وكل شيء حاد ويلزم منه كاشي من الاشياء
 كذا قيل **قوله** كانه اشياء انما قال ذلك لاختصاصه ان يكون كونه من شيئا **قوله** هو المطلوب من
 غير عينه كونه غير عينه في يقيد هذا الترتيب على الترتيب فإيه ترتيب صاحب الحق فان توبه
 لا يقيد على الترتيب ان لا يكون الترتيب شيئا فان العلم الذي عبر عنه بقوله الترتيب من ذلك
 الحقيقة قطعا ولا يقيد الترتيب لذلك كونه عليه وما قيل ان من لا يوجب ان يكون عليه
 الكون ويحكم عليه بشي فليس شيء فان من لا يوجب قطعا وهو صواب بل لا يمكن استعمل قطعا
 فلا يكون احد مما عين الآخر **قوله** سبب مع قبه الامكان فان هذا الترتيب لم يوجد وكن
 الزوم كما هو ذكره وهو بطلان اتفاق **قوله** اتفاقا أي اتفاقا **قوله** سبب الترتيب
 كونه في الوجود وهو بطلان اتفاق **قوله** اتفاقا أي اتفاقا **قوله** سبب الترتيب

الفرق بين
 سبب الترتيب
 اتفاقا أي اتفاقا
 سبب الترتيب
 اتفاقا أي اتفاقا

الفرق بين الترتيبين في المدعى ما الممكنة فان يمكن ان يعلمها بالاطمئنان الترتيب كما ينبغي على
 المثال **قوله** ومن هنا أي ومن هذا ترتيبا الدليل الذي اختار المراد من على الدليل
 الذي فيه المدلول على وجوده الدليل عن الترتيب من جهة المذكور **قوله** وجود
 المدلول أي والجوز الذهبه وهو العلم **قوله** لا العلم بوجوده لأنه لا يلزم من حصوله
 الزوم العلم بذلك كالمعلوم والاي يلزم من العلم بشي واحد العلم بالآخر له وسبب وانما
 كان كذلك فلا يلزم من العلم بالمدعى العلم بوجوده الذهبه **قوله** علم ان المدلول له وجود
 ان يكون تامة لما قبله أي لا يصدق في الترتيب على ما فيه المدلول نفس الحقيقة بناء على ان
 المدلول هو وجوده أي غير ان يعرف الدليل بما يلزم من العلم به العلم بوجود المدلول
 لا يعرفه لان الشيء الذي يظن عليه المدلول وجودا يكون علمه وهو العلم ان المدلول
 وجوده أي وجود الشيء الذي يظن عليه المدلول لان ذلك الشيء فقد له وجوده الشيء
 ويجوز ان يقال ان اضافة الوجود إلى المدلول **قوله** ومن هنا علم أي من اضافة
 الشيء على المدعى الكتاب في علم القديم فهذه الابه الكونية هي فائدة قوله أو العلم
 لان اطلاقه الذهبه علمه غير جائز فلم يكن قوله أو العلم يلزم ان لا يعلق الترتيب
 في هذه الابه على المدعى الكتاب في علمه القديم **قوله** مع ان العبادات علمه
 لان المتبادر من قوله عند تحقق الآخر كون الزوم به مقتضى علم الشيء فليس فيه
 عبارة تفيد من كونه مع الترتيب او مع العلم **قوله** فإيه ترتيبا
 على الاول عمل الترتيب على مصطلح الامميين وعلم الثاني عمل مصطلح اهل المنطق
 فلا يشكال فيما ذكره كذا نقل عنه **قوله** ولا يصح ذلك أي من الزوم الترتيبين
 الذي فيه المدلول على وجوده العلم بالمدلول وهو غير محقق في الاشكال الغير البينة الانتاج

المدلول له وجوده
 العلم بالمدلول
 العلم بالمدلول
 العلم بالمدلول

اقوله لمدوجه الترتيب
 ان قوله مع الاطلاق
 مستدرك لان الاطلاق
 لان الترتيب مستدرك

والصانع في الشكل المألوف بنية بين علم المقدّم وبين علم النتيجة وكذا بين معلومها
 سطر علم او علم غيرهما في الشكل الباقية فان الماهية فيها معلومة وانها معلومة
 فاصيدق الترتيب عليها في فائدة في تعميم الزود من البين وغير البين ليشتمل المقام واجب
 عنه بالاشكال الباقية ليست بدلائل مطلقا بل انما هي دلائل بالنسبة الى علم اخر
 لها علم اخر في النظر والفرق بين التفاضل بين الناس فانه كتبها ما يكون العلم
 النظر بالنسبة الى غيره وربما وبالقياس الى الاخر نظريا **قوله** فتأمل عجل ان يكون
 وجه التأمل ان البين ما يكون العلم النتيجة من لحظة الوسط وغيا البين ما يكون العلم
 ربما من لحظة الوسط وذلك لانها في كونه بنيا بعد كونه اوسطا على **قوله** فليعلم ان يكون
 اجزاء الدليل ليس بغيره انه لا يرد عليه الخذ والمذكور الا انه يلزم ان يكون جزء الدليل
 دليله **قوله** فلهذا ينبغي ان يكون المراد من الكل مطلق الدليل بل الدليل المقيد بكونه
 اعم من ان يكون كائنا او اجتماع الوسط **قوله** فجزء الدليل ليس بغيره ان العلم
 اعم من ان يكون حصول المدلول او اجتماع حصول المدلول الى الوسط وجزء الدليل ليس
 لانه ليس هو ووسطا واجتماعه في كونه اوسطا لبقا ان جزء الدليل اذا كان نظريا
 الى الوسط لا يتولد ان الوسط فيه بنوية نسبة لا لتبوت دخله والكلام في هذا لا
قوله ان يتبعه يتبعه انما كانه لا يفتق العلم بالمدلول بدله قوله ان لا يفتق العلم
قوله وانما بان دوامه وقيل الدوام مستقما من قوله في الشارح اصحابه **قوله** كما
 لا يتبعه هذا تأكيد لقوله ايضا كما يقال ايضا كذلك **قوله** وجه الظهور اوجه
 المدلول من قوة الترتيب الذي يستفاد من صفة التفصيل **قوله** لا ندفع التفتق
 على العلم على الثالث والثالث **قوله** تأمل **قوله** مع لزوم الدليل بتفتق المدلول
 بامره والراد بان وجه التامل ان ارادة
 العلم الثالث اولى من
 اداة العلم الثانية
 عبد الوحق

هذا العلم
 العلم الثالث
 العلم الثاني
 العلم الاول

يتوقف على معرفة الدليل اذ المدلول هو الذي يلزم من العلم بالدليل العلم به **قوله** وانما يكون
 بوجهين قبرا الاول ان المراد بالمدلول العلم المنفرد لا العلم في الموقف علم الدليل المدلول
 الاصل في العلم المنفرد في دور والثاني ان هذا الترتيب بالنسبة الى العلم بغيره انما يتبين
 بغيره ويشترط مدلوله ولكن لا يعرف ان العلم بغيره دليله وانما العلم بغيره دليله
 ان الدليل هو الذي يكون العلم به علمه والى العلم بغيره في نظرنا لان تعريف الشيء
 لا يكون بالنسبة الى غيره دون غيره بل ينبغي ان يكون تعريف الشيء تعريفه بالنسبة الى
 كل الاشياء وجزءه من الشيء قد يكون غيا عن الترتيب عند شخه ودون شخه اخر فله
 يكون التعريف تعريف الشيء بالنسبة الى جميع الاشياء **قوله** وعدو العلم عطف على قوله
 انه غير محتاج اليه **قوله** فليجوز اخذ احداهما لان معرفة المراد يلزم ان يكون
 سابقا لمعرفة المرفوع في شرح المقصد المراد بوجود المدلول تحقق النسبة احيانا
 او سلبا من غير اعتبار وهذا المدلولية ومع اليعرج مثل الاستدلال بنوع الخبير علم في
 ولا يلزم الدور بناء على تضاد الدليل والمدلول **قوله** علم ما قرأ من علمه على الذي
 الذي هو متعلق العلم تعريف الدليل بقوله وهو المدلول او علم ما قرأ من علمه على الذي
 واجبه بانه دليل ولا يراه وحامله ان لا يراه انما كانت دليلا يلزم من العلم
 العلم بالمدلول لا النظر وانما يلزم هذا لو كانت الاما دليله قطعا واما اذا كانت
 دليله قطعا فله **قوله** ان مقتضى تعريف الدليل انه وهو يكون الدليل عبارة عما يلزم
 من اليقين به اليقين بشي آخر كما قال الشارح وهذا نسب اليقين بهذا المقام لانه
 كالتقراء **قوله** واطراف الدليل اذ كانه قبل لا يجوز ان يظن الدليل العلم الامارة عنه
 فاعلم عنه **قوله** واطرافه اذ كانه قبل ان هذا الجواب ليس بابعد من علم المدلول علم العلم المنفرد ومن كونه احد
 افرجه الى المذكور **قوله** ان هذا الجواب ليس بابعد من علم المدلول علم العلم المنفرد ومن كونه احد

بندله وايضا لا يكون

وجه التامل ان ارادة
 العلم الثالث اولى من
 اداة العلم الثانية
 عبد الوحق

باعتبار كونه نتيجة الدليل لا نتيجة الامارة **قوله** بمولده عن ارض هذا المقام لان
 الظان المراد عن الدليل هو الدليل الموقوف ولا دليل في هذا الكتاب غير هذا في حقه
 على غير ذلك كونه لا يثبت المقام **قوله** ويكنه تكلف قيل هذا الجواب كونه تكلفا ما
 يقع اذا كان لكل مدلول الامارة دليل آخر يدل على مدلول تلك الامارة فينبغي
 بل غير مطابق للواقع لا يكون توفيق الامارة جامعا فالاول واختيار الثاني الاول
 والثاني المذكور للدليل البقعي لا المطلق الدليل فالمدلول المذكور في توفيق الامارة
 يكون بالنظر الى الدليل المطلق **قوله** على العموم انه الذي هو مطلق الدليل والثاني هو
 الذي هو الامارة **قوله** بظرفه الامارة المقنونة اه لان كل مادة يلزم النظر بها النظر
 بشي آخر اما ان يلزم من النظر بها النظر بذلك التي الاخر ويلزم من النظر بها النظر
 آخر فاذا كان الاول من الامارة وبعد التوفيق عليه وان كان الثاني فليس يلزم من توفيق
 الدليل القطعي فانه يفرض عدم هذا التوفيق عليه **قوله** انما ذلك انه يلزم من النظر به
 حاصله ان الامارة لو عرفت بما يلزم من النظر بها النظر بوجود المدلول بعد علمها بها
 يلزم من النظر بها النظر بوجوده فلا يكون ما صدق عليه الدليل القطعي مما امر صدق
 عليه الامارة بالذات بل بالاعتقاد والحقيقة وذلك لعدم جزمه بما هو عرفت مما يلزم
 من النظر بها النظر بوجوده فانه يفرض على الامارة بتسميتها بالصدق على الدليل على
 لان كل مادة يلزم من العلم بها العلم بوجود المدلول لا يلزم من العلم بها النظر بوجوده
 كما يلزم على المثال **قوله** اذ ربما يقع النظر به بين ان العلم بكونه اولى من النظر به
 ان يكتسب مادة يلزم من العلم بها النظر بشي آخر فلا يلزم من النظر بها النظر به فلو كان
 كالاخر **قوله** على ما ذكرنا من ان العلم بوجود المدلول لا يلزم من العلم به النظر به فلو كان
 التوفيق فاما **قوله** جعلها من ان العلم بوجود المدلول لا يلزم من العلم به النظر به فلو كان
 التوفيق فاما **قوله** جعلها من ان العلم بوجود المدلول لا يلزم من العلم به النظر به فلو كان

بما في نفسه هو

لان ذلك احدى الكليات لا يصدق لغيره
 فان كانت يقال وقيل ان العلم بها

وهو العلم بها

في هذا القول غير صادق لانه لا يرد في التصديق من حيا الحكم **قوله** يقع علم من غير مدلول
 بين ان فرقة من المتقنين قالوا بارتسام الصق والوجود الذهني للملك ولم يقولوا بكون
 العلم من مقولة الاضافة وفرقة من المتقنين انكروا الصور والوجود الذهني وهو
 الخان العلم من مقولة الاضافة بين ان النسبة محسوسة بها يكون العالم عالما والمعلوم معلوما
 انتك النسبة المخصوصة بين العلم والمعلوم ليست بوجود شيء للمعلوم كذا في حقه
 المطالع **قوله** ينشئ فيه اه حاصله ان عدم المطلق بالمعنى المذكور ينشئ للوجود
 بالكلية والوجود في الجملة انهم منه فيكونا تقيضه ايضا استلزام تحقق الوجود للتحقق
 والوجود انه يلزم من تحقق العلم تحقق الاخر تقيضا لا محضرا ان يكون ذلك التقيض
 تقيضا له فهو باعتبار جزية الاخر كالاشياء والاشياء منها فان احدى تقيضا لغير
 مع انه ليس تقيضا للحيوان كما لا يخفى ولظهور هذا الجواب لم ينشئ قوله بل اكتفى بالاشارة
قوله هذا اشارة في هذا النوع لهما **قوله** كما مر في توفيق الدليل حيث قال ان الوجود
 من العلم بالدليل المدلول المدعى وجوده الذهني **قوله** كان ذلك اشارة منه اه وايضا
 اشارة منه الخ ان الدليل المذكور والى بطلان علم المشرى الى الامارة والنظر لانه القطعي
 واليقيني فله كما يترجم من علمه متبناه الامارة والنظر **قوله** كما قالوا اي وردوه علم
 هذا التوفيق المذكور **قوله** بناء على ان الوجود الذهني للشيء مطلق عمله بل العلم هو الوجود
 الذهني على وجه الملاحظة **قوله** فله هذا على تقدير ان الوجود الذهني للشيء على
قوله يلزم ان يكون ما يلزم من العلم به النظر بوجود المدلول امارا لانه يفرض عليه
 يلزم من العلم به النظر بوجود المدلول واعلم ان هذا بناء على قول من يجوز كون العلم بالعلم
 نظريا **قوله** ويلزم كذلك اي ليس بالضرورة بل بالضرورة **قوله** بناء على ان ذلك العلم هو

و يلزم ان يكون العلم بالعلم
 بناء على كونها مطلقا لانه ان لم يكن
 جازما لوجود العلم بالعلم

لان النظر بها العلم بالعلم
 فلو كان العلم بالعلم
 لا يكون العلم بالعلم

قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب

لانه الامارة بل يكون المدلول مضمونا وهذا المدلول ليس بل معلوم **قوله** اي لا يقرب
الى الصواب قيل ان المدلول قد يكون متعاقبا كقوله البراءة على غلبه ينشأ عنه الترتيب
اصلا ولا يشك ان البراءة كقوله بغيره لا يعزى بغيره بل هو من اجزاءه ولا يراه هذا على
الاول فيكون لهما مساوية في الورد فوجه الحكم بالاقرب في احد هاتين الاقربا
قوله وليست كالكسبي حيث قال في موضع اخر **قوله** لانه اصعب كالكسبي
لانه بمنى الاصوب كالكسبي كون الاقرب بمنى الاصوب بيان اول تعريف التقريب **قوله**
وابداه لانه الاول يرتكز على الظاهر في الوجود فقط والاشارة يرتكز في اضافته ايضا
قوله المراد منه انما الدليل قبل مفسود الترتيب انما هذا العلم في العلم الترتيب وقال يلزم
من العلم به او العلم بشي عند علم لا يستلزم العلم اصلا بل يستلزم العلم بمبدأ التقريب
مذهبهم فيسقط التعريف بانه لا يقع من ان يكون المراد من الدليل ههنا اما الدليل العيني او
او العلم فلا يكلام فيهما اما الدليل الظني الذي هو الامارة فنقله انما يؤدى وقوله
لا يستقيم اعم قوله انما يؤدى اعم هذا النوع انما يؤدى على قوله لا علم للعلم على قوله
ان قوله يؤدى اعم فان ذلك المنع وارد على العلم كما لا يخفى على المشاغل **قوله** دليل يؤدى الى
العلم عندهم ايضا اي كان المركب من المقدمات السنية دليل يؤدى الى اليقين **قوله** ولا
يصدق التقريب عليه من تلك لطيفة اعم قيل وايضا ان الامارة التي يلزم من العلم بها
لحزم بوجود المدلول والامارة التي التي يلزم من العلم بها بوجود المدلول واللفظ
بوجوده يصدق عليه الحرف من تلك لطيفة ولا يصدق عليها الا بالعلم من العلم بها لانه
بوجود المدلول تامل **قوله** ولعل قوله فليست اشارة الى ذلك وقيل يمكن ان يكون وجه
انه يجوز ان يكون العلم بالعلم لا يعلم من اليقين وعلم ان يكون الترتيب
الذي هو العلم بالعلم لا يعلم من اليقين وعلم ان يكون الترتيب
الذي هو العلم بالعلم لا يعلم من اليقين وعلم ان يكون الترتيب

قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب

قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب

المتعقب

اعتبره المشهورة فيما بين القدم وهي ما يلزم من العلم به العلم بوجود المدلول
كما ان تعريف الدليل ليس بطل الدليل بل الدليل المقترن فيما هم ورواها قال الشارع
وما يتوقف عليه وجود الشيء في الخارج والوجود اعم من ان يكون قاتا والوجود الحادف
وغيره فانه يرد ما يتوقف من ان الصلوة غير موجودة في الخارج لان اجزاها احد
لا يقع في الوجود الخارجي فيستقيم مثالها من فيه بصدده على ان المناقشة في المثال ليست
من ادب الحاصلين **قوله** ويدفع بان العلم له لازم قال ان العلم في محض الوجود
في غيره ولا يتوقف على غيره وعلى عدم العلم لعدم المعلول باعتبار المحل العقل لا يتوقف
الخارج والاي لم التمثل العقل الموجودة المربعة لان اشارة الشيء يكون لا تتعارضه و
اشارة علمه ايضا لا تتعارضها واشارة علمه يكون ايضا لا تتعارضها وهم جهل الخبير
النهائية فيلزم العلم والاشارة المربعة الخبير النهائية **قوله** او بان الكلام اعم بغيره
سما ان العلم علم لكون الكلام ليس مطلقا بل هو فعل الوجود فلهذا يفرض وجوده
العلم **قوله** من قبل سنة من علم غير من قوله لانه في الحقيقة صفة للموقف عليه
اجرم على الشيء **قوله** يخرج تصورهما عن المقام لان التصور ليس الامر الموجود
في الخارج والمراد من الخارج ما هو مغاير للاذهن كما هو المتعارف فانه ما يتوقف من
التصور من الكيفية النفسية وهي موجودة في الخارج وما هو الموجود في المقام هو موجود
فيه **قوله** كما هو الظاهر ان سواها لان المتبادر عن العلة مع العلة لا يكون
في قوله كل ما يتوقف عليه وجود الشيء فهو معللة بناء على حديث الشيء موقوفة تامل **قوله**
لوي تتناول الشاكلة ايضا اي كما تناول الناقصة **قوله** يصدق على العلم ايضا اي كما
علم المدرك ويصدق ايضا على المركب الصدفة والشروط والمركب العقل والذاتية وغيره
قائما بالاشارة او غيره ههنا في العلم
من الوجود وغيره فالوجود بالوجود
الاشارة موجودة فاقول وان كان الوجود
موقوفا على غيره بالوجود

قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب

قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب
قوله اي لا يقرب

من المركبات ويصدق على المادة ايضا **قوله** ان المذموم في القصة وهذا يرد على تقدير ان يرد
 من العلة العلة الناقصة ايضا لان هذه النقص المذموم من العمل الناقصة والاشياء
 لا تنسأوا **قوله** في اخير ان اذا ذكر ما تنقص من الجملة فهو ناقص **قوله** فكيف يعبر عنه هذا
 بغير تقدير بالشئ الاول ايضا بان يقال ان ما يتوقف عليه وجود الشئ يتناول على الحقيقة
 المذكورة ايضا في نفس العمل كقولنا انما الخبز وعلم تقدير الشئ الاول كما في باب في
 عليه ولم يتوقف على ذلك **قوله** الا ان يحصل في التوقف في الغير كون الجملة منقول
 ولا تقدم سائل لاقام الا وهذا الجواب على تقدير تسليم كون الجملة سئلة **قوله** ويمكن
 ان يدعى وهذا الجواب كقولنا على السند كما لا يخفى على المثال في لا ينفذ اللهم الا ان يدعى
 في المانع والموجه المثال هذا ويعمل ان يكون وجهه ان الشئ في باب في التوقف
 ان الجملة من الصواب والصورة علة ناقصة تأمل قال الشارع فان كانت في
 العلة الصورية في رتبة تحت لان العلة الصورية لا يكون العمل بها بالفضل
 اياها وباللادة معا والجواب ان معنى قوله رها بالفضل ان يكون ذلك الشئ المتعلق عام بالفضل
 وقت وجود العلة الصورية وهذا لا يتناول مدخلية المادة في كون العمل عام بالفضل
قوله كما في باب السيد الحقيقي المتعارف الا في غيره وهو السيد التثبيتي السيد بطريق
 من التثنية على السيد التثبيتي كما لا يخفى **قوله** بان الصورة السببية المعينة وهي الصورة السببية
 الحقيقية المتعارفة غير حاصلة في الشئ بل هي في فرد آخر من نوع مطلق الصورة السببية
 وهي الصورة السببية التثبيتيه فانه يلزم الحدوث في نفسه من عدم حصول السيد الحقيقي
قوله حصل السيد الحقيقي ودفع هذه المناقشة لا بما اشترانا اليه سابقا لان حصول
 السيد الحقيقي لا ينافي مع حصول السيد التثبيتي بل هو حاصل في نفسه
 لا ينافي مع حصول السيد التثبيتي بل هو حاصل في نفسه
 لا ينافي مع حصول السيد التثبيتي بل هو حاصل في نفسه

قوله لا مدخل في كونه بالفضل للمأخر وهذا لا يصدق على الجزء الاخير من الصواب اذ الغير
 الجزء الاخير منها مدخل في كون العمل معه بالفضل **قوله** ويؤيد تقديم الجواب ١٠٠٠
 ان تقدم الجواب في الحضور وهو قوله **قوله** انما لا يقال ان متعلقه بالفضل
 قوله بالفضل بل قوله يكون وهو ليس متعلقه لانه لا يكون متعلقا له باعتبار متعلق قوله بالفضل
 به فقوله بالفضل من جهة المتعلق فكانه صار متعلقا على متعلقه على انه يجوز اعتبار قوله
 بالفضل متعلقا له كما لا يخفى على من له ذوق سليم وطبع مستقيم **قوله** في كلامه ان الغير
 الغير الصواب مدخل في كون العمل بالفضل كالمادة والاشياء **قوله** الا ان يتقبل المدخلية
 بالفضل في يندفع الاشكال في الصواب مدخل في كون العمل بالفضل بالفضل
 بينه وبين العمل وبهذا وان اندفع الاشكال كمنه في الظاهر وجه المثال هذا
قوله والاولى ان يجعله لان الموضوع وانما العمل موقوف عليه في الشئ خارج عنه غير
 مؤثر في العمل ولا مؤثر في مرتبة الموضوع كسب الشئ فينبغي ان يجعله من الشروط
 وكذا الالة وارتفاع الموانع لئلا ينضب بسبب الافة **قوله** كما في البعوض
 من عملته الشارع البراشي حيث قال ويندفع والشروط عدة امور كالموضوع مثل التفرغ
 للصياغ وكالالة مثل التقدم للنجاة وكالمعاون مثل العاين للنجاة وكالوقت مثل التعيد
 الذي يصيب الادم فيه وكالاداعية مثل الطوع للاكل وكقولنا في النجاة المانعة مثل زوال
 الدخول للقصاص **قوله** من جهة الفاعل لان الماد من المثال هو المتعلق بالفاعلية
 والاستثناء لا يجوز البعوض الشريط وارتفاع الموانع وقد يجمل من متعة المادة لانه
 قابل والقابل لا يكون قابلا بالفضل الا عند حصول الشريط وارتفاع الموانع ومنها من
 من جهة الفاعل لا يكون قابلا بالفضل الا عند حصول الشريط وارتفاع الموانع ومنها من
 من جهة الفاعل لا يكون قابلا بالفضل الا عند حصول الشريط وارتفاع الموانع ومنها من

المذموم في القصة وهذا يرد على تقدير ان يرد من العلة العلة الناقصة ايضا لان هذه النقص المذموم من العمل الناقصة والاشياء لا تنسأوا

قوله في اخير ان اذا ذكر ما تنقص من الجملة فهو ناقص قوله فكيف يعبر عنه هذا بغير تقدير بالشئ الاول ايضا بان يقال ان ما يتوقف عليه وجود الشئ يتناول على الحقيقة المذكورة ايضا في نفس العمل كقولنا انما الخبز وعلم تقدير الشئ الاول كما في باب في عليه ولم يتوقف على ذلك

قوله

لشيء آخر بدون حصول الشرايط وارتفاع الموانع اعترض على الاول بان استقوله العاملية كما
 مستقوله بدون حصول الشرايط وارتفاع الموانع كذلك لا يكون مستقولا بدون المادة فيلزم
 ان يجعلها منقطة الفاعل ايضا وعلما ان الموانع لا يمكن ان يكون الفاعل منقطة المادة فان كان الفاعل
 مستقولا لم يحصل كذلك لاقتضال الموانع بالمراد من الفاعل وقيل هذا والحقا انه لا يمكن ان يكون مستقولا على
 وجه يحصل الفاعل بالمراد من الموانع المستقلة ولكل ادمه هو موطنها **قوله** ان كانت
 مركبة فكل واحدة وعاملها انه لا يشبهه في تقدم كل واحد من اجزاء العلة التامة على المكون
 ان كانت مركبة وكذا لا تقدمها ان كانت بسيطة او مركبة من الفاعل كشيء من الشرايط
 وارتفاع الموانع والغاية او جميعها وانما اذا كانت مركبة من الفاعلية مع المادة والصوره
 سواء كانت هناك علة غائية او لا ففي تقدمها على المكون لا يفرق لان مجموع الاجزاء المادية و
 الصورية عين الماهية بالذات فانه يتصور هناك تقدمها على المكون كما في قوله تقدم الشيء
 على نفسه فكيف يتصور تقدمها على ما مع انضمام امور اخرى لها وكان من غير كونها
 مطلقا اراد به ما يتناول تقدم نفسها وتقدم كل ما اجزاها **قوله** ولا يتصور تقدمها
 على انفسها او مطلقا فضم من تقدم المقيد فيكون الشاهد اكثر من اسمي له من الاول فانه ما يتصور
 من انضمامه اربع في موضعه **قوله** وقد يمكن ان يقال ان قبل الانتصافه كما انكروا
 من المادة والصوره جزء من الجزء المركبهما ومن غيرهما كذلك مجموع المادة والصوره
 جزء له وانكاره مكافئ محضة غير مسبوقة ودع عليه بان كون كل واحد منها جزء لا يستلزم
 كون مجموعهما جزءا له الا بالبرهان والحد من احد من احد الاربعه من ماهية الاربعه مع
 مجموع الوجودات من الاثنين ليجوز منها ان كان ذلك هو صفة الفاعل
 من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها
 من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها
 من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها

قوله ان كانت مركبة فكل واحدة وعاملها انه لا يشبهه في تقدم كل واحد من اجزاء العلة التامة على المكون ان كانت مركبة وكذا لا تقدمها ان كانت بسيطة او مركبة من الفاعل كشيء من الشرايط وارتفاع الموانع والغاية او جميعها وانما اذا كانت مركبة من الفاعلية مع المادة والصوره سواء كانت هناك علة غائية او لا ففي تقدمها على المكون لا يفرق لان مجموع الاجزاء المادية و الصورية عين الماهية بالذات فانه يتصور هناك تقدمها على المكون كما في قوله تقدم الشيء على نفسه فكيف يتصور تقدمها على ما مع انضمام امور اخرى لها وكان من غير كونها مطلقا اراد به ما يتناول تقدم نفسها وتقدم كل ما اجزاها قوله ولا يتصور تقدمها على انفسها او مطلقا فضم من تقدم المقيد فيكون الشاهد اكثر من اسمي له من الاول فانه ما يتصور من انضمامه اربع في موضعه قوله وقد يمكن ان يقال ان قبل الانتصافه كما انكروا من المادة والصوره جزء من الجزء المركبهما ومن غيرهما كذلك مجموع المادة والصوره جزء له وانكاره مكافئ محضة غير مسبوقة ودع عليه بان كون كل واحد منها جزء لا يستلزم كون مجموعهما جزءا له الا بالبرهان والحد من احد من احد الاربعه من ماهية الاربعه مع مجموع الوجودات من الاثنين ليجوز منها ان كان ذلك هو صفة الفاعل من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها

قوله ان كانت مركبة فكل واحدة وعاملها انه لا يشبهه في تقدم كل واحد من اجزاء العلة التامة على المكون ان كانت مركبة وكذا لا تقدمها ان كانت بسيطة او مركبة من الفاعل كشيء من الشرايط وارتفاع الموانع والغاية او جميعها وانما اذا كانت مركبة من الفاعلية مع المادة والصوره سواء كانت هناك علة غائية او لا ففي تقدمها على المكون لا يفرق لان مجموع الاجزاء المادية و الصورية عين الماهية بالذات فانه يتصور هناك تقدمها على المكون كما في قوله تقدم الشيء على نفسه فكيف يتصور تقدمها على ما مع انضمام امور اخرى لها وكان من غير كونها مطلقا اراد به ما يتناول تقدم نفسها وتقدم كل ما اجزاها قوله ولا يتصور تقدمها على انفسها او مطلقا فضم من تقدم المقيد فيكون الشاهد اكثر من اسمي له من الاول فانه ما يتصور من انضمامه اربع في موضعه قوله وقد يمكن ان يقال ان قبل الانتصافه كما انكروا من المادة والصوره جزء من الجزء المركبهما ومن غيرهما كذلك مجموع المادة والصوره جزء له وانكاره مكافئ محضة غير مسبوقة ودع عليه بان كون كل واحد منها جزء لا يستلزم كون مجموعهما جزءا له الا بالبرهان والحد من احد من احد الاربعه من ماهية الاربعه مع مجموع الوجودات من الاثنين ليجوز منها ان كان ذلك هو صفة الفاعل من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها

حقيقة

حقيقة كل واحدة وهذا العشر من غير حصول صفة الاعتدال المندرجة تحتها فقد
 حقيقة العشر به شبهة فانه يكون الشيء من تلك الاعتدال واخرها تحتها كما في شرح
 الواقف **قوله** والذليل على ذلك انه ويمكن ان يقال انه وان ادفع بهذا الجواب
 كون العلة التامة متأخرة عن المكون لكونها لا يثبت تقدمها بالذات على المكون فلو
 موقوف على الكلية ولعله امر بالتدبير لهذا المعنى ان يكون ما ذكرناه من الزوال
 والجواب **قوله** ان التامة لان الكون فيها امر ان يظهر عدم القيد مبني
 على العلة التامة للتجريد واما على العلة التي ذكرها الشارع سابقا فاضاوة
قوله وقيل لا يصير ذلك اجيب عنه بان يقال ان عدم العلة كحقيقة كونه ان
 العلة يجب ان يكون متوقفا على العلة عند ذلك ومن غير **قوله** ولا تاتي فيه
 ذكره استطرادا لان العلة من حيث هي علة لا تكون متاخره اصله قال **قوله**
 بل العدم كالتفويض يمكن التمسك فيه بانه اذا كان كاشفا لكونه متوقفا في الكشف تامل
قوله كاشف له عن وجود قضاؤه ووجد القضاء التام فالتفويض قبل العدم المذكور
 كمنه حيث انه يمكن التفويض والفكر بالفضل ليجوز تحقيقه والاراد هنا
قوله لفظ التمام يشترط فيه لفظ الجملة لظهور من الشيء الذي هو في الاجزاء
 واللفظ التمام فليست فيه بل المفهوم منه انه من اجزاءه او غير
 قيل لهم من كلام الشارع ان عدم توجبه النقص المذكور موقوف على ان يجعل
 عينه انه لا يكون له منقطة التفويض لكنه قد سكره قد سكره التفويض المذكور في بعض
 مصنفاته وهذا التفويض يدع النقص المذكور فانه حاجة الى جعله منقطة التفويض
 فانه ينبغي ان يثبت التمام موضع التفويض فانه لا يثبت التفويض في
 لعدم وروده بتوحيه الامر بوضع الجملة

قوله ان كانت مركبة فكل واحدة وعاملها انه لا يشبهه في تقدم كل واحد من اجزاء العلة التامة على المكون ان كانت مركبة وكذا لا تقدمها ان كانت بسيطة او مركبة من الفاعل كشيء من الشرايط وارتفاع الموانع والغاية او جميعها وانما اذا كانت مركبة من الفاعلية مع المادة والصوره سواء كانت هناك علة غائية او لا ففي تقدمها على المكون لا يفرق لان مجموع الاجزاء المادية و الصورية عين الماهية بالذات فانه يتصور هناك تقدمها على المكون كما في قوله تقدم الشيء على نفسه فكيف يتصور تقدمها على ما مع انضمام امور اخرى لها وكان من غير كونها مطلقا اراد به ما يتناول تقدم نفسها وتقدم كل ما اجزاها قوله ولا يتصور تقدمها على انفسها او مطلقا فضم من تقدم المقيد فيكون الشاهد اكثر من اسمي له من الاول فانه ما يتصور من انضمامه اربع في موضعه قوله وقد يمكن ان يقال ان قبل الانتصافه كما انكروا من المادة والصوره جزء من الجزء المركبهما ومن غيرهما كذلك مجموع المادة والصوره جزء له وانكاره مكافئ محضة غير مسبوقة ودع عليه بان كون كل واحد منها جزء لا يستلزم كون مجموعهما جزءا له الا بالبرهان والحد من احد من احد الاربعه من ماهية الاربعه مع مجموع الوجودات من الاثنين ليجوز منها ان كان ذلك هو صفة الفاعل من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها من المكونين والاربعه من الاثنين لا يمكن ان يكون منها

هذا هو اللفظ الذي
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا

من التكلف والتعريف **قوله** فان اذ اوجدنا مكننا طبعته وانشك انه مع
 لا يعتبر احكامه مع الفاعلة اخرى وقد هذا بان كره من لفظي الصوري والمالي
 مع انه من المثل من من العلة بالثمة فلو كان الامكان من من العلة الزامية
 مع كونه صفة للمحل واستلزامه لم يلزم محذو وعلا ان الامكان وان لم يكن متبنا
 في جانب العلة كمن الايجاب والوجود متبنا في جانبها فيكون العلة التامة مركبة ولا يكون
 بسيطة اصلا ويعمل ان يكون التامة المستوية الى الاستناد هذا **قوله** ويجعل ان يكون
 معدر علت يعبر يكون التعليل مصدر محتمل علت الفعلاء ووجه المناسبة بوجهنا
 المنه اللغوي والاصطحابي يتولد كما يحصل به اصابع الطعام من له حجة اليه
 ولا يتدله ويؤدق كمن كذلك يحصل به اصابع المثل للخبز في الفاعل التامة وما
 المناسبة بين المنه اللغوي والاصطحابي في قوله كما يحصل الاطباء من التخصيص ايضا
 عن تعيين علة الشئ **قوله** كالشئ اه بينه ان الشئ يشك الا بالثالث في
 محذو وهو **قوله** كالشئ ان العلة بمنزلة علة علة مما يتوقف عليه وهو
 الشئ والعلم بمنزلة هذا الشئ لا يستلزم العلم بالشئ الموقوف لحواله ان يكون ذلك
 عليه اعم منه والعلم بالعلم لا يستلزم العلم بالعلم لكذا قيل **قوله** اذ لا يوافق
 ايضا لذلك لان حاصل الاعتراض ان غير التامة لا يستلزم العلم التامة يستلزم
 العلم كقولنا لا يدرك العلم على العلم فيقول كره ان الشئ قريبة فارجح عن مشابهة في انما محذو
 ما ذهب اليه الخي لانه جعل القريبة من المتروكة لما كان عمله علم ما ذهب اليه
 ممكنا كما لا يخفى على المتأمل قال لا يخفى عن مشابهة خزانة ولم يلزم بنفس الخي ان قال
قوله الخا صرا في قوله **قوله** مانع قبله بقوله ولذا الشئ **قوله** مستندا اه هذا السند
 في الورد

لور وجه التعلق به بل هو مما هو في قوله لا يوافق
 في قوله تعالى لا يقتضيه الترتيب الذي ذكره في قوله
 بل هو مما هو في قوله لا يقتضيه الترتيب الذي ذكره في قوله
 ان عدم اللفظ في العلم على الفاعلة او العلة
 في الدين

هذا هو اللفظ الذي
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا

هذا هو اللفظ الذي
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا
 في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وجاهلوا بالله
 انهم هم الذين
 كفروا

للفظ الاصل فقط كما يتوهم **قوله** والدفع بان الفاعلية للجهل لانه لان الفاعلية
 قد يكون تامة وقد يكون ناقصة فلا يستلزم العلم مطلقا كذا قيل وقوله يجوز عنه
 ووجه انه تمك بعد استقامة الميزان ايضا انه كره على السند والوجه ليس
 بنات فافهم **قوله** واما وصفه اه كانه قيل فعلم يلزم الجزم فاجاب عنه بقوله
 اجاب وصفه اه **قوله** لكن يطبق عموم الجواز وهو ان يكون للفظ واحد متبنا
 حقيقيا او احدها حقيقيا والآخر مجازيا ويكون كرهها مراد او اريد بعموم منها
 مجازا لانه يلزم استعمال الشئ وكلمه المضمين على الجمع بين الحقيقة والمجاز
 مجازا في قوله لا يكون المتبنا بل يلزم استعمال المجرى في الترتيب كقولنا بادع الخبث
 نامل **قوله** واما وجه الظاهر اى وجه الظهور على التوجه التام ما اشار اليه
 كما يقال لانه علم منه جانب اطرافه والتعليل في عرفه على ما يستدل به على شئ المثل
 سواء كان ليا او متبا وقد يقال ان وجه الظهور بنوم من قوله وقد يخفى لانه يدعى
 هذا الاطراف وعدم شئ من جهة واما وجه الظهور على التوجه الاول فهو ان اطراف العلة
 علم اللفظ بطريق العموم الخا بعد غير متأمل **قوله** الشئ وقد يكون تلك اللفظة
 مع ذلك اذ يكونها واسطة في حصول التفتيح علة تحقق النسبة في الواقع مع مراد
 الحد لا كونه كسفن الاخره كمنها في الصورة المذكورة وما يكون واسطة في حصول
 التفتيح هو التفتيح بالترتبة وان كان على الاوطر قد يكون التفتيح المذكور واسطة
 اللهم الا ان عمل كرهه على المرحمة فانهم قالوا الشئ وهو كون الحكم مقتضيا اه قيل
 بالفتقني العلة اعم من ان يكون تامة او ناقصة في قوله نظر اذ يلزم ان لا يكون الشئ
 جامع الخرج المارضة التي بين الماه من اذ كان المنوم معلوما والاه من جهة

وقد يقال ان العلم بالعلم
 يكون علمه تحقق النسبة في الواقع

والجواب انهما على تقدير كونهما متبعضين لافادة ان يكونا عد مبرين غاية الامر الشئ
 الواحد لا يتبعضا ما وانف فيه لانه كونهما عدد ومبرين كما تحقق في موضع **قوله** علمنا
 من انه كل واحد في الخارج يكون جزئيا حقيقيا **قوله** اما ان يقوم بكل من الطرفين او لا
 عنه انه غير ان يقوم بجميع الطرفين لا بكل واحد منهما ولا بواحد **قوله** ويكون مع
 التخليل يرمي به لفظ ان المراد من الكلامين هاتين كونهما في الشقين **قوله** بانه لا يلزم من
 جواز اه اجيب بانه لو ان كبر ذلك للزم استتباع التبعين وسوم عنه ايضا ويريد بهذا
 لغير ان المشكك ان يعود ويخرج هذا اللزوم بناء على ما ذكره من ان التقدير بانه لا يلزم
 بين الشقين اصله **قوله** لكنه غير قاطع لان المشكك ان يقول ان الشق في الامر لا يقتضي
 لزوم وقوعه بل يقتضي احوالها من اليه الى اللزوم والشق **قوله** الاول المشكك اه قيل
 الاولوية ان هذا العلم انبسط الى الصغر من الفز الاول **قوله** او لا يلزم لانه
 لو وضع اربعة في الاول يكون القول الاول خطأ وفي التفسير بالعكس وعلى كونه التقديرين
 قوله او لا يلزم في نفسه فيه اشياء بما كان في نفسه انتهى كونه وجه الدعوى انه لا يلزم
 ان يكون كونه للشيئين لغزيبين كونه الفاعل كونه انبسط الى الصغر يكون اول من الثاني **قوله**
 ينبغي ان يراه خطأ في التفسير المذكور عما بان من الحاصل ما يشاء الحاصل هو وجود القدم
 فيكون تقديره كونه الشئ بحيث يحصل وجوده او عدمه عند حصول وجود شئ اخر وعدمه
 فيشأن الدورة العلوم من التفرغ والنسبة او يقال ينبغي غير جاز **قوله** كما
 الاصح من العلة اه اعلا يصح علة كل شيء اجبر بالنسبة الى العلة فانها شرعية علمية
 بالعلم المذكور كونه ليس على العلة لانه ان كان علم الجميع تلك العلة يلزم ان يكون الشئ
 كان علمه ان يكون العلة من شرط العلم في المعلوم كما في الكلام **قوله** علمنا
 علمه ان كان العلم بالعلم في المعلوم كما في الكلام **قوله** علمنا
 علمنا ان كان العلم بالعلم في المعلوم كما في الكلام **قوله** علمنا

بما ذكره في المتن
 في قوله العلم انبسط الى الصغر
 من الفز الاول
 في قوله او لا يلزم
 لانه لو وضع اربعة
 في الاول يكون القول
 الاول خطأ وفي التفسير
 بالعكس وعلى كونه
 التقديرين قوله او لا
 يلزم في نفسه فيه
 اشياء بما كان في
 نفسه انتهى كونه
 وجه الدعوى انه لا
 يلزم ان يكون كونه
 للشيئين لغزيبين
 كونه الفاعل كونه
 انبسط الى الصغر
 يكون اول من الثاني
 في قوله ينبغي ان
 يراه خطأ في التفسير
 المذكور عما بان من
 الحاصل ما يشاء
 الحاصل هو وجود
 القدم فيكون تقديره
 كونه الشئ بحيث
 يحصل وجوده او
 عدمه عند حصول
 وجود شئ اخر
 وعدمه فيشأن
 الدورة العلوم
 من التفرغ والنسبة
 او يقال ينبغي
 غير جاز

قوله العلم انبسط الى الصغر من الفز الاول
 في قوله او لا يلزم لانه لو وضع اربعة في الاول
 يكون القول الاول خطأ وفي التفسير بالعكس
 وعلى كونه التقديرين قوله او لا يلزم في نفسه
 فيه اشياء بما كان في نفسه انتهى كونه وجه
 الدعوى انه لا يلزم ان يكون كونه للشيئين
 لغزيبين كونه الفاعل كونه انبسط الى الصغر
 يكون اول من الثاني في قوله ينبغي ان يراه
 خطأ في التفسير المذكور عما بان من الحاصل
 ما يشاء الحاصل هو وجود القدم فيكون
 تقديره كونه الشئ بحيث يحصل وجوده او
 عدمه عند حصول وجود شئ اخر وعدمه
 فيشأن الدورة العلوم من التفرغ والنسبة
 او يقال ينبغي غير جاز

كما هو الظاهر ان يكون معطوف فاعلم ان الاخير اعلا يصح علة كالعلم بالنسبة الى العلة عدم
 وعدم كونه صلا للعلم لكونه متاخرا عن العلة **قوله** وكالمشروط والشروط المتساوية
 ما لا يجوز للمشروط شرط غير صفات الشرط المتساوية ان كان متباعا للمشروط بالعلم المذكور
 لكون المشروط ليس بشرط بل كونه علة له لانه متاخر عنه وكذا الكلام في طالع بالنسبة الى العلم
 واما الدوران في الشرط لا يكون بالنسبة الى جوارها الصلوة فقد ملكا كجوابهم **قوله** وكل
 من المتضايفين في العلم من جهة العلية فيها كونه كذا او عدمها مع العلم بالمتضايفين
 عدم شرط احد العلم **قوله** وذلك او خروج هذه المذكوريات للقطع وقوله لا للقطع
 تشيع على بعض الشرحين حيث اخرج هذه الامور بالقطع بعدم العلية وهو
 ليس بمتساوية لان القطع بعدم العلية لا يستلزم القطع بعدم صحتها العلية والاول
 المذكور مع ان المتباين الذي هو ان هذا الصاحبة **قوله** واما مقطوع اه كانه
 قيل يخرج الامور المذكورة بالقطع بعدم صحتها العلية يخرج ايضا مقطوع العلية
 لان عدم صحتها العلية يجوز وفيه ايضا الارباعة بالفعل واحدا بقوله واما
 مقطوع العلية اه **قوله** ان هذا الحاصل لو كان سببا اه ينبغي لو كان حصول الشئ
 الا انه عند حصول الشئ الثاني كونه الشئ الثاني علة للشئ الاول لدلالة
قوله الا انها لان يقال بتبديدها ان يتبديد كون الحاصل سببا لعدم المانع بان يقال
 ان الحاصل سببا للعلية اذ لم يكن مانعا عنها في لايه التقصير بالامور المذكورة
 لان المانع فيها متحقق كما ذكرنا سابقا **قوله** فيزداد اما او اكثر بما لو كان قوله
 مرة بعد اخرى شاملا للكتوب الذي لا يكون دائما او اكثر بما ليس فيه دوران
 فيقول التخليل بل انما هو واما التخليل الذي ذكرنا في قوله المانع تدبر **قوله** غير متساوية
 ربما

بالنسبة الى العلم وعدمه
 في قوله العلم انبسط الى الصغر
 من الفز الاول

قوله العلم انبسط الى الصغر من الفز الاول
 في قوله او لا يلزم لانه لو وضع اربعة في الاول
 يكون القول الاول خطأ وفي التفسير بالعكس
 وعلى كونه التقديرين قوله او لا يلزم في نفسه
 فيه اشياء بما كان في نفسه انتهى كونه وجه
 الدعوى انه لا يلزم ان يكون كونه للشيئين
 لغزيبين كونه الفاعل كونه انبسط الى الصغر
 يكون اول من الثاني في قوله ينبغي ان يراه
 خطأ في التفسير المذكور عما بان من الحاصل
 ما يشاء الحاصل هو وجود القدم فيكون
 تقديره كونه الشئ بحيث يحصل وجوده او
 عدمه عند حصول وجود شئ اخر وعدمه
 فيشأن الدورة العلوم من التفرغ والنسبة
 او يقال ينبغي غير جاز

التعريف بالخص وادام الامتياز اليه في الترتيب والافضل تسمى كونه في الاماكن
 كونه في الاماكن حتى جعل المساو فاجاب د المتفرع عن الترتيب الى امية والانية اعلم **قوله**
 كما هو المراد في التفرع لان التفرع هو الظاهر والتميز هو المسمى في التفرع
 اعم في هذه المسئلة ايضا كما ان قوله بقرينة الافراد يعرف ان المراد من التفرع هو مقابل
 التفرقة ومباينها المبرور بالذات كونه لانه لا وجه لتويفا العام بعدة كونه بل بالانكسار
 فلما اريد بالذات بعد ما علم ان المراد من التفرقة هو التفرقة ويحتمل استيحاء بقرينة افراد التفرقة
 بالذات كونه كذا المراد بالتفرق لا المراد بالذات كونه كذا المراد بالتفرقة بالذات كونه كذا
 التفرقة فقال **قوله** بقرينة التفرقة في التفرقة ورد هذا بالذات كونه كذا
 كونه كذا في التفرقة كونه كذا في التفرقة في التفرقة وارجاد المراد كونه كذا في التفرقة
 لا المراد في التفرقة كونه كذا في التفرقة هذا **قوله** لعل التفرقة في التفرقة
 صحتها لا يصح التفرقة حتى يفتح فانه لا يتساوى التفرقة فانه لا يتساوى التفرقة
 قد ذكر في بعض معانيها قوله ما يدكر التفرقة التفرقة في التفرقة وان لم يكن من هذا المراد
 ويمكن ان يقال التفرقة هي التفرقة في التفرقة **قوله** جواب عن التفرقة
 سواء كان التفرقة او لا التفرقة التي عند انتفاء التفرقة في التفرقة ان يكون
 المبني للشيء الواحد مستودا فلهذا لم يرد انتفاؤه عند انتفاء المبني عليه لانه المبني عليه
 تدبر **قوله** او رعايا التفرقة ومعنى التفرقة في التفرقة لانه التفرقة هو ان
 بل يكون وجه التفرقة وجود التفرقة ولا يكون عدمه عند عدمه لانه ان يكون التفرقة
قوله كما غيرهم اي يلزم ان يكون غيرهم وليس كذلك ويمكن ان يقال في التفرقة ايضا
 لا يدفع الا عن كونه كذا في التفرقة **قوله** قال المعلق في التفرقة حاشية
 بان هذا التفرقة

بقرينة التفرقة في التفرقة
 كونه كذا في التفرقة
 كونه كذا في التفرقة
 كونه كذا في التفرقة

لانه العرض

لان الفرضية المتناكفة المنع مؤيد بسند لا غير اعلم ان ذلك ان قيل لعل هذا
 ما قاله السابق من المنع او يعارض عليه بالاعتقاد الشارح اما قيل بل المنع اه قبل كل من
 هذين الوجهين على ان يبين اما الاول فانه ان كان مع التفرقة المنع فيكون من هذا
 العبارة كسندك غير مسلم او مع هذه العبارة لا مع هذه **قوله** فيمنع المنع في العبارة الاولى
 بقرينة التفرقة الثانية بالجملة واما الثانية فانه من هذا يحتمل ان يقال كسندك ليس يعارض
 او ان يقال كسندك لا يصح السندية وتعلل عليها وانما هو بين من الاول وسعيدا ايضا فارجح
 قوله والاول لا ينفرد صده وقول الشارح لان من المنع اه فذا المنع لا يتصل بالمنع ولا
 يؤيده بل بالصرحة انتهى كراهه ولو خص كراهه م الشارح من المتعلق بقرينة التفرقة
 كما يشهد قوله لان من المنع اه لا يرد كسندك العلم ان بعضهم في الامم في قوله لان من المنع
 اي ما يوافي عليه فيما هذا في قوله لان من المنع في الامم يستلزم في المزموم محبت فان من مسواة
 السند لا يكون للتفرقة سند اخر ومعنا الامعية ان يحق المنع وعدمه ومنه الوجه
 ان يكون المنع سند اخر غير هذا السند في الامم انما يستلزم في المزموم اذ انما الارادة
 في التفرقة بمسناه المشهور الذي ذكره واما ان كان رتبة التفرقة قبل ايضا اتم مسواة السند في
 التفرقة لو كان هذا الذي ذكره لم يتحقق السند مساو كاهل ان قوله في هذه المقدمة
 غير تباينه ما يصح للسندية في جميع المنع ويمكن ان يقال ليس هو اذ ذلك الحاشية
 مع التفرقة هو التفرقة على مراده لان مساو اول الزوم بالتفرقة والاشارة والمساواة
 بهذا المنع المذكور في يدفع المزموم الاول ايضا يمكن ان يقال ان عدمه براهية
 المقدمة مشا لدرود المنع والسند يلزم ان يكون غير التفرقة كما لا يخفى في يدفع الثاني
 بانه اذ يمكن ان يكون هذا المنع تحت هذا السند وكلما تحت هذا السند المنع في الامم
 واجيب عن الاول المنع كسندك تحت هذا السند وكلما تحت هذا السند المنع في الامم

فان التفرقة في التفرقة

بالبعضات

التوفيق بالخصر وذا مما لا يثبت اليه في الترتيب والافضل تميم كونه في الجاهل
 كونه في الجاهل حتى جعل الشا واخبره بالتفريق بين الترتيب والجمية والانية احكام **قوله**
 كما هو في الوفاة التفريق لان الفاعل والظن والنتيجة في معنى انه يجب استكمال التفريق
 في هذه المسئلة ايضا كما تفرد عنه **قوله** بزنية الافراد يعرف المراد من التفريق لو كان مقابل
 المتداخلة ومجانها المبرور بالذكري بعد هالاه واجه لتوفيقها بعد كونه اصيل للامر العكس
 فلما افرد بالذكري بعد هاعلم ان المراد مقابل المناقضة ويجعل سبب كونها بقية افراد المناقضة
 بالذكري لانها لا يرد بالتفريق الا في حالها واد المناقضة بالذكري هو صاعدا
 التقديم فمثل **قوله** يرد المتداخلة التي في المقدمة ورد هذا بان المقدمة حثية
 كونه مقدمة للمرة وحثية كونها مطلقة في نفسها ويراد المتداخلة بانها حثية الثانية
 لا الاولى في اشكالها ووجه الغاية هذا **قوله** لتوفيقه اه فيل هذا التفريق
 صحته لا يصح التوفيق حتى يفيق فانه لا يتناول السند فانه لا يتايد هذا ومن ثم قيل
 قد كثر في بعض معانيه الخ قوله ما يدرك تقوية المنع بزم الخ وانما يكون مقبولا في الواقع
 ويمكن يقال التايد هنا انهم من التايد الواقع والتمعي **قوله** جواب عن المنع مطلقا
 سواء كان السند او بالمنع او بالانتفاء الذي عند انتفاء المنع عليه فيل في الجواز ان يكون
 المنع الذي الواحد مستعدا او يلزم انتفاؤه عند انتفاء المنع عليه هو المنع عليه
 تدبر **قوله** او زيدا او احمد ولا او احمد ومعنى الازدي في الوجه لانه اقدم هو ان
 يلزم ان يكون وجود المنع عند وجود السند ولا يكون عدمه عند عدمه لمجرد ان يكون السند
قوله كما غير صحيح اي ويلزم ان يكون غير صحيح وليكن ذلك ويجوز ان يتايد به ايضا
 لا يفيق الا فيكون **قوله** المنع **قوله** فالاعطال هو زيادة الافاء اليه
 يا هذا التفسير لا يفيق الا فيكون **قوله** ولو

بكونه الاصل في الترتيب
 والافضل تميم كونه في الجاهل
 كونه في الجاهل حتى جعل الشا
 واخبره بالتفريق بين الترتيب
 والجمية والانية احكام

لان العرص

لان الفرضية التناك كقول المنع مؤنثا بسند لا غير اعلم ان السند ان يقدر له هذا
 ما قاله السابق من الخ او يعارضه عليه بالقلب في الشارع اما في السند المنع او في كل من
 هذين الوجهين كما نرى في ما لا اوله في الكفره من السند المنع فيل ان يكون في هذه
 الصلة كسند غير مسلم او علم هذه الصلة لا من جهة سنده فينتقل المنع في الصلة الاولى
 بقا السند وفي الثانية بالصفة حثية واما الثاني فله انه يحتمل ان يقال كسند ليس في
 او ان يقال كسند لا يبيع الشربة ويقل عليها او ثانيا في حثية من الاول وسند ايضا في
 قوله والاول لا يبيد اصله وقول الشارع لان من المنع اه قلنا المنع لا يتصل بالمنع ولا
 يمتد به بل بالصفة حثية انتهى كلامه ولو خضروا م الشارع منع المتعلق بذا السند
 كما خبره قوله لان من المنع اه لا يرد التمسك العلم ان بعضهم في الامم في قوله لا مانع
 احوالها فيل عليه فيل هذا في قوله لان في الامم يستلزم في الملزم حث فان من صلافة
 السند لا يكون المنع سندا في ومما لا يخفى ان تحقيق المنع وعدمه ومنه الوجه
 ان يكون المنع سندا في غير هذا السند في الامم انما يستلزم في الملزم اذ انما الارقا
 مشعرا بمسناه المشهور الذي ذكره واما اذ كان رتبة المنع فيل ايضا ان من صلافة السند
 للمنع لو كان هذا المنع ذكره لم يتحقق السند ما كان اصلا لان قولنا هذه المقدمة
 عتق بديهية مما يقع السندية في جميع المنع ويجوز ان يقال ليس اذ ذلك التعلق اه
 معنى الملزم هو التساوي على مراده لانها اولها والزموم بالعلم المشهور والمساواة
 بهذا العلم المذكور في يدع الملزم والاولك ايضا يمكن ان يقال ان عدمه براهية
 المقدمة مشا لورود المنع والسند يلزم ان يكون غير المشا كما لا يخفى في يدع الثاني
 بالاه اذ يمكن ان يكون غنق المنع هذا المنع غنق هذا المنع غنق هذا المنع غنق
 واجيب عن الاول المنع عند غنق هذا المنع غنق هذا المنع غنق هذا المنع غنق
 دانق السند المذكور

دانق السند المذكور

الصوتى قوله اذا دفعه الطلاء فيه ان دفع المنع في الشئ المذكور من قبيل فوه بالذبح
قوله وتبينك لان الطلاء اذا استند به لم يزل حيا مطويا بعد فضاك ما يسهل بالنظر الجمالى
 لم يلزم الشئ وجه المذكور بل غاية ما يلزم وجود ادلة غير متناهية لان قبيلها يمكن ان
 ان يقال ان المراد من الاستدلال قول الشايع الاستدلال على اشياء اخرى لا على الشئ نفسه
 لا على الاستدلال حتى يرد ما ذكره تدبر **قوله** كما في القصة او كما لا يلزم الشئ المعانيه بزم
 الطور بغير **قوله** اصل الامر الثلاثة في هذا اذا كان النعمان هو خلد لكي اما اذا كان استناد
 الى الجواهر من المذمومة التي استدل بها **قوله** اما من وجه العلة لا يقال ان الشئ لا يتبعه
 غيرها المانع لان الشئ انما يستدل على غيره الذي يفتقره عليه المانع كما في **قوله** واما
 غيرها المانع او يتبين بان فيه ما دام من شئ المانع وهذه العلة في الخلق الثالث من المذمومة
قوله في الشرط الاول في صورة منع وجود التيسر العلة في صورة التفرد وهو اول صور
 المجتمع في الثلاثة المذكورة **قوله** نقل من غير الاستغناء من المانع في وجود العلة وعدم وجوده كما في
قوله من عند المانع وهو التفرد مقدمه هي المتشابهة المذكورتان فاقا في التفرد
 على وجود ذلك الغير سواء كانت مقدمة القائل بان العلة في صورة التفرد مختصة وهو لا يتقبل
 والابتن ان لا يجوز انشاء المذمومة المصاحبة **قوله** احد هما او على هذا يكون المراد من
 المذمومة كون التفريق الاطمين في الاول **قوله** ووقاه بنية كراهية لان قوله ان جعل
 التفريق الاطمين اهدى بظهوره على المذمومة كون التفرد في الاول كما لا يخفى على المتأمل **قوله**
 كمن في البياقيل بنية لان المناهضة في البياقيل هو هذا الخزانة ما يتبادر الى ان التفرد
 الاطمين في قوله المانع فيه **قوله** والى **قوله** لان الشئ اذا كان احد هما في قوله الاخر
 ان يجعل كواحد **قوله** هذا لا يخفى فيما اذا سلمت انه يبرر الاغصان في التفريق اما يلزم
 من ذلك ان يكون

سألا

سالمون التفرد والمذمومة واما اذا انبغضوا شئ من اقسامه فمجرد اتمامه وانما هو طائفا
 ه فيها المعلق بل يلزم الاغصان في التفريق المذكورين ولزم في الشئ المانع او
 انما هو في ذلك الشئ كما لا يخفى **قوله** فان قلت المراد من قوله في الاول لا الثاني ان نقل
 حية اللفظ انما هو من القولين السابقين من قوله في الاول لا الثاني ان نقل
 المانع بدو تفريق التفرد بقوله او تفردا على سبيل الابنية والذمومة لان السببية لا يتبعها
 الا بالذمومة **قوله** لولا ان يكون وحاصلها ان هذا ان يكون المقدم محال وهذا المستلزم
 للمنفرد هو عدم الاستغناء على تفرد من القدم فيكون الاستغناء على تفرد من مقدم **قوله**
 فثبت المانع وهو العلم باليقين **قوله** فيتم الدليل لان المقدم المانع محال في المقدم
 المانع وهو الاستغناء على تفرد من مقدم **قوله** فيتم الدليل لان المقدم المانع محال في المقدم
 المثال **قوله** واما غير ذلك في البياقيل الخلق **قوله** ان لا يذكر لفظ الثاني لانه لما قال في
 الكلام في الاغصان الثلاثة في صدر الكلام مع جميع اقسامه لا يحسب ان قد شبهه الاكوان
 وتجدد غيرها الاغصان او لان في بغيره كما في ان المذمومة كما لا يخفى على المتأمل التي

انما هو في ذلك الشئ كما لا يخفى
 انما هو في ذلك الشئ كما لا يخفى
 انما هو في ذلك الشئ كما لا يخفى

قد اتم هذا الكتاب بحمد ربنا محمد بن عمر المصنف بالحق والتفصيل الكبري
 بين الصلوتين في يوم احد في اول شهر رجب المرجب سنة
 اثنين ومائة والف ومدرسة وزينون
 غفر الله له ولوالديه وحمسوا اليه واليه

سألا

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
قوله المنة علينا لله طريق العمل بالحدوث معناه حقيقة الحمد عند المحققين
 اظهار الصفة الكمالية دون القول المخصوص لا يقال كيف يصح الشارة بما
 يوم لم يوم عقاره وشرعا اذ قد قيل المنة اهدم الضميمة الصنعة **قوله**
 الله تعالى ولا تبطلوا صدقاتكم بالمنة والادك لانا نقه هذا القول من
 العبد اعترافا بان يعرف عن المنية واستحقاقه بانه حقيق ان يمن علينا بهذه
 النعمة الجليلة لا اخبار بانه من علينا منة اعلم ان المنة من توجب لاسن
 تبه كيف ورد في الزان بل الله عليه فرا حاشية الى ان يقال ان المنة
 قبح لا من الله تعالى فانه افعاله **قوله** لا تبطلوا صدقاتكم بالمنة
 الصنعة عند شرح هذا المقال فلم يأت ذلك المقال على مقتضى الحال
 قوله من من عليه تصدق بالمنة لاسية استنفاة كائنه ولو قال مصدق
 عليه لكان اسم كانه لم يستحق ذلك من حيث المنية قوله افضل النية فيه شفا
 بوجه التخصيص من بين سائر النعم التي وهبها الله تعالى من كتب العبد
 وفي لفظ الواهب شارة قوله وذلك الواهب الظاهر انه ذكر مع وصفه
 ما علم الحكم اذا هب العقل عندهم هو العقل العاشر المطبق النعم
 قوله عليه هو التحية والسرور وفيه انه يلزم التيق بين النبي وآله
 في هذا او مستقر اول الالوا لكن غير جيد عقاره وشرعا اللهم لا اذ ين
 بين هذا وبين صرح الصلوة واما قوله مع اللهم صل على اب اتني
 فقد اجيب عنه في الكتب الغربية **قوله** لكان اول قبل النفس التي منعت

المقصود

او اذا كان في
عالم راجع الى
النبي وآله

او اذا كان في
عالم ففقد في المشا

في النهاية لا يجوز الصلوة
على النبي وآله
قوله مع اللهم صل على اب اتني
فان يبين غصا
قوله مع اللهم صل على اب اتني
قوله مع اللهم صل على اب اتني

غالبها العباد البدنية والعوايق الطبيعية والمفيض تقا وتقد ونفا
 التزه والتقدس فيلتنه ما منسية والاستفاضة منه انما يحصل بسطة
 ذوجهم بين ويوحضرة الرسالة عدم فالصلوة عليه واجبة غفرا كما انما
 واجبة شرعا فقول اول ليس باو طيب بان هذا هو الجواب يقتضي بطلان العمل
 لا العمل في هذا المقال بخصوصه ولا العمل لفظا وكتابة بل بكنهه معروبة نعم
 العمل لفظا وكتابة او في هناك فكان في قوله اول انما ان ذلك قوله
 في اذ اب البحث اذ الفواعل التي يتوصل بها الى معرفة كنية الاحتراب
 عن لفظا في المناخلة واليه اشار على سبيل العطف التفسيرى بقوله وطرفا
 هذا وقيل البحث في الاضطرار عبارة عن اثبت نسبة ايجابية او سلبية
 استدلالا لوقتر بانه لا يصدق على المنع لحو و ايضا يلزم ان يكون اثبات العمل حكما
 بالاسدال من غير خصم مخصوصا وجمعي في الشرح لا بحث هنا وللغاية
 اللهم لان يلقى من ذلك قوله التي يحتاج اليها وفيه ان هذه الموصولة
 حذف صلة قلما يجر اليه في السعة فراه وجه لا ركا به مع وجود وجه
 آخر كما لا يخفى قوله كل متعلم الظاهر انه لا يجوز ان يصدق عليه لفظ
 لك مافيه هو اما قيام الصفة الواحدة بالذات واما عمل الشيء على شئ
 مع استثناء مبداء لحو اعنه وكما هو مما ظاهر البطلان كذلك نقل عنه ويمكن
 ان يقال بحتم ان يكون مراد ذلك القائل انهما امر واحد بالذات والمالامية
 انه يتعد باعتبار انضمام الموصولة كما ان الجودية بل الانسانية اعتبارا
 واحد بالذات والمالامية لكنه يتعد باعتبار انضمام الموصولة باعتبار

ما يحل بين

المصنف في كتابه
التي هي في كتابه
التي هي في كتابه

الاعتبار في مجال متعدد فالجواب عن هذا السؤال هو ان قوله وفي سلوك طريق اديهم من سوق الصياح ان المراد في هذه تلك لا تقبل لما قيل ان من يتأهل عن السلوك بالارادة فاقدم لما يوصله ولييضال فالقولين به بطرف التعليل بخلاف غيره غير صحيح

و اما النسبة بين الترتيبين فقد قيل ان الثاني اعم مطلقا لانه يصدق علم ما اذا لم يسلك شخص طريق الصراة قد يناقش فيه بان الاول يصدق علم ما اذا سلك المستد طريق الصراة غير محصل الى المطمع ووجه دليل آخر للموصل اليه ولا يصح الثاني لانه لا يتألفا فاقدم لما يوصل اليه في النسبة بينهما هي المصروف من وجهه لا الموصول فاقوله ويتألفها الهداية والاهتداء بين ان متقابل الفصل في الهداية لانها لا تصح الا بالاهتداء واما الهداية فتعقل في مقابل الاضراء والكل واردة في الثاني بل وصرح بذلك في غيره ومن هذا الزواج اندفع ما قيل ان ترويض الهداية بوجود ما يوصل الى اللذات فظنا لان ذلك الوجهان هو الاهتداء لا الهداية لاحتمال ان يكون الترتيب للترتيب الهداية بمعنى الاهتداء قوله في الاول يكون اي يكون من الهداية والاهتداء قوله والهداية بظن بمعنى لفظ الهداية لا الهداية المرادفة بالاهتداء كما يتقدم من اعادة المعرفة معرفة قوله الدلالة علم ما يوصل الى كلف لعله ذكره ووجه الدلالة الموصلة الى البغية لانها متناقضة بقوله عالي واحاشود فهد بناهم فاستعملوا العلم على الهداية قد يناقش بان ما ذكره ايضا ينتقض بقوله تعالى انك لا اهدى من اجبت الابرار ترويض الدلالة قطعاً منه موم والثواب بل ليس ولي هذا التاويل بل يعلم انه قد يقال لا يخفى اما ان يقيد ما يوصل بالفضل فانقص واما بات اختلفه في الموصلة فله نقصان قوله والتميز اعم ترويض مناصير من الشبه والشكوك او يكون غير المصير للتميز

الاعتبار في مجال متعدد فالجواب عن هذا السؤال هو ان قوله وفي سلوك طريق اديهم من سوق الصياح ان المراد في هذه تلك لا تقبل لما قيل ان من يتأهل عن السلوك بالارادة فاقدم لما يوصله ولييضال فالقولين به بطرف التعليل بخلاف غيره غير صحيح

جواب اول

علمه

علم انه قد مضى ما مضى فقال قوله مهالفة وتأكيدها قبل افادة المهالفة والنتية حاصله علم من التوجهين فخصيصية بالاول والمهالفة بالتالي من ضيق العطف قوله وقد يقال نقل عنه في الحواش فعمل ما ذكره هذا القائل بكون الجاه في الترويض ما ذكرناه في النسبة هذا تفرغ بان الحرفة في الحقيقة هو المصير الى الاداب انفسها فينا فشرها به لم لا يجوز ان يكون لها فظة في الحقيقة هو الاداب والرعاية شرطها وانما يصار الى الجاه عند تقدير الحقيقة واما افادة التنية في المهالفة في مصلحة من قوله المتروك بالشرط وغيره نعم قوله وان لم يتحقق بقدر رعاية محتمل اعتمادا في الشرط وغيره لكن ما نقل عنه في الحواش يعقوب الابهو واما ما يقال من ان الحرفة في الحقيقة هو الله تعالى في العقل فيقول عن هذا تأمل قوله بطريق اطراف اسم التعلق محتمل اعتمادا في لفظها ومعنى اطراف الاداب علم ما يتعلق بها من الرعاية لكنه في ضمن المفرد او اطراف الحافظة التي هي الرعاية علم الاداب لكنه في ضمن الجملة قوله النظم هو الوجود حقيقة وجمع الملائكة والسلك ومنه نظم الشرع على تشبيه الكلام بالادب قوله بغير اللذة لا يحتمل الاصطلاح لا بغير الاصطلاح وهو البهارة حرة اذ لا يخفى قوله في ما يطابق الواقع ويمكن ان يقال اخر عنه ترويض الالهام مع تقدمه ذكره لان ترويض الحاضرات يتوقف على تصور الحاضرات اليه قد يناقش فيه بان تصور الحاضرات حيث انه مضاف يتوقف على تصور الحاضرات اليه لان حيث هو هو والتميز في غير التصور من حيث هو هو لان حيث الاضافة وكذا المناقشة علم ما نقل عنه في الحواش من ان كون التصور مضمونه هو نسبة وصيغة بالكسبة اليه

او مشروها ابراه

ليس

الفرق بين الضارب في الرفع والباعث
 فكل من الضارب يتخفف في الرفع والباعث
 وذلك الارتفاع صفة للماء في الرفع والباعث
 اضافة الى الارتفاع يتخفف بها في الرفع والباعث

قبل بطريق الفيض

كما بين الفرق والمزاج تأمل قوله بطريق الفيض والاستفاضة
 ليجري ما بالحدس والكسب الظاهر لا لا يتناولها وقيل من الجواب لغير الواسعة
 وقيل من الجواب بطريق الفيض فهو حق وخبره في حق الواسعة لانه شرح
 ويرد عليه قوله تعالى فالهم ما جاورها وتوقها ويلزم الاستدراك ايضا في
 الارتفاع والارتفاع هو الارتفاع المصوب واحده من الارتفاع يمكن الجواب عن
 الاول بان المراد من الارتفاع هو الارتفاع كما مر به صاحب الكفاية
 وعن الثاني بالتخييل ايضا لكنه تكلم قبل الحجة انه الارتفاع الله تعالى شيئا في الرفع او في
 وهو في الارتفاع الشرطية يلزم كونه الارتفاع فيه من الاستعداد والارتفاع
 الواسعة في حجة عنه ايضا لانها من التوسط فلو لم يكن عليه علم ارادة الظهور
 وهو مما ينفرد عنه لكان اقرب الى المصوب وقوله وهو كون الارتفاعية
 اه لعله انما فرغ من وضعه مع وضع المراد دفعا ليقدم من ظهور ظاهر العبارة
 مما يفهم كل احد من غير قولك من حيث علم لينة قوله بحيث يقع امر اشياء
 الى حصول معنى الترتيب لينة ولا يفي حصوله اصطفاها ايضا لا يصح الظاهر
 اتم الواحد على ما وقع بهذا الرفع من بين الارتفاع السنة المحلثة التي كل
 منها يقتضي التاثير مطلقا قوله الفصل الثالث اه كانه ترك وجه الفرق
 في الفيض الثلاثة لانه يقتضي اعماله لظهور الفرق وما ذكر من ان المصوب عنه اما
 المقصود بالذات او الارتفاع الثالث والثاني اما ان يتوقف عليه المقصود بالذات
 او الارتفاع الاول والثاني الثالث لاجرم ان الثالث لا يجرى من الارتفاع لانه
 ان يكون ذكر الثالث عشا فالارتفاع ان يقال وجه الفيض في الفيض الثلاثة

في حق من ان يطلع الرشد
 ليس سبحانه وتعالى
 خالقه والالكان للشيء
 خلافه الواقع نور الدين

الارتفاع في الارتفاع
 العلم ان الارتفاع في الارتفاع
 الارتفاع في الارتفاع
 الارتفاع في الارتفاع

ان الملائكة

ان الملائكة كوراما المقصود بالذات واما ما ينبغ فيه اذ لا وجود للثالث فالاول
 الثاني والثالث اما ان يتوقف عليه المقصود او لا الاول الاول والثاني
 الثالث قوله الفصل الاول في الترتيبات اعلم ان البحث يحتاج الى
 المعرفة المفردة اذ هي اسبق من معرفة المركبة وثانها الى معرفة
 ترتيبها لتوجيه النقص والمعارضه ونحوها وذلك الى معرفة كيفية
 استعمالها في مسائل شتى ليجعل له ملكة الاحتياط متى شاء فلذلك تب
 المقصود كذلك قوله المناخلة قدم تعريفها لان المقصود من كرسالة من
 مركبية المناخلة ومعرفة كيفية الشيء يتوقف على ذلك ان في المعرفة
 اشياء اخر وليست سلم فليس تلك المثابة وذلك يقتضي تقدم تعريفها على
 الترتيبات جرمنا لانه يريد علمه ما قبل ان ذلك يقتضي تقدمها على
 حصل المقصود من سائر التعريفات قوله او من النظر بعجز الارتفاع
 لعله ترك النظر بالصيغة مع ان الصيغة كونه في شرح المقدحة ايتالا في النقل بالصحیح
 ما أخذ في الارتفاع المصطلح عليه فلم يستعمل في معنى بين معانيه اللغوية بناء على
 ان الارتفاع يكون غير الاصطلاح في مناقشة بل ان المناخلة حاصله من
 المتيد بل اختياره على الفهم كونه اخيرا شعارا بانها منه والتقريب للمناقشة
 بانه اظهر ما خفي واخفى ما ظهر يقتضي لا يخفى واما لان النظر بالذات لم يكت
 نظيره في مثل كتاب المصباح المتنازل المتكفل بتفاصيل اللغة حقيقة
 او جازا وكذا في مثل اللغة فيناقش فيه بانه واره في الكلام اكثر من ان
 يحصى مثل قوله تعالى قل انظر الى ما في السموات وقوله تعالى فانظر الى ما

على ان يكون المناظر
 قبل ان يكون المناظر
 بالارتفاع في الارتفاع
 من الارتفاع في الارتفاع
 بالارتفاع في الارتفاع
 بالارتفاع في الارتفاع

آثار حجة الله الالهية حتى انفة الالهية اشتبا وجوب النظر في معرفة الله
 بانفاله وقال البرهني وكتاب النظر يستعمل في حيزين من العلة كلها يرجع
 الى اصل واحد وهو طلب الادراك منها النظر عن الانتظار وبين الزوجة
 كقولنا نعلم ولا ينظر اليهم وبين النظر كقولنا نعلم ونظر وكيف فضلنا وقوله
 اولم ينظر وان مكثت السموات وقوله نعلم انظر ونظر الى الابل كيف
 وبين المقابلة كقولهم دارى بنظر الى افراسه الى غير ذلك ومن هذا النقل
 ظهر وجه اخر هو ان يكون من النظر بمنزلة المقابلة وهو اظهر من الكل **قوله**
 هي النظر قال المصنف شرح المقدمة قال صاحب المقدمة في شرحه هي النظر
 من اجل ان بينه والنسبة بين الشئين اظهر للضروب وفيه تحت اذ هذا
 لا من افراسه والضروب انما هي افراسه من مغلطات بين افراسه للضروب وقد
 وقد عرفنا ما هو المقابلة في شرح المقدمة متاعه له **قوله** بمنزلة المقابلة
 النفس لا بمنزلة الفكر الذي هو ترتيب امور معلومة للتداعي المحمولى و
 سيطر فانيته **قوله** يدل انه لا يجوز ان يكون النظر في النظر بالغير
 المذكور لا بمنزلة الفكر المذكور كما هو ظاهر بالتدريج كما يستطاع عليه فقد بينا
 بمنزلة المقابلة علم ذلك اللهم لا ان يقال الاسم اعلم استعمالا لكن الكلام هو انتم
 ذمها عليه واما ان المراد به علم انه علمها المعتبر لا بمنزلة المقابلة الكلام هو انتم
 انه صادق كمن لا حاجة لاحد الى هذا الغيبه ولا فائدة يقتدي به فيه علمها
قوله وتبينه انه يشوبه كندرك كما قرأوا حيزه بانه قد به تفرم
 بالمطابقة ودر باد الاول ايضا بالمطابقة لانه بالوضع وقبل هو بمنزلة

التوضيح شرحه
 وهو قوله

شرحه
 وهو قوله

فذلك

قد لا هي الفكر في النسبة فله استدراك كون التصريح ليس **قوله**
 اي جاني المتخمين في نقل عنه في الحدس وانما لم يقل من جاني
 المثل والسائل كما قال غيره ليقينا ولالتوفيق صولة المعارضة بل
 تكلف وسيظهر لنزله المتخمين قارئة اخرى **قوله** وانما قيد قوله
 تطبيقه ليقين ان لا يقيد به اذ لا فائدة في التقييد فالاطرح ان يجعل
 كسفا لا يقينا او يقال صريح بهذا القيد ليحصل الاحتياط بالمطابقة كما
 هو طريق الموقف عن النظر الواقع في الاطراف وهكذا الكلام في قوله
 وهكذا تقييده **قوله** من حقيقه فيود هذا الترتيب ان يندفع من قوله
 ولا يندفع ايضا كونه في اخره فاصدق حيزه ان عرضية اظهر الصواب
 لا يندفع من عرضية التخليط لان المناظر المغالط يجب الظن صدد ان يخنه لا يظن
 الصواب نعم ينافيه عرضية الاصابة فيكون بينه وبين اظهر الاصابة وقد
 وفيه انه ليس اظهر الصواب عرضية حقيقته من الجحش فهاستنا فيا وايضا
 لا يندفع منه بما لا يندفع فيه سوى التخليط كما يشوبه قوله فقط الا ان
 يتعسف واما عدم كونه مناظر اصطفاه فانهم اذا اكثر الجحش والمناظر
 الواقعة بين النظارة في المناظره والجرد ليس اظهر الصواب وكوم فانه
 من حقيقته المتيقن بل من ظاهر قيد الاظهار **قوله** وثانها ما يندفع من
 قوله لا يجب وجوب حصوله **قوله** وثالثها ما يندفع من قوله بمنزلة
 التفتت النفس لا بمنزلة الفكر الذي آه فان نفسا اقل لها التفتت الى الفكر
 وان لم يكن لها فكر بالمنزلة المذكور قد ينافي بان السائل لا بد له من

وهو ترتيب امور معلومة

في قوله النظر في النسبة
 في قوله النظر في النسبة
 في قوله النظر في النسبة

في قوله النظر في النسبة
 في قوله النظر في النسبة

في قوله النظر في النسبة
 في قوله النظر في النسبة

لذلك الفكرية ليعلم ان منعه وادامه لا من القدر ما لا يتوجه عليه المنع
اصح كما ليدل على ان ترتيب امور معلومة علم واحد يورث
الحاسته كما هو معروف وهو مورد المنع المهم الا ان يقال الملاءم لانه الفكرية
تكون بالبحث مناظرة وانما الفكرية المنع في نفسه المتنازع فيه شيئا او اثنا
قوله وراهم هو مركب من ثلث حدود يتدفع من قوله المتنازع في شيئا
فيه بانه لو ذكر العلم والمنازع بدل المتنازع كما ذكره غيره يتدفع ايضا فيكون
لتحقيقه دخل الهم الا ان يقال في عدم صدق العلم والمنازع علم الصواب فيكون
كلمة لانه لو فرض ان كل شيئا هو كقول العالم مثله وبرهن عليه في نفسه
من تلفظ واخر بغيره من غير تلفظ لا يسهل بعد فاعلم العلم والمنازع هو العلم
والمنع منها كما لا يصدق ان المتنازع في علمه لان التلفظ به تنقضي ان يتكلم بها
مع صحبه وان يعلم حاله واليه اشار بقوله بانه كلمة هذا وفيه انه لو فرض
مناظر ان يبلغ حالها من التصنية الى حيث يعلم كل ما في غير صحبه وبما في
كونه نفسه مع الاخر مناظرة كما لناظرات الواقعة فيما بين المتكلم والاشرايين
المتاخرين المتصانين لا يصدق الترتيب على هذا المناظرة الهم الا ان يكون
في التلفظ مجرد العلم واما منع كونه مناظرة اصطلاحا كما لا يخفى عند
القول **قوله** في احد جانبي الحكم فقطاه وانما قال فقط لان المتنازع اذا كان
العلم المنقضي صفا وصار بالبحث مناظره **قوله** او المتنازع الذي من غير
قبل ان اظهرها التراب غير ضار بوجه اذ هو يولد غير متصور وفيه ان كونه
غير متنازع لا يوجب التصور بغيره **قوله** وتلفظ ارفه به دفعا كما هي

ساقية

التكلم

منه

من ان يتوجه من الكلام المتنازع ان كان بعيدا **قوله** يعجز عن اشارة فيه
اشارة الى انه غير مقصور بالذات فربما يكتفى بالمطابقة علم انه المتنازع
واضح كما لمطابقة والا فكيف يحل **قوله** والجانحين اه قيل اعتبار الالة
بالمطابقة في البصيرة علم العلة الفاعلية لا يتبع من اعتبارها والجانحين
قوله فان قال اه وياتي من ان صفة المضارع المقصورة
منشاء النوع انه لما رأى شيئا وجوده كما
الطبع الذي هو الجريان من حيث هو يورث
في وجود الات والفرض الذي هو كماله نسبة ليست كذلك اه لانه النسبة ظرف
مع ترتيب المقدما زعم انه استلزام وجود كل
ما وجوده لجزء اذ هو من الترتيب الواقع
فيه نوع في واقع فيه عبد الرحمن العز

لما صفة وجودها بالذات متقدمة كقولك
اه وذلك لان الرغوة لا مادة لها صفة له
قوله ومع يتدفع اذ جانب اذا كان اطرافه في الصورة
جعل ذلك علاوه بتفصيل ان يتدفع كل الاولية بكل ما
ذكر قبل كلمة علاوه وبعدها كما هو طرفها وليس كذلك كما لا يخفى
يجتنب عن التفتت الباردة وقد يتوجه اندفاع السؤال الاول بما ذكره
لكنه وهم لان جعل النسبة مادة والنظر متوجه على سبيل التشبيه لا على
الحمل **قوله** على الحقيقة اعرفه عن الماهية لا العرفه عن الوجود
كالجوز في البيت الهشى

الماهية الاعتبارية
منها الماهية الحقيقية
وعدة الفاعل متفرقا
لانه يفيد الفصل بين اهل الفاعل
الاشارة الى اعتبارية وهو التفتت
في الفاعل نوع استزاد فربما
من الماهية بطبيعة
منها الماهية الحقيقية
وعدة الفاعل متفرقا
لانه يفيد الفصل بين اهل الفاعل
الاشارة الى اعتبارية وهو التفتت
في الفاعل نوع استزاد فربما
من الماهية بطبيعة

من ان يتوجه من الكلام المتنازع ان كان بعيدا
اشارة الى انه غير مقصور بالذات فربما يكتفى بالمطابقة علم انه المتنازع
واضح كما لمطابقة والا فكيف يحل
بالمطابقة في البصيرة علم العلة الفاعلية لا يتبع من اعتبارها والجانحين
فان قال اه وياتي من ان صفة المضارع المقصورة
منشاء النوع انه لما رأى شيئا وجوده كما
الطبع الذي هو الجريان من حيث هو يورث
في وجود الات والفرض الذي هو كماله نسبة ليست كذلك اه لانه النسبة ظرف
مع ترتيب المقدما زعم انه استلزام وجود كل
ما وجوده لجزء اذ هو من الترتيب الواقع
فيه نوع في واقع فيه عبد الرحمن العز

لما صفة وجودها بالذات متقدمة كقولك
اه وذلك لان الرغوة لا مادة لها صفة له
قوله ومع يتدفع اذ جانب اذا كان اطرافه في الصورة
جعل ذلك علاوه بتفصيل ان يتدفع كل الاولية بكل ما
ذكر قبل كلمة علاوه وبعدها كما هو طرفها وليس كذلك كما لا يخفى
يجتنب عن التفتت الباردة وقد يتوجه اندفاع السؤال الاول بما ذكره
لكنه وهم لان جعل النسبة مادة والنظر متوجه على سبيل التشبيه لا على
الحمل **قوله** على الحقيقة اعرفه عن الماهية لا العرفه عن الوجود
كالجوز في البيت الهشى

في الفكرة ليعلم انفسه وادام لا اذن انما ملايقه عليه المنع
 اصلا كاليد بياضها لزور لسا ترتيب امور معلومة على وجه يودي
 الحاشية المجهول وهو مورد المنع اللهم الا ان يقال لا دخل للفكر في
 كون ذلك مناظره وانما الدخل للتفكير في الحكم المتنازع فيه ثبوت او انتفاء
قوله وراها هو تركيب من ثلث صور يتدفع من قوله انما صيرت من
 فيه بانه لو ذكر الحلال والحرام بدل الفاعل
 لتحقيقه وظهر الا
 كلفه لانه
 من لفظ واحد
 والمنع منهما كمن
 مع معجبه وان
 مناظره ان يبلغ حاله
 كونه نفسه مع الاخر
 المناهية المتضامتين لا يبعد
 في الحقيقة نحو العلم او ما منع كونه
 الخلق **قوله** في احد جانبي الحكم فقط اه وانما قال فقط لان المتضا اذا كان
 العلم انقلب فصحا وصار البحث مناظره **قوله** او الحكم المتضامين من غير
 قبل كما انظرها التواضع غير ضار بوجه اذ هو يولد غير متصور وفيه اذ كونه
 عن ما لا يوجد في نفسه **قوله** وتلفظ اذ دفعه به دفعا كما في
 من يتوهم

رفع ايضا في كونه
 الصواب الجوف
 هو عليه
 وجهه انقلب قد يبعد الاعتراض
 المنفعة بسبب يقتض قلنا ما يعني
 على السهو او على الراء
 ما في ان يكتفي
 من غير ما لا يحسنه عقول
 او الحكم المتضامين من غير

ساقط

التكلم

من ان يتوهم من الظاهر المتشكي ان كان بعيد **قوله** لا يخطئ اشارة فيه
 اشارة الى انه غير مقصود بالذات فله بناء كونه بالمطابقة علم انه الذي
 واضح كالمطابقة والافكي في كل **قوله** والجانبين اه في اعتبار الالة
 بالمطابقة في البصيرة علم العلة الفاعلية ليس بعد من اعتبارها في الجانبين
 وفيه ما فيه **قوله** وقد يقال اه وياترهم من ان صفة المضاع المصدرية
 بقدر اشارة الى ما قيل من ان العاقلة قابلة لافاعلة لتشي لا ينافي فاعلة
 له درك فاعلة للنظر والترتيب **قوله** اشارة الى الخطا
 مرتبة من الاول كمن **قوله** والنسبة ليست كذلك اه لانه النسبة غير
 للنظر بالبصيرة من الجانبين كما ينهم من قوله في النسبة والقر البين
 في الموقوف **قوله** ان يكون اه وكون الصورة مقدمة عليه بالوجود
 ظا لا مكان للية اللهم الا يقال معناه وجودها بالذات مقدمة كونه
 اللفظ **قوله** علم ان اطرافه وذلك لان امر هو المادة لا الصورة له
 ونزق فيه بالمنع **قوله** ومع يتدفع احيى اذ كان اطرافه في الصورة
 والمادة وفيه ان جعل ذلك علمه بقتض ان يتدفع كل الاصول بكم
 ذكر قبل كلمة علمه وبعدها كما هو طرفها والامر كذلك كما لا يخفى
 يجنب عن التفتك الباردة وقد يتوهم اندفاع السؤال الاول بما ذكره
 لكنه وهم لان جعل النسبة مادة والنظر صورة على سبيل التشبيه لا يخل
 التحل **قوله** بحقيقة اعرفه من الماهية لا العرفه بحال الوجود
 كالوجود في الوجود **قوله** الماهية الاعتبارية
 من ان يكتفي
 من غير ما لا يحسنه عقول
 او الحكم المتضامين من غير

٤٢
 في الفكرة ليعلم انفسه وادام لا اذن انما ملايقه عليه المنع
 اصلا كاليد بياضها لزور لسا ترتيب امور معلومة على وجه يودي
 الحاشية المجهول وهو مورد المنع اللهم الا ان يقال لا دخل للفكر في
 كون ذلك مناظره وانما الدخل للتفكير في الحكم المتنازع فيه ثبوت او انتفاء
قوله وراها هو تركيب من ثلث صور يتدفع من قوله انما صيرت من
 فيه بانه لو ذكر الحلال والحرام بدل الفاعل
 لتحقيقه وظهر الا
 كلفه لانه
 من لفظ واحد
 والمنع منهما كمن
 مع معجبه وان
 مناظره ان يبلغ حاله
 كونه نفسه مع الاخر
 المناهية المتضامتين لا يبعد
 في الحقيقة نحو العلم او ما منع كونه
 الخلق **قوله** في احد جانبي الحكم فقط اه وانما قال فقط لان المتضا اذا كان
 العلم انقلب فصحا وصار البحث مناظره **قوله** او الحكم المتضامين من غير
 قبل كما انظرها التواضع غير ضار بوجه اذ هو يولد غير متصور وفيه اذ كونه
 عن ما لا يوجد في نفسه **قوله** وتلفظ اذ دفعه به دفعا كما في
 من يتوهم

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

هي الشرايط والآلات الجوهرية اذ كانت واسطة بين العلة والعلول ووصول الصانع
 الاثر في الآلة والشروط كالذاتية والوقت والمكان والادوات ان جعل المدعو
 آفة المعلول وكذا الآلة وارتفاع المدعو عن الشرايط كما فعل النفس **قوله** ووجه حصولها
 من متعة المدعو ومنهم من جعل وجود الشرط وعدم المدعو من متعة المدعو وقوله
 من متعة الآلة ومنهم من جعل الآلة من متعة الآلة وما عداها من متعة المادة **قوله**
 والعللة الزهية آه وهي اذ كانت مركبة فكل من اجزاها يتقدم على المعلول فتقدم اذ
 واما الكل من حيث هو فبغضه كشكل ان يجمع المادة والصورة فيفسر المعلول فيفسر
 تقدمها على نفسها فبغضه عن التقدم مع امور اخر بل يقال يلزم من ان يتأخر العلة ان
 عن المعلول تأخر بالذات كما يكون شأن الكون والجزء وقد يمكن ان يقال ان العلة والصورة
 على سبيل الاجتماع نفس المعلول وجزء من العلة الزهية مع الحيوان والصورة على سبيل
 الانفraz فالمعلول على الحقيقة من الحيوان والصورة ليس من هناك البسيط والذات
 على ذلك عدم صفة في العلة على الحقيقة كما هو **قوله** لا يصدق تحلة الدم
 أي التامة وهي عدل العلة الزهية وقيل لا يصدق ذلك لانها ليست بعللة في الحقيقة لان المدعو
 لا يتأخر له ولا يتأخر فيه عما تقدمه بالذات قد يكون له تأخير جزا كما قدم التامة او يمكن ان
 وكعدم المعلول في سببها التامة لانها لا يصدق من المدعو كما تقدم شرطه من ان يكون
 وجوده في ذاته الاول كما تقدم وجوده في ذاته فمما تقدمه في ذاته من ان يكون
 وجوده في ذاته يمكن قوله التفسير **قوله** مطلقا يعني من ان كان او غير متوقفا
 فيندرج فيه العلة الزهية والبسطة لوجود التوقف واعني شرطه بان وجوده في ذاته
 المعلول لا يتوقف على البسطة كما في الابدان والحد يكون ان يتوقف على المعلول
 لوجوده بالذات مطلقا عند تقدمه وجوده بالذات لوجوده بالذات والاصالة
 التوقفا فالوقوف عليها ايضا والكلام في التوقف بالذات والاصالة

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

بالذات التي الخارج الذي يتوقف ويكره ان يكون المراد من مادة قوله المفسر ما يتوقف عليه
 بهذا المعنى فانه يحتاج في ادراج تصور هذه الشروط الى ادعاء عدم بعد كونها
 منها في وجه من التوقف اول الاوجه اذ استعز بركه انما بارك في كونها
 لانهم يظنون العلة بما يتوقف عليه الشئ فلو كان الحتمية من السوية والاصول في كونها
 يتوقف عليه ما يتوقف عليه الشئ فلو كان الحتمية من السوية والاصول في كونها
 يتوقف عليه ما يتوقف عليه الشئ فلو كان الحتمية من السوية والاصول في كونها
 لا يصدق في علة الدم وبسطة انما العلة الدم لعللة له كما في اوبان الكرام في العمل
 الناقصة للوجود **قوله** ا
 اخبروه **قوله** واما قوله
 بان قالوا ان العلة آه
 فيقولون التامة
 واما العلة الآفة
 فالحتمية من الحيوان
 على تقدم المعلول على البسطة
 فانه لا يتوقف العلة القرينية
 على البسطة مطلقا

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

المراد بالذات التي ليست بصفة مثل الشئ لا كالمركب
 فان تلك الذات ليست بشرط بل بوجودها على
 وانما ذواتها فصلت في
 للمعلول

وجه المثال للجملة بمعنى الاستلزام العقلي والشرطية
على الوجود كقولنا
إذا كان كذا...

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

وهذا كمال الاستلزام
لابد ان يكون له
افاده غير
الاستلزام الوجودي
كما ذهب اليه الحكماء
اي قالوا ان التفسير للوجود
نزل الكلام من الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود
كلاما في الوجود

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the word 'فحل' and other illegible script.

Main text on the right page, starting with 'لان المنطق...' and discussing logical principles and evidence.

بصير

قوله لانه لا يثبت اه هذا حسن من التعليل... قال ثم الكلام...

Main text on the left page, starting with 'بصير مستدل...' and continuing the logical discussion.

باعتقاده هذا المعنى... ان يتحقق بالاول...

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the left page, written vertically.

التحقق ولاعب التصديق والافيدن علة وهو من كماله **قوله** ان جعل النقص
 الاجمالي من قبيل الاوداه وفيه تسليم المناقضة مطلقا من قبيل التسلسل او من قبيل
 المذكور براه تاد تلو وهذا لا يصح والتمنع المستند المسارح اذ ارفقه المطلق المستند
 بنفي ذلك المستند **قوله** لان العمل المايح عليه وشوايابه على تقدير الاستدلال
 يكون من قبيل الاول وليس كذلك كما في المعارضه كما لا يخفى **قوله** فيجب
 للمعلول ان يحوي بان جراب النقص احد الاجور الثلثة اعمامع وهو
 العلة في صورة النقص لعدم بقيد من التيقن المتعارفة في العلة واجله عوى
 الحكم فيها واما اظهار الخان من ثبوت الحكم فيها وبيان اقامة البنا
 دليلها على وجود ذلك القيد الصورة الاولى فنقل من بحث الخا في شرح
 كالنقص ونقصه بان النقص مع اتفاقه في الحقيقة مركب من عقد
 الاوطان العلة في صورة النقص محققة والبنائية ان الحكم عنها مختلف
 واشتات مقدمة من مقدمه لفظ بالدليل لا يكون لفظه **قوله** وعلينا
 من ان المعارضه ههنا في الدلائل العقلية تقريية ان يقال ان ههنا
 في الرابع صرح الدليل على حمله المذموم فيستلزم الخ وبعين اخرى
 لو صح مع عند ماته لما صدق في تعيين مدلوله لكن عندنا دليل يقتضي
 صدقه فيكون فيه تخلف المدلول فالدليل كالدليل والتمنع المدلول
 يستلزم منع الدليل لان في الازم يستلزم في الملزوم واما في العقلية
 فراهق بنيتها على الصريح **قوله** مما يروى في ما يروى لفظ ههنا عمل احتما ليد
 اهدهما ان النقص ليس من قبيل الاول لان المعارضه التي في قوله اى مثله

على من هو قوله بان
 حركه النقص
 تفويض المانع
 قوة النقص

الانقطاع بشي من المنع والانهاء الذي حاده العجز ولو امكن بالتكليف راجع الى
 فادراج ملك شجرة احدث فظهر من هذا البيان ما ذكره الشارع في البيان
 من قوله فاما ان ينهى شي لا يقبله الا كما لا يخفى **قوله** من جهة النقص
 اه هذا اشارة الى ما قيل لانه ان ينزل من طرف المسد او اعني ان لا يستدل
 بالعلة على المعلول كما في البرهان الخ وروى طراز ان يستدل بالمعلول على العلة كما في البرهان
 الف واجبت ان ذلك المعلول علة لهذه العلة في الذهن ثم هذا القول يرد ذلك
 الجواب بان لانه ان المعلول علة لهذه العلة في الذهن بل العلة بالمعلول علة للمعلول
 وقال فلا ويط ان يقال اما ان ينسب مطلقا وهو مطلق التسوية كان من طرف
 العلة او المعلول او غيرهما عند المفرد قد يروى عليه في العلم واللفظ ان معنى
 كون الدليل علة هو تدفق العلم بالمدلول على العلة بل ذلك لا يثبت الشارع له هذا
 الرد وقال ان لا يتوقف بعضها على بعض من جهة التصديق بقا وتانيا يلزم التسلسل
 مرتبة **قوله** والاولى علة لغيره الاول انه مع تمنع لا يتحقق قطعا في بعض
 اليه اصراء والثانية انه مع تمنع يستلزم الثاني ابعاض يحتاج الى البيان انما
 كلمة واثباته يتوقف على امر فهو ابعاض فيلزم الخ واللفظ خروجه
 وكلام المعلول الاول امير والآخر البيان ان يقال والاول يستلزم الثاني
 مما لا كان اولاد اماكهم الشرحا في غير الاحتمال كقوله ايضا في كانه صورة
 الخ او كما استناع التسليم على الفطن المتأمل **قوله** وبين صفراء الظانته
 لا بد منها عند قياس اخر والافاء حاجة في الحقيقة الى ما بعد ولا الى ما قبله
 الشرح **قوله** فيه اشياء لم تكن من ادائها الدليل فقد لا يعتد به الدليل
 ايضا كذا يتروا اليه فادى بداهتها

في ان عبارته لو كان امير الخ الثانية
 فيلزم ثم لا يتكدر لا يمكن معناه
 مقتضى فيلزم اللفظا وبقيد
 تسليمه فيلزم لفظا استلزام الثاني

علا
 حاصل الاشارة الى
 لعلنا ان النقص بعد العلم النقص
 من استلزام الثاني

الانقطاع بشي من المنع والانهاء الذي حاده العجز ولو امكن بالتكليف راجع الى
 فادراج ملك شجرة احدث فظهر من هذا البيان ما ذكره الشارع في البيان
 من قوله فاما ان ينهى شي لا يقبله الا كما لا يخفى **قوله** من جهة النقص
 اه هذا اشارة الى ما قيل لانه ان ينزل من طرف المسد او اعني ان لا يستدل
 بالعلة على المعلول كما في البرهان الخ وروى طراز ان يستدل بالمعلول على العلة كما في البرهان
 الف واجبت ان ذلك المعلول علة لهذه العلة في الذهن ثم هذا القول يرد ذلك
 الجواب بان لانه ان المعلول علة لهذه العلة في الذهن بل العلة بالمعلول علة للمعلول
 وقال فلا ويط ان يقال اما ان ينسب مطلقا وهو مطلق التسوية كان من طرف
 العلة او المعلول او غيرهما عند المفرد قد يروى عليه في العلم واللفظ ان معنى
 كون الدليل علة هو تدفق العلم بالمدلول على العلة بل ذلك لا يثبت الشارع له هذا
 الرد وقال ان لا يتوقف بعضها على بعض من جهة التصديق بقا وتانيا يلزم التسلسل
 مرتبة **قوله** والاولى علة لغيره الاول انه مع تمنع لا يتحقق قطعا في بعض
 اليه اصراء والثانية انه مع تمنع يستلزم الثاني ابعاض يحتاج الى البيان انما
 كلمة واثباته يتوقف على امر فهو ابعاض فيلزم الخ واللفظ خروجه
 وكلام المعلول الاول امير والآخر البيان ان يقال والاول يستلزم الثاني
 مما لا كان اولاد اماكهم الشرحا في غير الاحتمال كقوله ايضا في كانه صورة
 الخ او كما استناع التسليم على الفطن المتأمل **قوله** وبين صفراء الظانته
 لا بد منها عند قياس اخر والافاء حاجة في الحقيقة الى ما بعد ولا الى ما قبله
 الشرح **قوله** فيه اشياء لم تكن من ادائها الدليل فقد لا يعتد به الدليل
 ايضا كذا يتروا اليه فادى بداهتها

هذا القول هو الذي...
القول الثاني...
القول الثالث...

فوجوده بهذا الاعتبار يتوقف عليه فيلزم التسوية **قوله** واذا قدم
البحث اه هذا دفع لما قيل انه لو قال تدبيرك انا وطلعت التينة انما يتغير
فيما يترجم مما قبله وهذا ليس كذلك **قوله** منع المقدمة اه هذا المنع من حمله
جارية كالتسوية كما يقال يقول المثل العالم ليس يتقدم والالزم استغناء
هذه فيقول الثالث انه استغناءه على تقدير ان قدم لجران ان يكون القدم
بالحال والمقد يستلزم في المثل ان يرد بان ان قدم اجاع فثبت المثل الا
فيتم الدليل وامانة غيره لله انما يستلزم خصوصية المادة كما في الخارج
قوله ولو قال المانع اه اجيب عن هذا المنع بوجهين احدهما انه
الثاني والثالث ان الكراهية في الاعيان الثابتة المتوفرة التي تتقدم
فيها الاكوان وحدها عليها الاعضاء والارزاق لا ينفي في هذا المقام
ان لا يترك الثانية في صدر الكراهية **قوله** ثالثا واحد وان اختلف
كأن يسبق اياه في خصوصية المقام في التفسير الاستواء على وجهه بغير
مقتضى الحال ولم يتوقف في ذلك في استعمال المسئلة هنالك **قوله**
بينها فانه خلاف **قوله** كما سبق في سلف بغير ايمان البداهة وقد سلف
التسوية عليه بقوله لاننا اشد التفرقة اه فله فذلك لم يتوقف في
قوله مركبة معد ما نزلت لانها هذا خلاف ما مر به انما ان
الدليل لا بد ان يكون مركبا من معدتين لا زيدا ولا انقرا لانه يقال
انه بالبحث الحقيقية في كبر مركبة قد سبقت كل من المعدتين كما مر به
وهذا الدليل الثالث على هذا التطويل انه في الحقيقة مركبة في كبر

هذا القول هو الذي...
القول الثاني...
القول الثالث...
هذا القول هو الذي...
القول الثاني...
القول الثالث...

فوجوده

وله أربع مقادير ثالثتها يحتاج الى البيان قد بينته فيما سبق فاقوله
 اما بيانها بالتمتددة الاولى فاقوله كل ما هو على الحد اده بيان للتمتددة
 الثانية و قوله كل ما لا يخرج عن الحد اده بيان للتمتددة الثالثة **قوله** هذا
 مثال للتمتددة مع السند وما كان هذا او مثاله هو مع به الموصوفات قال فان قيل لا
 و اما كونه مثال للتمتددة لا يخرج عن الحد اده فبما ان الترتيب في جواربه فرج عن تارة
 يستعمل ما في الصفاة من استغناء المقدمة الممتدة حثت الدعواه ومثلها بالتمتددة
 وهذا ليس كذلك بل لا بد جواربه من تزايد يبين المستند وقسمه وانما انظر
 على كل تقدير لعل الشارح اعترض من الترتيبه لذلك وقد عجزت في الاستدلال
 بحيث يتناول تلك الصفة ايضا ويجعل كرم المقول القبول **قوله** فان
 قلت اهل السور كمن من ثلثة اجزاء الاول ان الاعداد ازلية واما ثانيا
 ان الامر العددي لا يحتاج الى الحد اده وصفا فيه علم ما قيل في قوله
 بوجوب كونه وصفا كانه اشارة اليه والثالث ان الحد لا يصدق على العددي
 لاخذهم الزجر في موهبه والثالث ان ما ذكره لا يفيد الترتيب **قوله**
 اذا كان الشيء جوارب عن الاول وقوله لا يخرج عن الحد اده غير منه جوارب
 الثاني واما جوارب الثاني فبما اني بدله عليه ط اذ يمكن ان يحجب عنه بان
 استدلاله للحد اده لا يشبهه فيه فلذلك لم يتوخى القول بغيره بالاهم
 ويورد مع التمام التوجه لكنه نفس كما ان عمل كرم الشارح اعترضه به
 على ذلك ايضا كذلك كما لا يخفى **قوله** واما بيان الصوري قيل في بيانها ان الحد
 الذي حثت فيه الحد اده حينما لا يخرج عن قابلها حين حدودها والام يكن

علمه

علمها والقابلية حادثة لما يحوي وفيه انه لا حاجة الى القابلية وحدودها
قوله والايتم ان لا يكون علمه ويلتزم مما قيل والام يكن الحد اده
 كما لا يخفى هذا قيل عليه انما يلزم ذلك ان لو كان القابلية من لوازم الحد وهو
 لا مكان الزوال عنه وفيه ان القابلية عند هذا القول مفسرة بصفة الوجود
 فيتمتع انفا كما في قوله عما فرضه علمه ان هذا المنع غير مضر كما يحوي **قوله**
 لا يكون قابله للمنع يناقض فيه بانه يمكن ان يكون ذلك الامر خارجي وان كان
 الشيء قابله للمنع يناقض في ذاته وايضا بانه لا بد له من التوقف حيث ثبت كونه
 جوارب ان يكون امكانه الترتيب من لوازمه القابل **قوله** والنسبة بين
 القابل والخيراه وفيه ان النسبة مطلقا كذلك **قوله** لا يتحقق بدونه امكان
 المتساوية ولكنك انه خارج غير موزون لكونه شرطا هذا وقيل في بيان
 النسبة انما يتحقق بعد تحقق المتساوية وهذا يستلزم امكانا فطعا ان
 فيه بان العالم مثله قابلية الحد اده فيلزم تحقق القابلية بعد تحقق الحد اده
 وايضا بان قابلية الحد اده شرط لتحقيق الحد اده كما هو امره به فيكون قبله **قوله**
 هكذا قيل لعله انما قال هكذا اما لا يحوي من انه لا يتم شي من الدليلين بلية
 على حد اده واما الحد من المنانته هذا وقيل في بيان الصوري ان من غير القابلية
 لما كان متباين عدم امتناع ترتب الموقوف على القابل كانت القابلية مشروطة
 بالامكان الرقيق دون الامكان الذاتي وفيه ما فيه **قوله** لان الحد
 لا يمكن ان يكون اذ لا يقال عليه سلبا ذلك لكن فرق بين كون الحد اده ان ليا
 وبين كون امكانه اذ لا يقال الكراهة والثالث ان قلت اذلية الصفة تر

علمه ان يكون القابل امكانه المتساوية

علمه ان يكون القابل

والارادة او التعلقا لانه يجازي من تالاراد وتربطتلا ارادة
واحدة فنية الى ما يتبعه واملجواز حدو التعلق بكونه امر اعتباريا وفيه استلزام
عنه التبع بل مرجح **قوله** ويومع ببداهة العقل فيه خراف ما قبل السخا لانه هبة
ربما يتبعه عليها بكتي له رجا احد على المين ان عند استوزانها وقيل بسببه اصح
عليها بوجرد ذكرها المرفق الفصحى وقيل لا السخا له فيه وهو مذهب بعض من
الطبيعيين يقر اطرا صحا فانهم يزعمون وقوع السخا اتغاي هذا في التبع
بل مرجح واحال الرجوع عن مرجح في المناسا في الوجوب **قوله** واقتضاه
حدوث الوقت ووقوت يكون ترجيح المرجح عليه ان يقول في تحصيله
او ترجيح المرجح وايضا في زمان لزوم الترجيح لا التبع وكان علم بوقوتها
او وقع كها من التبع **قوله** لان ان التبع مرجح المرجح لا التبع التبع بل مرجح
المانس قال لا التبع بل مرجح **قوله** وذلك المنع ومن الشراخ من ذكره سند
وهو انه لو كان في المربع لكنه واقعا انما يستغنا احد الطرفين بل مرجح
فلا يكون ترجيح المرجح اذ اختياره مرجح في ذاته هذا السند نظر لانه لو وقع
احد الطرفين باختياره لا يكون ترجيح المرجح وفيه انه اذ اختاره بل مرجح
منه فقد تبعه واما ان جرد ذلك السند المنع التبع بل مرجح فهو عليه هذا
المنع **قوله** مع تناقض ايراد جميع مقدماتها فيها بان يقاس كل ما لا بد
للاوجب في اجبا الجواز اليعومية اما حمله في الاراد والاشتمال
لاقتضاب الاول انما يفسر فيه بانه ليكسر اصل في الاراد بل كل حاد مستويا
منه ودرست متبادلية للاراد **قوله** احد طرفي التبع فيه نظر
منه كانت متبادلية للاراد

لان

لان من يتبع ان العالم مفتوق الى الموت كيف يسيل لان عنده هذا نوع من المصا
بغير انما امتسا وبقاء الرد والتبع فترفع عنهما معا كذا في اطرا صحا ومن
قبل قبلاهما معا كذلك كالمجرب لان احدهما عين الاخر وجزوه ووالعبارع من
الاشارة ايضا الى تلك العناية فراه يرد عليه ما قيل ان المصدر ان يكون المتك
جزا من الدليل ولربها كذلك **قوله** وما منعه الامكانية له لعل ذلك اشارة
اذا سلمت هناك **قوله** الفصل الثالث في المسائل التي ابد عنها اهل العلم المذكور
كما مر الا كانت تلك المسائل قبلنا **قوله** وفيه اشعار ايضا بان تلك المسائل الكثيرة
المبعدة واقعة في هذا الفصل والجملة فالعلم لا يخرج عن خزانة ويمكن ان يقال منضاه
ان الفصل الثالث في تلك المسائل مطلقا من غير معرفة حفظها كونه او بعضها فالكلمة والعبارة
علم الاحتمال فيكون قوله ويذكر تلك الامور بما يباله فراه حجة الى الرجوع فبعضها الى
مطلق المسائل **قوله** والمسائل التي من الكلام اه وكونها من الكلام باعتبار
ان البحث علم قانون الكلام والافروغ في الحكمة ايضا **قوله** لان في الاراد
يستلزم فساد الخردوم وفيه ان لزوم كل من الماروم وعدمها مطلقا ان لا يلزم
شيئا من النفيضين اصله فراه بدين تدبير الكرامة ليعلم المراد **قوله** قلت
ان كون المارة اه قيل المراد من المارة هي الحاجة بمنزلة كون احد هاتين شيئا عن الاخر
فاحتياج كل من الراغبين الى الاخر والى العارفة اللزومية للحاجة ظاهر فالتبع
مكبرة وما يقال في تدبيره من الرد بدين الاحتياج منبني على قاعدة حمل المارة
علم الذهبية **قوله** مع شرا تمامه الواقع قبل عليه شرا تمامه الواقع يقتضي امتناع
الاشتمال في الواقع **قوله** يستلزم الاحتياج بانه لا يمكن استلزام اللزوم بكون امتناع
الاشتمال في الواقع

برهن الاخر باعتبار تحققه لا بكونه واحبب لا باعتبار ان غنمه من غنم الاخر
 في نفسه بل بكونه الزوم او يتوالى لان ذلك فان المتراء زهين هي الاذن تمنع وجودها
 مع عدم الاخر لعدم الاخر وهو ليس كذلك او يجب بالترديد امتناع الانكسار
قوله فلا بد من دليل قير فيه نظر لانه يجب وجود احدهما مع وجود الاخر لامتناع
 وجود احدهما مع عدم الاخر فيمتنع لانك ان فنت المارة الخارجية على تندي
 عدم المارة ههنا اجبتنا لانه المارة الخارجية على تندي امتناع لانك
 الذي فنت في اجتماع وجودها وانما ثبت المارة ان كان وجود احدهما
 نكشيا عن وجود الاخر وذلك قد يفتقر ضعليه بان المراد من المارة في رها
 بحيث اذا وجد احدهما وجد الاخر سواء كان وجود احدهما نكشيا عن وجود
 الاخر ولا فانهم محررا ان المارة ثابتة بين معلولة واهلة وليوجد
 نكشيا عن الاخر هذا وعليه بالنظر في مورد هذا النظر **قوله** وعين
 ان يجب عن هذا الدليل اه قيل هذا ايضا من عمل المارة على الذهنية لا
 سئل ان المارة الخارجية بالمعنى المذكور لا يمكن فرضها بين العلة والمعلول
 على ان وصف العلية باثباته على انه انما يتبادر في الدليل احتياج كل من الواجبين
 الى الاخر لا الى العلة والزمومية الخارجية ايضا اذ المستعمل العلة انما هو
 احتياجها للمعلول لا الى العلة والزمومية الخارجية ايضا تجزأ **الواجب**
 لان ما يتعلق القصد والارادة اه قيل عليه هذا اذ ان يكون الواجب شيئا مختارا
 ويريد انما فله والله يريد من العلة ايضا وهو لا ينافي الاحتياج على انه ان
 ان شاء لم يفعل فان الواقع منه مستخدم الزوطة **قوله** لانك ان امتناع
 ان شاء لم يفعل فان الواقع منه مستخدم الزوطة **قوله** لانك ان امتناع
 ان شاء لم يفعل فان الواقع منه مستخدم الزوطة **قوله** لانك ان امتناع

مطلبا

مطلقا امتنع فان تم عا دتكم يلزم من امتناع الازلية للواجب ايضا فان وجهه بالامتناع
 في اجزاء الواجب بوجوه يوشد ذلك الالهي واما امتنع الواجب بوجوه اخرى فقله
 في القصد ايضا بله فقل ان التقدم في كل منهما بالذات والاسليم منه التقدم
 زمانا **قوله** وايضا يلزم اه نرفق فيه بان الفعل والتكوين الذي صفة
 صفة الواجب قائم به واما الحد تعلقه بالكون ويرغب قائم به **قوله**
 وفيه نظره قيل محل مراده من قوله فله من ان يكون فعله في الازل جائزا او
 متمنا بالذات في يوم ما ذكره من العناد على التدين وسقط هذا النظر وكذا الاز
 الالف كلف يتوجه عليه منع الاخصاء الجواز والامتناع الذاتي لا يصح التعميم
 ويحل الامتناع بالغير فله يلزم لانقره ولا حد والارث والايجاب المختارات
 خبر بان طريقة علم تندي بكونه تاما في تمام وعريف الشارح شيئا ان عدم افادة
 المطلقا في احدهما وتبين الاخر فيجب جدد يمكن ان يقال ان ابطاله اذا كان
 متمنا بالغير في المار لا يجب ان يتقدم وجوده على ما وجد بمقدار يوم مثلا
 العلة وانقضاء المانع وهو الازلية والمرة بل **قوله** فله بل ان يكون له
 فعل بعيد عنه او لا يتناقض فيه بانه لانه ذلك هو ان يكون كل فعل مسوقا
 اخر عدله لا الى الاول **قوله** والما يلزم التراجع بل مرجع الارط والمال
 يلزم الخلف **قوله** هو سادس مقدم اه وفيه ان قول المص في معنى وان
 انه يرد على عدم تشر المثل عند المعاص حيث لم يقصد او ثبت كما سبق
 فكيف يتبادر هذا الذي المقدم الازم الا ان يجعل قوله تنبيه اشارة الى ما فيه
قوله الزوم اه وبعبارة الدليل القلي للمعلول بانه العلة للمعلول
 لانك ان امتناع **قوله** لانك ان امتناع

قوله لتصدق المتناقضين قيل لا تتناقضان في الحقيقة بل في الوجود
 لزم من دليل العمل والشيء من دليل الشك واليقين ما فيه **قوله** فيكون هذا الوجود
 نقضا لدليل المعارض على سبيل الإجمال وتوجيهه أن دليل المعارض يدل على دليل
 المتكافئ على وجه من وجهاته لا يستلزمه إلا في وجه واحد لا وجه له للتفويض
 الباطني أصلا بل ليس إلا مناقضة منع مقدمة يتوقف عليها ابتداء دليل المعارض
 وهي أن المعارض بالدليل العقلي يمكن استنباطه من دليل المعارض **قوله** يستلزم
 التناقض فكانه دفعه أو إلابان المدركة واقعة عن جميع المحققين وبها حصل
 معتد بهم من غير تكبر والمستند مدفع بانسأل المعارض تنقرا إجمالا ليس الغرض
 الاثبات بل التحقير لا يلزم التناقض ثم شبه على هذا الرفع ثانيا بقوله **قوله** يشبهه
 يكون **قوله** يشبهه أن يكونه قيل قال يشبهه لعدم النظم **قوله** قيل ما
 خص المصراع لعله غافا قيل بناء على ما قال بعض المحققين الحق أن الدلائل المتبادرة
 قد تبين اليقين بقرائن غشاهة أو تراشده أو ان كان من هذه الجمللة وحده
 الأشرف في خبره **قوله** حلة لولا الشك فيه أنه قد يكون الولاية محلة **قوله**
 استحوذ الولاية حلة لشمس عدم الولاية غير محتمل علمه لأنه لا ينشأ من بل يفيد خبره
 كما لا يخفى وأن جعل العلة كقول الولاية من حيث هي مع أنه تكلف فربما يحرك
 نقضا على ما أتى **قوله** على الأولاه وفيه أنه لا حاجة لتجمل الولاية حلة
 لهذا لأن الخبر غنق الشك كاف **قوله** جميع الأمرين فيه أن الأمر منه
 أما العلة أو العمل في الأول يكون لوصف العلة مدخل وعلم الثالث فلهذا
 استلزم وجود الولاية أو كثر لعدم ما فعل الأول لا حاجة إلى تطويلها **قوله**

بالرفقة وانعزلت الولاية
 بالولاية والوجود

الثالث لا يحصل الخطأ **قوله** فإن انتفاء عملة الشيء وفيه أن انتفاء العملة
 المحصورة لا يرجع بانتفاء العمل الثالث **قوله** أو بعضا من بعضها أو بعضا
 منهما لا يخفى فيه فإن كان الأول يقال عليه لا هذا ولذا لا يمكن الثالث وإن
 كان الثالث فنقوله فله أنه لا يرجع بانتفاء البعض من المتكافئ كما لا يخفى **قوله** مراد
 من ذلك كل واحد من الشيء ليس فنقوله فإنه لا يرجع وفيه أن حق العبارة
 ح أن يقال عملة لكل واحد من الشيء ليس بقوله مراده من أحد ذلك ليس للغير
 واليه أشار بقوله مطلقا ولا شك أنه انتفاءه إنما يكون بانتفاء الكل فلم يتوجه
 شيء مما ذكره الفاضل على الاحتياج من كون الشيء عملة للأمرين متناهيين ليجتاز
 الخلق بأنه غير قادر كونه فرضا ومن أشكال الذخيرة غير مدفع أصلا **قوله**
 أن لا يكون هنا مدارية أه ينشأ فيه بان المدارية علم ذلك التقدير لا يتم قطعا
 ذكرته من الزمان ينقض ترتيب المدارية أه إنما يورث المدارية الواقعة لا الرضية اللهم
 إلا أن يرتكبه في الكلام **قوله** لا احتمال كل من الولاية والمدارية في الواقع وفي
 احتمال المدارية الواقعة **قوله** وان لم يكن كقول الولاية للوقتين عملة لأحد
 الشيء ينشأ في نفسه بان صدقه محتمل أن يكون بانتفاء كقول الولاية في نفسه لا يتحقق
 مع انتفاء العلية في لا يلزم تبين أحد الطرفين **قوله** لأنه لو ثبت كقول الولاية
 والافتراقه ينشأ في نفسه بالمشهور أن يكون تبين كل من كقول الولاية والافتراق
 محالاً وستلزم اللاحق فلا يثبت المانع لعدم مدارية العلية مسلم بناء على أن كقول
 الولاية أن لم يكن متحققا في نفسه لا يكون العلية مدارية لأن مدارية العلية في نفسه
 وتحقق العلية في نفسه وتحققه في نفسه **قوله** بحيث عن تلك في نفسه قطعا
 العلية

ان عدم الاتفاك على تقدير وقوعه على كل حال لا يستلزم ناسية عن تلك العملية كما بعد
مع صلوح العملية ليكون مدارا بل لان الاخصر يستلزم التمام في الكلام انه لا تأتي
لتحقق العملية وعدمها فاذ يكون مدارا **قوله** لان العملية اذا كانت ثابتة اه انه
اراد قوله الولاية لاحداث شي لم يكن فله ثم انما اذا كانت ثابتة كان نقيضه قبول
العدم ثابتا اذ الراه نصح ثبوت احد التين وهو الاستلزام بثبوت نقيضه قبول
العدم وان اراد قوله عملية كقول الولاية لتقدير كقول العدم كما مر فتدبر **قوله**
وفي هذا المقام نظره متشابهة تروم كمدارية الوجود والعدم دليل على العملية
ولا يخفى عليك انه اذا تحقق الظاهرة في العدم بعد تحقق التمام في الوجود زيد
بشروط العملية وكذا اذا تحقق المدارية في الوجود بعد تحقق الاتفاك في العلم وان
خبر بان الاتيين مجرد او عدما على ما له صلوح العملية يشوب العملية لا التي
مطلقا **قوله** وايضا ان هذا المسألة هذه من المنكاة العامة الموردة على
يستدل بها على ان مقتضى براد اثبات والطريق كما يفهم من حاصل كلام المعاني
يزيد في جواب اخصر من المعاني ثابت او لا فان كان الاول ثبت المطلق لوجوب
الاعم عند ثبوت الاخصر وان كان الثاني كذلك والاي لم يكن الاخصر مدارا للاعم
وجودا وعدما هف والمحل ان المدارية انما يتحقق فيما له صلوح العملية ويتحقق
هنا وبها اخرج لانه لزوم المدارية وانما يلزم لو كان عدم ثبوتها على تقدير
عدم ثبوتها على سبيل اللزوم وهو محتمل ان يتحقق في كل وقت لم قلتم ان ذلك
اكتان ان العملية المذكورة ليست مدارا على تقدير عدمها وفيه ان مدار
العملية على تقدير محال كان ولا غير معقول **قوله** والحال جازان يستلزم الم

نحو

نحو ثبوت اعم وهو المدارية على تقدير اعم وهو عدم العملية هكذا قوله في محقق
الرحميين ولا شك ان المدارية اذا كانت محتملة كانت الراه مدارية حقا الا ان بقا
غرضات التبريد القيد وتلك المقدمة ولعل بعضنا صح لئلا لم يفره كذلك
بل قال ان العلة لا تستلزم ان لا يكون مدارا له على تقدير عدمها في نظر المفسر مستندا
لجواز ان يكون ذلك التقدير محتملا ومستلزما للحال الا وهو عدم المدارية فيكون المدار
حقا وحيث لم يثبت المطلق لا يخفى عليك ان ميل المصالح المارول اكثر واهلها عليه
اظهر **قوله** وهذا المقام عند فهم على التقدير قال الاخصر رحمه الله اشهر بين الجاهل
منع امور الثابتة على تقدير فرض امره اكان ذلك الامر متصفا اما في نفس الامر
عند ما منع وكما منع على التقدير كما منعت النكاح الاول من لزومها بانها في كل وقت
بان قالوا لانها لا يتبع ان لو ثبت الكبرى صادقة على تقديرها انما يتبع مقدم العمل
الذي هو مقدم النتيجة لجزا ان يكون مقدم الصواب الذي هو مقدم النتيجة
محال وان جاز ان يستلزم في حجبها هذا المنع واعتبروا بعضنا
قال صاحب المقدمة فله مدفع بالضم قال المعاني لاهل الحقا طريقتين
في دفع منع هذا التقدير بقوة بالضم ويراد هذا التقدير وضمه مع صدق المقدمة
المتممة لكنه ضعيف لا يعينه اعادة ما منع بغير دليل فليعلم ان يقوله سلمنا انه لو
كان المقدم متصفا اذ المقدمة المشقة ليحقق المطلق لم قلتم انه كذلك وان
كذلك انه لو ثبت المقدمة صادقة على هذا التقدير وهو اول الكلام ثم اخبر
عنه بعد ما يستعمل علم زيد تفصيل اليليق بكتا لاجتمعا زيادة نقله وان
ثبت ايضا الخلال والاطلاع على حقيقة الخال يتفكر مطولانه لتقدير على
ليست

المستعمل

اقتضى الجواب ومخارجه **قوله** يقع ما ذكرناه من الدليل اه لانه اذا كان ثابتا ونفسا
 لا يكون على الايل ممكنا والمكن لا يكون منزها والحق خروج قوله يتوجه عليه ذلك
 المنع **قوله** من التزم به المذكور فظهر ان الجواب عن امثال هذا المنع ليس الا
 بطريق الايراد بل هو امتناع انه غير مضمون كما سبق في امثال المنع الغير المنفرد
 التنبه السابق فليذكر قدام هذا الكتاب محمد بن عمر الكبري ويحفظ
 غفر الله له ولوالديه وجميع المسلمين اجمعين

قد دفع الفراع من هذا الكتاب
 في مدرسة سلطان محمد خان
 نور الله مرقده بقضاء مريغ
 في وقت الف من شهر رمضان
 المبارك سنة مائة واثنين
 والفي

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله رب العالمين والصلوة على نبيه محمد وآله أجمعين
وبعد فقد قال الامام المحقق والرهام المدقق سلطان العلماء
المتأخرين جامع جميع فضائل العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه واسكنه باعلى جناته
المئة علينا من من عليه لو اهب افضل نعم الذي يورثه العقل والله
الواهب بوالله تبارك وتعالى وقد سرقوا وارادوا ان يفسدوا
عليه بالصلوة على النبي وآله عليه الصلاة والسلام كما
رأى سائر الصنفين لكان اول هذه رسالة في آداب البحث
وطرق المناظرة التي يحتاج اليها كل متبحر في العلم والتعلم
بالذات واحده وبالاعتبار اثنان فان كتبها واحدا فهو استيفان
ما في تصنيف الجمهور بمعلوم يسمى بالنقاس الذي يحصل فيه غملا
وبالنقاس الذي يحصل عنه تعلما فتأمل وانظر فيه ليظهر
لك ما فيه لتكون الآداب حافظة له في البحث والمناظرة عن
الضلالة وهي سلوك طريق لا يوصل الى المطلوب وقيل قد انما
يرسل اليه ويقابلها الهداية والاعتقاد فعمل الاول يكون سلوك
طريق يرصل الى المطلق وعلم الثاني وجدان ما يوصل الى المطلق
والهداية ايضا يطلع على الدلالة على ما يوصل الى المطلق وهي الهداية
المنزلة بقابلها الاضواء وهو الدلالة على حاله يوصل الى المطلق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة على نبيه محمد وآله
وبعد فقد قال الامام المحقق
المتأخرين جامع جميع فضائل
العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه
واسكنه باعلى جناته

المئة علينا من من عليه لو اهب افضل نعم الذي يورثه العقل والله الواهب بوالله تبارك وتعالى وقد سرقوا وارادوا ان يفسدوا عليه بالصلوة على النبي وآله عليه الصلاة والسلام كما رأى سائر الصنفين لكان اول هذه رسالة في آداب البحث وطرق المناظرة التي يحتاج اليها كل متبحر في العلم والتعلم بالذات واحده وبالاعتبار اثنان فان كتبها واحدا فهو استيفان ما في تصنيف الجمهور بمعلوم يسمى بالنقاس الذي يحصل فيه غملا وبالنقاس الذي يحصل عنه تعلما فتأمل وانظر فيه ليظهر لك ما فيه لتكون الآداب حافظة له في البحث والمناظرة عن الضلالة وهي سلوك طريق لا يوصل الى المطلوب وقيل قد انما يرسل اليه ويقابلها الهداية والاعتقاد فعمل الاول يكون سلوك طريق يرصل الى المطلق وعلم الثاني وجدان ما يوصل الى المطلق والهداية ايضا يطلع على الدلالة على ما يوصل الى المطلق وهي الهداية المنزلة بقابلها الاضواء وهو الدلالة على حاله يوصل الى المطلق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة على نبيه محمد وآله
وبعد فقد قال الامام المحقق
المتأخرين جامع جميع فضائل
العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه
واسكنه باعلى جناته

هذا هو الاول انما يظهر ان كان
الاول والواحد بالذات الواحد
بأن محمد وهو محمد صلى الله عليه
وسلم

وتسارع على طريق التهم والتزيم وانما جعل كلامه من الحفظ والتسريع
مستلذا الى الآداب انفسها ان لم يتحقق ذلك بدون رعاية بها
والحفظ عليها تنبها على ان لا يحصل ينبغي ان لا ينفعك وقد فقه عليك
والاداب يسبح الرعاية اصلا والالزام ان يكون وجود علمه اياها
وجعله علم السوية والاعتصام والتي زعم وقوع العطف والمناظرات
والابحاث وقد يقال انما جعل في الآداب حافظة وان كانت عايتها
حافظة لانفسها مبالغة وتأكيدا بطريق اخر فإم اشتمل على التعلق
وهي احدى الآداب وان كانت متداولة من تداوله الآداب
أخذته بين المحققين المتبحرين لكنها ما كانت منظومة في ذلك النظم
يولج والسلك هو الخطيب والمجموعة في عقد وهي الفريدة اردت بغير
مشهورها وجمع ما تورها المشهور لتزق والمأثور المروي في حجة
اي هدية لروح الغزير ملك الصدور والاعيان شرف الاماثل والآداب
علم الملة والدين عبد الرحمن ادام الله بركته فالتفت اي طلبت عن
المنة لا بمنع الاضطراب فما يتوجه ما قبل ان لا التماس لا بأس بهذا
المقام لانها من خصص مقامها وتبين طريق الكلام في الآداب
وهي ما يطابق الواقع والاهم الفناء الخبير في القلب بطريق التمييز
من حكمه والطلب هذا خاتمة كلامه من الخطبة مناسبة لغاية بحثه
وهي مرتبة علم ثلاثة فصول ومنه تكون الرسالة مرتبة على تلك النظم
استتم اياها عليها بحيث يقع كل منها في موقعه الفصل الاول والتفصيل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة على نبيه محمد وآله
وبعد فقد قال الامام المحقق
المتأخرين جامع جميع فضائل
العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه
واسكنه باعلى جناته

المئة علينا من من عليه لو اهب افضل نعم الذي يورثه العقل والله الواهب بوالله تبارك وتعالى وقد سرقوا وارادوا ان يفسدوا عليه بالصلوة على النبي وآله عليه الصلاة والسلام كما رأى سائر الصنفين لكان اول هذه رسالة في آداب البحث وطرق المناظرة التي يحتاج اليها كل متبحر في العلم والتعلم بالذات واحده وبالاعتبار اثنان فان كتبها واحدا فهو استيفان ما في تصنيف الجمهور بمعلوم يسمى بالنقاس الذي يحصل فيه غملا وبالنقاس الذي يحصل عنه تعلما فتأمل وانظر فيه ليظهر لك ما فيه لتكون الآداب حافظة له في البحث والمناظرة عن الضلالة وهي سلوك طريق لا يوصل الى المطلوب وقيل قد انما يرسل اليه ويقابلها الهداية والاعتقاد فعمل الاول يكون سلوك طريق يرصل الى المطلق وعلم الثاني وجدان ما يوصل الى المطلق والهداية ايضا يطلع على الدلالة على ما يوصل الى المطلق وهي الهداية المنزلة بقابلها الاضواء وهو الدلالة على حاله يوصل الى المطلق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة على نبيه محمد وآله
وبعد فقد قال الامام المحقق
المتأخرين جامع جميع فضائل
العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه
واسكنه باعلى جناته

المئة علينا من من عليه لو اهب افضل نعم الذي يورثه العقل والله الواهب بوالله تبارك وتعالى وقد سرقوا وارادوا ان يفسدوا عليه بالصلوة على النبي وآله عليه الصلاة والسلام كما رأى سائر الصنفين لكان اول هذه رسالة في آداب البحث وطرق المناظرة التي يحتاج اليها كل متبحر في العلم والتعلم بالذات واحده وبالاعتبار اثنان فان كتبها واحدا فهو استيفان ما في تصنيف الجمهور بمعلوم يسمى بالنقاس الذي يحصل فيه غملا وبالنقاس الذي يحصل عنه تعلما فتأمل وانظر فيه ليظهر لك ما فيه لتكون الآداب حافظة له في البحث والمناظرة عن الضلالة وهي سلوك طريق لا يوصل الى المطلوب وقيل قد انما يرسل اليه ويقابلها الهداية والاعتقاد فعمل الاول يكون سلوك طريق يرصل الى المطلق وعلم الثاني وجدان ما يوصل الى المطلق والهداية ايضا يطلع على الدلالة على ما يوصل الى المطلق وهي الهداية المنزلة بقابلها الاضواء وهو الدلالة على حاله يوصل الى المطلق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة على نبيه محمد وآله
وبعد فقد قال الامام المحقق
المتأخرين جامع جميع فضائل
العلماء المتقدمين مولانا المشرف
والدين محمد الشرفي تعده الله بفرحانه
واسكنه باعلى جناته

هذا هو الاول انما يظهر ان كان
الاول والواحد بالذات الواحد
بأن محمد وهو محمد صلى الله عليه
وسلم

ان المناظر غير مصيب ونازها ان السائل اذا اقتصر على مجرد الخ
 لا يصدق عليه التبريد المذكور لانه النظر من الجانبين هو الفكر
 منها وليست فكر من جانب السائل لان السائل لا يصدق
 عليه تبريد من مظهره خارجي بل يصدق على استعماله من الجانبين
 وذلك هو الفكر ليس الاولي بها انه ان كان المراد من الجانبين
 جانبي العمل والسائل فله دلالة لفظ عليه وان كان المراد اعم
 منه كما هو المراد من اللفظ ينتقض التعريف بالفكر الواقع بين
 العمل والتفكير احد جانبي الحكم فقط وبالفكر الصادر عن
 الشخصين المتوافقين او الغير المتوافقين من غير تكلم ولفظ واذا
 عرفت هذه الاسئلة كلها فتأمل في تحقيق القيد على ما ذكرنا يظهر
 له دفع كل منها براه كلفة واعلم ان هذا التعريف مشتمل على العمل
 الارباع كما هو المشهور فالنظر اشارة الى العلة الصورية
 والجانبين الى العلة الفاعلية وقد يقال النظر يدل على العمل
 الذي هو الفاعل وهو الفاعل هنا والنسبة اشارة الى العلة الالائية
 واظهار للصفين اشارة الى العلة الغائية فكل ما ذكرنا يكون
 العمل كلها مندورة بالمطابقة وعلم ما نقلناه يكون واحدا منها
 مذكرة بالانذار ام مساوها بالمطابقة فافهم فان قيل ان العمل
 متباينة فراه يصح التعريف بها وايضا لا بد ان يكون مادة الشيء
 داخلة والنسبة ليست كذلك بالنسبة الى ما هو المراد

على الايات فقط
 او التي رتبته

على الايات فقط
 او التي رتبته

ان السائل يعرف النسبة خارجة
 عما هو عليه في الخارج
 كما هو في ذاته والصفات النفسانية
 التي هي في ذاته والصفات النفسانية
 التي هي في ذاته والصفات النفسانية

تعريف الالفاظ المعطاة فيما بين المناظر الفصل الثالث في ترتيب
 البحث والفصل الثالث في المسائل التي اختص بها اي اخذت
 التكاليف التي تدل عليها والامراة اختص بالتميز الى انفسها
 الفصل الاول في التبريد المناظرة اما من النظر ومن النظر بمعنى
 الابصار والانتظار وهي هنا عبارة عن من مظهر عليه عرفه
 بقوله هي النظر بمعنى التفتت النظر الى المعاني يد عليه استعماله في
 وبتقدير بقوله بالنظر وهي اللفظ بمنزلة البصر العين من الجانبين
 اي جانبي المتفكرين في ثبوت الحوادث انما هي بحسب اعتبارهم عرفهم وان
 كان اعمح مفهوم اللغة وانما قيد بقوله في النسبة لان النظر هو
 من المتفكرين لا يكون الا فيها وهكذا تقييدا لنسبة بين الشيء
 الذي اخذها الحكم عليه والآخر الحكم به والنسبة بينهما هي
 الحكم به محكوم عليه او ثبوت عهده او منافاة آياته وقوله اظهرها
 للصواب احتراز عما لا يكون الفرض منه اظهارا للصواب لانه لا يسمي
 ذلك مناظرة اصطلاحا ولا يخفى ان كون اظهرها للصواب عرضا
 من النظر المذكور لا يوجد وجوب حصوله عقيد ذلك النظر ولا
 ولا ينافي ايضا كونه شيئا اخر غير ضامعه وبما نبهناك عليه من تحقيق
 فيود هذا التعريف يندفع عنه سائلان اوله وهو عليه احدها
 انه قد يكون الفرض من جانبي الخلق كما هي تغليب الخلق صاحبه والثاني
 فقط فراه يصدق عليه هذا التعريف فراه يكون جامعا ونازها انه قد يظن

ان المناظر
 ان المناظر

بمعنى
 ان المناظر

ان المناظر
 ان المناظر

ان المناظر
 ان المناظر

ان المناظر
 ان المناظر

ان المناظر

ما اذا لم يكن لازما للمنع لان فيه لا يجب رفع المنع ونفيه اصله في منع
 الصلح في ان يعرف ايضا انه قد يكون اذا كان المستند مما ياتي على تيقن فعله العمل
 ويرد فالياس يقول عليه ان كرهه مع هذا كرهه م على السند وهو غير
 مفيد ثم ان قال المصلح هناك ان اردتم بقولكم ان كرهه م عليه
 غير مفيد انه كذلك مطلقا فمنوع واللفظ لا يجوز ان يكون هكذا هذا
 مما يسمع ويبيد فهذا التردد مما لا يفيد العمل الصواب لان قوله ان
 ان كرهه م متعلق بالسند انه رد عليه فانه يلزم من رد هذا رد الشئ
 عموما ان لا يكون المستند المذكور من لوازمه فيجوز على العمل اما ان
 المقدمة بدليل اخر او اثبت كون المستند لازما بمنها فظهر ان التردد
 المذكور من طرف المصلح خارج عن قانون التوجيه الفصل الثاني في
 ترتيب البحث والمناظرة والترتيب جعل الشئ في مرتبة اذا شرف
 المصلح وهو الذي ينصفه لاثبت الحكم بالدليل في ترتيب الاقوال
 والمذهب وفي هذا إشارة الى ان العمل المناظر على غيره بالبحث
 قبل الشروع في الدلائل وهو عبارة عن تعيين المناحت وتشميمها
 من قولهم كذا اي فرزها وذلك اما بتعيين المذهب التي وقع
 البحث عليها ان كان البحث من الخلق فيصير واما بتعيين الالفاظ المشبهة
 هناك تقريبا وتعيينها لما هو المتفق منها متناه اذا قال النية شرط
 في الرضوخ فيصير ان يقال ان هذا علم مذهب الشافعي وبينما انية
 بان المراد منها هو التمسك القلبي ويعرف الشرط بان يقول هو عبارة عن

النية في اللغة التمسك
 والاصطلاح التمسك القلبي
 والادلة ان الله عز وجل

الخارج

الخارج الموقوف عليه الغير الموقوف وجود ما تيقن فعله فانه يتوجه
 عليه المنع والمطالبة في تلك الاقوال والمذاهي التي نقلها عن القوم وهو
 لان ذلك الترتيب بطريق الحكاية فانه يتعلق بالاختلاف بينهما
 لانها حكاية منقولة عن الغير كما اذا قال المصلح قال ابو حنيفة رحمه
 النية لست بشرط صحة او يعقبه بالمستند واما اذا قال اطلب منك
 شئ فلهذا النقل او صح فذلك هذا او قال لاننا ان ابا ج قال كذا فانه
 فيه برهين تلك المطالبة عند عدم ثبوت النقل عنده لانه الناقل قد
 صح بعضه غير المناظر في مقام الخارج فيستعمل في اثباته بحسن مقدمه
 متديان مسلمة عند ذلك الغير على انه مسلمة عند المناظر ويلزم الحيط
 كما اذا قال العالم حدثت خراة في المنكبين فيعمل المتكلمين منا زعمنا يستعمل
 في اثبات البحث ان الواجب فاعل بالا اختيار علم انه مذهب المناظر وثبت
 حدوث العالم بناء على ذلك فظهر من هذا التحقيق الذي ذكرناه انه قد
 يتوجه المنع والمطالبة على الترتيب والنقل منه وان لم يتوجه على الحكم
 المنقولة مادام الناقل ناظره واما ما يقال المنع طلب الدليل على المنع
 وتصحيح النقل ليس بدليل عليه فحل نظر فتأمل الا اذا انهمض باقامة الدليل
 على ما ادعاه اجمالا يتوجه المنع على ذلك المصلح اصره الا وقت الترتيب باقامة الدليل
 بان يقول مناه لايح الزكوة على المديون لانه لو وجبت عليه لو جبت على
 الفقير ايضا والتالي باطل بالاجماع فالمقدم مثله اما بيان الشريعة فانه
 كل غنق القوم حرم على المديون في حقهم فيجب ان لا يتحقق عليهم

النية في اللغة التمسك
 والاصطلاح التمسك القلبي
 والادلة ان الله عز وجل

النية في اللغة التمسك
 والاصطلاح التمسك القلبي
 والادلة ان الله عز وجل

النية في اللغة التمسك
 والاصطلاح التمسك القلبي
 والادلة ان الله عز وجل

الاشارة الى
الاشارة الى
الاشارة الى

والاشارة الى نفسه كذلك في غيبة فيلزم بعد ذلك كما فيه وغيره أما عن طريق التوجه
والاحسن في وجه الترجية ان الشا اذ غيب منصب العمل على ذلك الاشارة الى الاشارة الى
للمحل ليطغى في ذلك او يتوجه له بان ينع مقدمه من مقدمه دليله لانه لا يلزم من شئ
منها ما يجب عليه من اتي مقدمه الموعود في المنفعة شئ مما عمل ان الشا ان يغير كلامه
بالنسبة في وجهه كاشغاله اياها فالاشارة الى الاشارة الى الاشارة الى الاشارة الى
او لا يتوجه لدليله لانهم يكون معارض الدليل المنتهت لتلك المقدمة التي كمنها
الاشارة والاشارة في جوانب عاريا عن الاستشعاع والاستشعاع كما اشار اليه بقوله نعم
قد يتوجه ذلك بعد اقامة العمل الدليل على تلك المقدمة كما سياتي ذكره مفصلا وان
من بعد تمام الدليل فذلك للنع ما لكونه على وجه الترجية حاصر على التمام والا
فوق الحقيقة على اربعة اشكال كما سيجي وان وضع بعد تمام الدليل فاما ان لا يلزم الدليل بعد
تمام الدليل بناء على خلف الحكم عنه شئ من الصواب الدليل بان لا يتوجه له الاشارة الى
ويستند بثبوتها والاي لزم تفقد لارمه الذي هو المدلول ويصح المدلول المظا واستدجا
بناء في ثبوت المدلول والاول اوضح الدليل بناء على خلف الحكم المذكور الاشارة الى
والثاني اوضح المدلول مع الاستدلال بما ينافي المدلول هو المعارضة وللان بقاء
اما ان يلزم الدليل وينع بعد تمام ما كانت هديته علم انه لا يجوز ان يستدل
ايم مرتان يكون ذلك الشاهد هو الخلف المذكور او غيره او يسمي الدليل ويصح المدلول
والاول هو النقص الاجمالي والثاني هو المعارضة وعلم كما التقديرين يكون كل من
منع الدليل وضع مدلوله على قارن الترجية اما اذا منع الدليل به شاهد يدل
عليه اوضح المدلول به اقامة الدليل على ما ينافي فاضه فيكون كل منهما مكابرة غير موقفة

خلف

عند اهل الترجية فعلم ان النقص اما تفصيلي وهو لحاقفة المذكور او
اجملي وتوجهه اعترضه النقص بان يقال ما ذكرتم من الدليل غير صحيح لتفقد
الحكم المذكور عنه في تلك الصلح واما المعارضة فقولوا ان يقال ما ذكرتم من الدليل
وان دل على ثبوت المدلول كما ذكر عندنا الاشارة الى الاشارة الى الاشارة الى
وان بعد انتهاء يلزم ثبوت المدلول عنده الاشارة الى الاشارة الى الاشارة الى
عوضا في سبب العمل الا ان يصير ذلك العمل هنا كالقيد في الكسوف بطريقه الاشارة الى
كالعمل في المعارضة والنقص الالهي هو اياتيا في مقدمة الدليل ايضا وبما ذكره انه
ان استدلال العمل على مقدمة الدليل فلا بد ان يقول هذا الدليل يجمع مفاسده غير
صحيح بناء على خلف الحكم عنه في تلك الصورة او بتبديل الدليل وان دل على ثبوت تلك المقدمة
لكن عندنا ما ينفيها ويثبت ما ينافيها وفي ذلك المذكور من المعارضة والنقص الا ان يثبت
في مقدمة الدليل النسبة المقدمة التي استدل بها المعارضة ونقصها ليا
ويكون المعارضة بالنقص كالمجموع الدليل مناقضة على سبيل المعيار الاشارة الى
فلور وهو على مقدمه من مقدمه الدليل واما كونها مناقضة فقط ويكون النقص
ايضا بالنسبة الى مجموع الدليل تفصيلا على سبيل الالهي اما كونه تفصيلا فنسفة
مفيدة واما كونه على طريق الاجمالي فظاهر هذا الذي ذكرنا في هذا الجواب من جهة
البحث من طرف الاشكال او كلها وضيعة الشا اما عن طرف العمل قال الاشارة الى
من مقدمه الدليل فيلزم عليه دفعه اذ دفع ذلك المنع اما بدليل ان كانت تلك المقدمة
المنفعة تقربا يحتاج المحلوك سبب او ضيقه اذ كانت تلك المقدمة بديهية اذ لا يحتاج
الى دليل هنا بل لا يلزم اياه علمها كما قبل في موضعها وذلك قولهم ان تترتب على البديهي
او كونه موقفة

ويستدعي
الاشارة الى

الاشارة الى
الاشارة الى
الاشارة الى

او الاستدلال عليه اخذ بالاسباب او وضع غير السبب مع السبب وكلاهما قد لا يتقبل
 بالاستدلال على المقدمة المنوعة في غاية الظهور على انه سيجي بعد واما التمسك بالنسبة
 على شئ من المقدمة الفورية التي منها السبب فاستار بقوله كما يتقبل اي يتقبل
المطل عند وضع الشاهد التمسك العام متغيرا لما شاهد هذا التغير فيه من
 لمكانه والاشارة المختلفة وان ان المطلب بل تارة والاشارة تلك المقدمة
 المنوعة كما هو اللفظ والمناسبات الكريمة كونه وقد عرفت ان جعل له بدل
 فان اعم من التمسك دليله الا على شئ تلك المقدمة او غيره من الدلائل المدالة
 على شئ المدلول الاول كونه لا يتم لزوم التسلسل هنا التمسك الثاني كما يريد عليه بعد
 فاما ان يمنع ان ايضا كما يمنع الدليل الاول او سلم ذلك فان منعه قالوا
 المذكورة ياتي فيه ايضا من المناقضة والمعارضة والنقض اللاحق وكما ياتي هذه
 في الاسباب في هذه الدلائل التمسك كذلك ياتي كما ان المطلب بدل تارة كذلك
او رابع فصاعدا في اعرف ان اذ كان الكرم جاريا بين الطرفين جازما ذكرنا يلزم
 ان ينتهي ذلك الكرم الى احد الطرفين اما ان ينتهي الى الزام السبب او لا يكون
 له سبب الى منع كرم المطلب الذي يكون بينهما مظالمه ونزاع واما ان ينتهي الى
 الخالف هو حجة عن اشياء هو مظالمه ومدعاه وذلك لان المطلب ان استطاع
 كرمه بالمنع والمعارضة من السبب حصول الالف وهو اللف والادان لم ينقطع
 بشئ من ذلك فارجح من ان ينتهي اولته الى امر ضروري لقبول او لا ينتهي اليه
 وكون ذلك الامر ضروري القبول قد يكون بان يكون بديرا جليا لا يحتاج الى الاستدلال
 عليه فيصحة السبب وقبول الفرض اما قبل التنبه او بعده وقد يكون كما

التمسك

التمسك وقبوله ويكون قائله اياه بسبب السبب وان كان مما عتد به الى الدليل في الواقع
 واذ لم يخل الواقع عن الانتهاء وعدمه فان كان الاول يلزم الالزام فيرابط
 وان كان الثاني او عدم الانتهاء الى امر ضروري القبول يلزم الالزام لانها ان
 يلزم التمسك طرف المدعى اي العلة او غير المطلب من الدليل بيان لزوم احد الطرفين
 انه اذا لم ينته ادلة المطلب الى امر ضروري القبول فاما ان ينتهي الى شئ لا يقبل السبب
 او لا ينته الى شئ صوابه فان كان الاول فهو المراد الثاني اعم من المطلب من الدليل و
 ذلك الامر الثاني فانه انه انما المطلب وان كان الثاني اي لا ينتهي الى شئ اصحاب
 ان يستدل بادل غير متناهية يتوقف بعضها على بعض من جهة التصديق فاذا كان بين العلم
 تلك الادلة التوقف من جهة الحق والتبني ايضا يلزم التمسك كذا التمسك والادلة
 يلزم التمسك علوم مترتبة غير متناهية متعلقة بادل غير متناهية والتمسك طرف المدعى
 مع كما بين في موضعه والاولى اي ممنوع في نفس الامر ويتقدم عليه اي ولين سلما ان
 التمسك في الواقع يكون يلزم المطلب ايضا لانه لا يمكن ان يشاء امر بلا اية اية زمان واحد
 وهو لانه خارج عن طرف البشر لانه يقتضي ايراد ادلة غير متناهية فانه يكون
 مقدورا لم يكن زمان ايراده الادلة محصورا بين النهايتين واعلم ان بعض
 شراح هذه المسئلة اوردوا بحثا فخرجوه ذهنية وهو ان السبب المدعى
 المذكور انما يستقيم على تقدير من حيث السبب المطلب على طريق المناقضة هو مناقضة
 او معارضة او ايضا فكيف هذا علة لدليل المطلب على وجه المطلب المذكور فانه
 له من حيث اجماعه فقال ان كل ما يدركه المطلب من النقص اجمالا او انفسيا ومن
 المعارضة فهو يتوقف دليله وكل ما يدركه ذلك دليله يحتاج اليه وبين صفاه
 اما ان يلزم التمسك طرف المدعى على الاطلاق ممنوع
 لانها لا تزوجه على تقدير من ان دليل المطلب علم النقص
 بالباطل او المناقضة في نفس الامر

التمسك

او النقص اللاحق
 اذا عارضه السبب
 منه المطلب

وبيان عدم الخلو بان الالهي لا يخرج عن الكون في حينه فان كانت تلك الحقيقة مسبقة
يكون اخره تلك الحيز فيكون له في حينه اخر فخره فلو قال المانع عليه لان ذلك
المفصل لم ينجح اذ يكون مسبوقا بكونه اخره كما ان الحدوث فيكون خالية عن الحركة
فليعمل ان يرد ويقتل لا يخرج اما ان يكون ذلك الاخصا ثابتة ام لا فان كان فلا بد
بلزم تبوت المطر اخر حدث الاعيان ويوظف لانه اذا لم يتصف بالشيء المسبوق للكون
بالكون المسبوق فيكون متصفنا بالكون الاول وهو يقتضي حدوثه براه المشناه
وليمثل بعض ما ذكرناه من مثل الترتيب اذ القواعد الكلية اذا استعملت في الزمان
الجزئية يتضح عند التعمق ويكشف دونه فذهنه نقا جليا مسألة العالم متفرق
الى الخواص ومثل هذا القول من حيث انه يقع فيه البحث ليس بجنا ومن حيث يتبين
عنه في مسألة ومن حيث يظهر الدليل مطورا ومن حيث يستخرج من الحجج يتبين فاق
واحد وان اختلفت العبارة والدليل على هذه المسئلة قوله لان العالم حدث وكل
حدث فله مؤثر يتبع ان العالم له مؤثر وهو المسئلة المطروحة فيها فان قيل لانه ان العالم
حدث وهو متاخر المنع لخالق عن التأييد المستند فيقول في جوابه لان العالم
متغير وكل متغير حادث وهذا دليل ثان والظاهر ان المقدمة المنقحة هي صواب
الدليل الاول وصواب هذا الدليل الثاني مما يستلزم لا يحتاج الى الدليل كما سبق فيما سبق
واما في الكبري الكاشفة فيه فانه كل متغير محل الحدوث وكل ما يحد محل الحدوث
وكل ما لا يخرج عن الحدوث فانه حادث يتبع ان كل متغير حادث وهذا دليل ثالث مركب من
ثلاث يتبع كبري الدليل الثاني اعني ان كل متغير حادث وهذا الدليل الثالث بالحقيقة
تبيس مركب من قبله وقد فتت نتيجة الاول من صواب اخره وتلك النتيجة مطروحة

تتبع

ههنا

ههنا فيكون التفصيل هكذا ان كل متغير محل الحدوث وكل ما يحد محل الحدوث
فانه يخرج عن الحدوث يتبع ان كل متغير لا يخرج عن الحدوث فلهما متغير محو المتغير
الثالثة من التبيس كبرى وهي قوله وكل ما يحد لا يخرج عن الحدوث فانه حادث فنتقل الى كل متغير
لا يخرج عن الحدوث وكل ما لا يخرج عن الحدوث فانه حادث يتبع ان كل متغير حادث ومنه المطر
وتلك النتيجة المذكورة بتبع التبيس الاول من التبيس ان كانت مطر كما في هذا
المقال يسمى ذلك المركب مفصول النتائج وان كانت غير مطرية يسمى ذلك المركب مفصول
نتائج وان كان غير مطرية وهذا التبيس المفصول النتائج المذكور
ههنا يشتمل على ثلاثة مقدمات يحتاج كل منها الى التبيين اما بيان ان كل متغير محل
الحدوث فهو ان التغير يكون بانتقال الشيء من حالة الى حالة اخرى وتلك
الحالة اي الاخرى تكون لها حاصله وذلك الشيء المتغير بعد ما لم يكن فيه حادث
الشيء وهي اول تلك الحماة صفة قائمة بذلك المتغير المنقول اليها من الحالة
الاولى فذلك المتغير المنقول اليها من الحالة الاولى فذلك المتغير محل لها اي
احد الحدوث لان المدحوق محل لصناعة لا محالة فان قيل لانه ان تلك الحالة حاصلة
في المتغير بعد ما لم يكن كذلك حتى يكون المتغير محله لهما لم لا يجوز ان يكون التغير
بزوال ما كان فيه الاوصاف لا يحصل امر ما كان فيه منها فانه يتغير كونه في تلك الحالة
هذا مثال للتعريف مع السند فيقول المصنف جوابه ان تغير المتغير لا يخرج اما ان يكون
طصول امر ما كان فيه او بزوال ما كان فيه وعلى كونه التغير ان يكون ذلك التغير
محله للحدوث اما على التغير الاول فقط واما على التغير الثاني فانه كونه اي كونه
ذلك الزوال على ما لا يانيا وحادثيته ولا وصفيته اي لا يانيا كونه ذلك الزوال

حادثا ولا يكونه وصفاً شئ لان الصفاً الحادثة قد يكون وجوده كالرأه
 والبياض وغيرها وقد يكونه عدمية كالحمر والابيض فان قلت وان كانت
 عدمية الشئ الواقعة الواقع توجب كونه وصفاً شئ كمن لا توجب حادثاً
 حتى يلزم ان يكون موضوعه محلاً للحادث لان الاعداد المنسوبة الى المواد الجوهرية
 والرومية كلها ارضية غير منصفة بالحدوث وان لم يتصف بالقدم ايضا ان الحادث
 عندهم عبارة عن موجود مسبقاً للعدم والعدم عليه موجود فضاء عن بقية الشئ
 على انكم لا تبالين ان يستدل به ولا يدل على ما يليق لذلك لان عدم تناقض الشئ
 للشئ اعم من استلزامه اياه والهم لا يدل على الاخصر اصله قلت اذا كان الشئ
 الذي يقع في الواقع مسبوقاً بالاول وقع لا يجوز ان يكون ارضياً بالفرض
 كما ان عمل التنازع ههنا كذلك بل يجب ان يكون حادثاً لا بالمتن الذي فسره
 وهو لا يوجب المسبق بالعدم بل بمعنى الواقع المسبق بالاه ووقع وهذا القدر
 كاف ومطلوباً بهذا وكان قوله وكونه عددياً لا ينافي وصفيته وحادثيته اذ
 الى هذا المنه اعم ان كونه واقفاً مسبوقاً بالاه ووقع في غاية الظهور بل يحتاج
 الى بيان اصله لكنه انما ينبغي فيه نوع اشتباه وهو ان كونه وصفاً حادثاً
 لا اعتبار الوجود في موضوع الحادث كما ذكرنا وكشارة في موضع التنه الى وقع
 هذا الوجه بقوله ويرى ان كونه لا ينافي وحادثيته اه وخفيه ما ذكرنا انفاً
 فاذا ثبت ان كل متغير في محل الحادث فتقول كل ما يورث محل الحادث فلا يخرج عن
 الحادث لانه اعد ذلك المحل لا يخرج عن قابلية ذلك الحادث وقابلية حادثة الذي
 حازيه وكل ما لا يخرج عن قابلية ذلك الحادث لا يخرج عن الحادث واما الذي

فانه

في محل الشئ متغير ان يكون خالياً عن قابليته والابلزم ان لا يكون محلاً له وما
 الكبر في قابلية ايضا حادثة فيمكن مجازاً للحادث واما قلنا ان قابلية حادث
 لانها مشروطة بالمتغير باهمكان وجود الحادثة وكل ما يورث مشروطة باهمكان وجود
 الحادثة فهو حادث متغير ان تلك القابلية حادثة اما بيان الصور في الشئ الذي لا
 لا يمكن قابله للتعين فيلزم ان يكون ذلك المتغير ممكن الوجود حتى يتحقق القابلية
 بيته وبين عمله وايضا ان القابلية نسبة بين القابل والتصور والنسبة بين القابل
 لا يتحقق بدون امكنه المنسب بينه هكذا فيقولوا اما بيان الكبر في مشروطة قابلية ذلك
 الحوادث وهو امكنه وجود الحادث وهو امكنه وجود الحادث ولانك ان احد الشرط
 يوجد وجود الشرط بالفرض واذ كان كذلك فقابلية اي قابلية ذلك الحادثة
 الحادث يجب ان يكون ايضا حادثة واما قلنا ان امكنه وجود الحادث حادث لان الحادث
 لا يمكن ان يكون ارضياً لان الحادث ما كان عدمه سابقاً عليه والشئ الواقع في الواقع
 كون العدم وانتفاء وقدره سابقاً عليه لا يمكن ان يكون ارضياً اي لا يمكن ان يكون
 متحققاً في الازل والامكان ذلك الشئ وحادثاً مسبوقاً بالاه قبح واذ لم يمكن ان يتحقق
 في الازل لا يجوز له امكنه التحقق في الازل والامكان يمكن التحقق في الازل وهذا
 يكون له في الازل امكنه التحقق يكون امكنه حادثة البتة وهو المطلق ان يتبدل
 لانهم لزوم حدث الامكان من العدم امكنه الحادثة في الازل وهذا انما يلزم من اخذ
 الحادث مع شرط كونه حادثاً متغيراً ان هذا الحادث مشروط كونه حادثاً لا يمكن ان يتحقق
 في الازل فلا يلزم من هذا ان يكون لذلك الحادث مع كونه متصفاً بصفة الحوادث
 امكنه في الازل واما بالنظر الى اعمه فلا يلزم ان يكون له امكنه في الازل ومن

على العدم

هذا لا يجوز ان لا يكون له امكان في الارض بالنظر الى انه لانه لو كان كذلك يلزم ان لا يتقبل
الشي من الاستماع الذاتي الى الامكان الذاتي وهو موهوم وهذا مناقضة بطريق المعارضة
لان ترجمه ان يقال حادثه وان لم يحدث امكان الحوادث كما يكون عند ما ينسب له
لانه لو كان كذلك يلزم لا يفرق وهو مع اما الماهية فانه ذلك الحوادث لم يكن
ممكنا في الارض لكان اما واجب الوجود او محتاجا الى اعطاء الماهية في الاقسام الثلاثة
و ظهور جدا والاول بين البطاة فتعين التام واما بطاها من الراه زم فانه التام
لذاته ما يتفنى عدمه لذاته وكل ما يحد ذلك يتبع طبايا الوجود عليه وكل
وكل ما هو شانه كذلك يستحيل امكان وجوده البتة والامكان اقتضاء العدم لذاته
هذه فانه قال المعلق لا يجوز ان يكون ذلك الحوادث ممكنا في الارض بوجهين الاول
اذ لو كان له امكان في الارض لكان ذلك الذي متحققا في الارض واللا يلزم ان
يتحقق الصفة بدون الوصف متقدمة عليه وهو في التام انه لو كان له امكان
في الارض لكان له ان يتحقق في الارض لكنه في الارض لو تحقق في الارض لكان
لكان عملا بقصد عليه ام الحوادث المقدسة في نفسه فيقول ان التام الماهية
الاول قوله واللا يلزم ان يتحقق الصفة قبل الوصف قلنا لاننا وانما يلزم ذلك
اذ لو كان الامكان وصفا بتبوتيا اما اذا كان من الاعتبار العلمية القديمة
فانه يقال ان لم يكن الامكان ثبوتيا لا يكون الشيء الممكن ممكنا وهو يربط بالفرد
لانا نقول لان ذلك وانما يلزم ذلك ان استلزم انتفاء مبداء الحوادث انتفاء
الحادث في الواقع لكنه ممكن كما استلزم انتفاءه في حجب التام زم ويقول في الحوادث
عن التعليل التام لاننا ان كون الشيء ممكنا في الارض يستلزم ان يكون

حققه

حققه في الارض ممكنا بل يجب ان يكون ذلك الشيء متحققا في الواقع بالامكان وعمله
ان الارض اما لو كان امكانا او ظرفا حققه المستلزم بل هو لا اعتبارا للتام لا
الاعتبار الاول وعمل التام في انما هو الاعتبار الاول فقط فان خلاص الحاصل عن هذا
فيقول ان كان امكانه حادثا وتلك القابلية مشروطة بهذا الامكان فيقول ان تلك
القابلية ايضا حادثه كما سبق في الدرر الشرايخ وقال سفيان شراح هذه الرسالة في
في بيانها وجه الحاصل عن هذا المنع ان المراد بالامكان الذي جعلناه شرط القابلية
ذلك الحوادث انما هو الامكان في الواقع لا الامكان الذي فسر الامكان في الواقع بانه الامكان
الذي طرفه الخالف لا يكون يكون واجبا ولا مستقلا بالذات ولا بالغير حتى لو فرض
وقوع الطرف الموافق للبرم ان في قوله بل لا يفرق المذكور قلنا لان لزوم التام
وانما يلزم ان لا يحدث امكان الذاتي حدثا الامكان في الواقع لكنه ممكنا في الارض
يكون الشيء ممكنا في الارض بالامكان الذاتي لا الوقوع هذا كما به وفيه عجز عن وجوده
الاول اذ الامكان الوقوع على ما لا يصح ولا يصح في الماهية اصله اعلم الوجه
الذاتي فقط واما على الممكن الذاتي فانه سواء كان موجودا او معدوما فيمتنع ان
يكون طرف الخالف خاليا عن الاحتياج والوجه بالخبرين وهو في التام انه لو كان
المراد بالامكان الوقوع لا يلزم شي من الدليل بل يلزم الذين ذكرها هذا الشرايخ
في اشتراط القابلية مكان وجود الحوادث فان شيئا منهما لا يستلزمه اصلا وهو
نقلناه هنا فارجع اليه وتذكر الثالث اذ كما علمه هذا انما يلزم منه اندفاع الماهية
بالثبوت المذكور لا اندفاع المناقضة فتأمل وصدق هذا فنقول في اي فيم تدبر حدث
القابلية لا في ان يكون تلك القابلية عن لوازم وهو ذلك المستقيم وان لم يكن

تلك القابلية كذلك فان كانت لازمة له فواجب وجود المتغير الذي يحل
 الحوادث منها لان المتروك يتبع حلوها لازمة فثبت انه لا يخرج عن الحوادث وان لم يكن
 القابلية من لوازمه يكون عرضا متارنا له واذ كانت القابلية عرضا متارنا
 للمتغير يكون ذلك المتغير قابلا لتلك القابلية ايضا لان اللود في قابلية لودها
 لا محالة فيكون لتلك القابلية قابلية اخرى فنقول الكلام اليها وتشبه القابلية لتلك
القابلية ايضا احوادث لما مر من ان القابلية مشروطة بامكان وجود الحادث وذلك
لحادثها هو القابلية الاوطة في تلك القابلية الثانية اما ان يكون من لوازمه
او لا يكون منها بل يكون عرضا متارنا فان كانت من اللوازم فثبت الخط وينفذ ذلك
المتغير لا يخرج عن اللوازم وان لم يكن تلك القابلية الثانية منها فذلك فنقول والثاني
الثالث ما قلناه في الثانية فيلزم احد الاربع ما انتهى القابلية القابلة المتناهية
واما الانتهاء القابلية لازمة لوجود المتغير المذكور والاول بطلانها فيكون
فثبت الثاني فثبت الخط وقد فرغ بيان مقدمي القياس الاول الذي وقع من
القياس المركب فنقول في كبر القياس الثاني وهو قولنا وكل ما لا يخرج عن الحوادث
في حوادثه لانه لو كان ازليا كانت تلك الحوادث لهالة فيه ايضا الزلية والاكمل
الحادث الازلي خاليا عنها وذلك بطلانه خلاف المقدم وهو ان الزلية تلك الحوادث
لان الازلية والحادث هما لا ينفان قطعاً ولقال ان يتولد لانه انما لا يخرج عن الحوادث
حادث وهذا المنع واذ كان هو الخط وارد اعم المقدمة المزوية التي وقعت
جزء من دليلها وهو قوله لو كان ما لا يخرج عن الحوادث ازليا لكان الحوادث لهالة فيه
ازلية اي يتبع هذه الشرطية ولان اللزوم المتغير يستد ذلك المنع قوله لم يتغير
 ان يكون

ان يكون الشيء ازليا ويرتفع عن الحوادث بان يكون كحادث سبوق من تلك الحوادث
 سابقا لها لا يخرج منها الا الى الاول كما في الاضافة عند النفاذ فالانم يتولد الاضافة قد
 غير سبوق بالعدم لكنها يتعارف عليها اذ اثارها غير متناهية كرواحل منها سبوق
 بقية من تلك الحركات الا الى الاول في هذا لا يلزم من ازالة الحوادث ازالة الحوادث لهالة
 فيه فانه يهلك من دلبره ويطغى ويكفر في هذا المنع بالتمام وهو ان الازل بالحوادث عنها
 الحوادث المزمنة لانها سبوق اولاد كل ما هو محل الحوادث لا يخرج عن قابلية عادته وتلك
 القابلية يجب ان يكون لازمة لذلك الحوادث والازل من الشيء القابلية المتناهية فعلم
 يكون محصل الكلام ان كل ما هو محل الحوادث لا يخرج عن الحوادث الازلية وكل ما لا يخرج عن الحوادث
 الازلية فهو حادث فيندفع المنع المذكور ويوظف للملك شأنه في لزوم الشيء فنقول
 انما يلزم ذلك لو كانت القابلية امور يتوقف بعضها على بعض لا الى الاول كمنه
 كسواء وان نسبة بين القابل والمقبول كما ذكر في سبوق فيكون منها متارنا غير متارنا
 سلمنا ذلك لكن لا يمكن له ذلك بل لا بد منه من ان يكون القابلية وجودية وذلك مما كنا
 امور انسية مؤبده ايضا ولين سلمنا ذلك كمن يجب معه ان لا يكون تلك القابلية استبا
 ملة ويوم والمناخ اذ يتبع هذا الكلام بطريق المناقضة عروجه المداخلة فنقول
 ولين سلمنا ذلك اي ولين سلمنا ان حادثه من الدليل يدعي على حادثه العالم ولكن عندنا
 ما ينفيه وذلك لان كل ما لا بد منه في مؤثرية انه تعالى في اعيان العالم لا يخرج اما ان يكون
 ثابتا في الازل او لم يكن كذلك والثاني وهو ان لا يكون جميع الابدانه والمؤثرية حاصلا
 وهو مستلزم للخط وبطأة اللزوم لازم لبطأة لازمه واذ بطل الثالث من التسامح
 فتعني الاول وهو ان يكون جميع الابدانه حاصلا في الازل وانما قلنا ان الثالث مستلزم للخط

لان كل ما لا بد منه اذا لم يكن حاصلا في الارض يكون بعضه حادا تا يكون حصوله مسوقا
بالا حصوله فانه يكون ارضيا فيكون احد الامرين اما كون الحوادث قديما او الشئيين
المطلوبين و كرهها باطالة و احليتها الملائمة فما افاده بقوله لان كل جالا
بد منه في مرتبة الله في اجاد ذلك الحوادث الذي هو بعض ما لا بد منه في مرتبة الله
في وجود العالم لايج اما ان يكون ثابتا في الارض او لم يكن كذلك فان كان ذلك لطلبها
في الارض يلزم قدم ذلك الحوادث لا امتناع تخلفها للمطلوب عن العلة الثابتة وان لم يكن
ذلك لطلب حاصلا فيه فبعضه يكون مما هو حاد و الكراهية فيه اذ في ذلك البعض كما
في الاول او الكراهية في البعض الاول بان يرد ويقتل لايج اما ان يكون جميع ما لا بد منه
في مرتبة الله اياه نفسه في ذلك البعض الثابتة محققا في الارض او لا يكون متحققا منه
كان الاول يلزم قدم ذلك البعض الذي هو حاد تا و ان كان الثابتة ينقل الكراهية
ايضا فارجح اما ان ينسحب الترسر ما يكون جميع ما لا بد في اجاده متحققا في الارض او لا
فيلزم مع اما القدم اذ قدم الشئ المزور هذه تاملتها من انها تلك السلسلة او الشئ
على طرف المصلح على تقدير عدمه و اذا ثبت امتناع الشئ الثابتة من الذي يدتثبت الشئ
للاول منه و هو ان كل ما لا بد منه في المرتبة في اجاده الله نفسه العالم حاصل في الارض
ويج يلزم ارضية العالم لانه ان كان حادا تا على ذلك التقدير فاختص صدقته بوقت
مديد و هو وقت حدوثه العالم لايج من ان يكون الامر ارضيا كما في الارض او لم يكن كذلك
الامر ان ارض فان كان الاول يلزم ان يكون كل ما لا بد منه في المرتبة غير حاصل في الارض
والتقدير انه حاصل فيلزم ان يكون كل ما لا بد للواجب في مرتبة في اجاده العالم في الارض
حاصلا و غير حاصل هو لا امتناع اجتماع الحصول وعدم الحصول في وقت واحد و هو

وان

وان كان الثابتة ارضيا وان كان ذلك الاختصاص لا لا ارضيا لم يكن في الارض فيلزم بجها
احد جانبي الممكن به و هو مع بداية العقل و اما بين الملائمة فانه ان كان
علة الثابتة ارضية يكون نسبة حدوثه الى جميع اجزاء الارض و اما على السبق فاختصاص
حدوثه بوقت دون وقت يكون رهيانا من غير مرجح به استثناء فان قال المصلح في معارضة
الشئ لان ان الترسر جميع من غير مرجح حال ذلك المنع مما لا ينسحب المصلح و لا يفرق الشئ تلك
المعاصرة لان الابد و يقول لايج من ان يكون ذلك الترسر مرجح عما اول فان
كان على الترسر ما ذكرناه من الدليل كما من هذا المنع وان لم يكن على الايجاب و هو العالم
بدون المزر فبطل اصل دليلك هو كبراه غير ثابت و هو ان كل حدث فله مؤثر حاصل
هذا الكلام اثبات المقدمة المسمى على كبراه من ان هذه المقدمة لا بد ان يكون
ناجبة عنكم لا اعتقادكم ان كل حدث فله مؤثر و هو من غير على الترسر مرجح و
جوابه بالاشارة الالهية كما يقول المصلح اما ذكر من الدليل المراد في سائر الترسر جميع
مقدماته غير صحيح بدليل التحلف او خلف الحكم المطبق في الارضية في الحوادث النورية تاتي
ايراد جميع مقدماته فيها ويمكن ان يقال عن دليل الال بطرب المناقضة ايضا و ترجمه
ان يقال لان ان يكون الترسر لازم ههنا في الشئ انا يكون كذلك ان كانت تلك الامور
القبيل المشابهة مجتمعة في الوجه لكنه هم اذ يجد ان يكون من الكسب العدة والمدادة
ليسوا لانها النسيج في الوجود و اذا ثبت صحتها الدليل العدة في اثبات اعتبار الشئ
العالم الى المؤثر و هي ان العالم حدث فنقول و اثبات كبراه و هو في سائر ان كل حدث
فله مؤثر لان كل حدث يمكن وكل يمكن فله مؤثر و ضرر هذا الدليل ظ و اما كبراه
فنقول في بيانها ان الممكن لا يقتضي ذاته شيئا من الوجود والعدم والاكتا واجبا

او متعاضد و هو فيكون حصول الوجود من الموقر البتة لامتناع ترجيح احد طرفي
الممكن والى الطرف الاخر من مرجع وذلك من بساطة الاحكام العقلية ما
يقعده الاضطرار كما يقتضيه العقل انها فاه بل يفتقر اليه في المناظر النظرية املا
واذا كان كذلك فيقتل ان العلم له منزلة و هو العلم المطلق الذي هو **الفصل الثالث**
في المسائل التي اشد بها وندكر منها ما كثر في هذه اشياء بان المسائل التي
اختلفت فيها اكثر كثيرة كذا ذكر بعضها منها هنا المسئلة الاولى من علم الكلام وهو
علم يقيند ربه علم اثبات العقول الدينية على الغير و الزامها باثباتها بآراء
العلماء و دفع التشبه والمسئلة الثانية من الحكمة وهي علم يبحث عن اصول الموجودات
على ما هي عليه في نظر المبتدئين بالطاقة البشرية والمسئلة الثالثة من علم الفقه وهو
علم يقيند ربه على حفظ اى وضع كان يقدر الامكان المسئلة الاولى من الكلام يتولد
ان واجب الوجود واحد هو المطلق وغيره فظروا اما اثباته فنقول لانه لو لم
يكن كذلك لكان اكثر منه و اقله ان يكون ذلك الاكثر اثنين وان كان اثنين فليس
اما ان يكون بينهما سلمة او لا يكون لا يسئل الى استخفافها فيلزم ان يكون اثنين لان
اللزوم يولد عنهما الملزوم و اما قلنا انه لا يجوز ان يكون بينهما سلمة لانه لو كان
كذلك يلزم ان يكون بين الواجب وغيره علاقة تدعي التماثل بينهما وذلك يجب
الاحتياج او احتياج احد الواجبين الى الاخر و احتياج الواجبين لانه يجب
امكانه و اما كان الواجبين باه اشتباه قلنا كونه الممازمية بينهما موجبة للاشياء
ثم فان قال المعلق ان كان بين الواجبين تماثل يكون احداهما لازما والاخر
ملزوما لا محالة والملزوم محتاج الى لازمه فيكون الواجب لذلك هو الملزوم

علم يقيند ربه

محتاجا

محتاجا الى الذي هو اشخص الما زوم و هو لفظ وايضا اذا كان الخطا هناك
علمة موجبة للتزام يكون واجب الوجود محتاجا اليها و الما يلزم ان يكون ذلك
الواجب مستلزما للواجب الاخر من غير احتياج الى تلك فاه يكون سببا في
اللزوم استلزام و هو علم لان خفيه ما فرضناه فنقول ان اردتم من احتياج الملزوم الى
جسب ذاته وحقته فهم وان اردتم باحتياجه اليه مع ملزوميته فليس يمكن لا يلزم منه ما
بناؤه و واجبة الواجب و اما فيكون كذلك ان يلزم منه احتياج الواجب لذاته و هو
الذي هو و هو علم كيف فان الواجب مستلزم لنفسه الممازمية لذاته من العلم والقدرة
والخبرة وغيره فانه ما لم منه انتفاء واجبيته و هو و عدم الممازمية بينهما
ايضا لان الواجب كذلك يلزم جوارز الانفكاك بينهما لانه لو لم يكن ذلك يلزم ثبوت الممازمية
بينهما و الما زوم به لان ما لم يتقدم بينهما فاه اماية اللزوم فلهذا الممازمية عبارة عن
امتناع الانفكاك بين الشئيين واذ المجرى الانفكاك بينهما يلزم ذلك الامتناع بالضرورة
والانفكاك فيما هو مشترك لانه لا يتأتى الا بان يتحقق احدهما ولا يتحقق الاخر
وذلك بطولان و اجب الوجود لا يمكن عدمه و الاما كان واجبا و هو علم فاذا كان الانفكاك
بينهما على ذلك لا يجوز ان جوارز الما زوم وفيه اى في هذا الدرس لطيف دقيق
و هو ان يقال ان ختم جوارز الانفكاك في قوله ان عدم الممازمية بين الواجبين يجب
جوارز الانفكاك جوارز الاتفاق هناك و هو وجود احدهما بوجوه الاخر فاه ان
اللزوم من عدم الممازمية هو هذا لانهم ان لم يكن بين الواجبين ممازمية يلزم
جوارز الانفكاك بينهما بهذا المعنى جوارز ان لا يكون بين الشئيين ممازمية مع ثبوتها في العلم
بالضرورة كقولنا كل ما كان الاستحبابا كانا انه تعالى هو جوارز وان ختم به جوارز
ثبوت احدهما بدون الاخر فاه انه غير ثبوت احدهما في الواقع من غير احتياج الى الاخر

ما يصح عدمه

سواء كان ذلك الاخر ثابتا فيه او لا فذلك لازم لمن لم قلتم انه مع غيره ثم ان هذا لازم
 مع عدم الزوم بين الراغبين لكنه لان مع فراه به من دليل ويكون انما يخبر
 هذا الدليل بطريق المنقرا ايضا وتوجهه ان يقال ان دليلكم هذا يجمع مقدما على
 صحيحه لانه يجب ان لا يكون الشيء عملة لشيء والاهتم بطوله اشتباهه وامانيا للزوم
 فنقول فيه انه لو كان كذلك فارجح اما ان يكون الموجب متلزما للحلولة او لا كما قيل
 الى شئ منهما اما الاول فانه يوجب احتياج الزوم الى الزوم كما ذكرتم فليزم ان
 يكون العملة المرهبة محتاجة الى معلومها ويصح وعدمها لانه ايضا لانه يجب
 جواز الانفكاك للمعلول عن العلة للوجبة فهو محال لانه يستلزم جواز التفرقة وهو محال
 كما فيكون جواز ايضا كذا لانه جواز المحال حال المسئلة كما في الحكمة وهو قولنا
 واجبا لوجود كذا كذا بوجوبها بالذات وهذا هو الذي يحترق انه لو لم يكن
 ما يوجب صدور الاربعه ان شاء او لم يشأ والفاعل بالاصح هو الذي انشأ فعل
 وان شئت انك اما الاستدلال عليه فنقول فيه لانه لو لم يكن موجبا بالذات لكان
 بالاحتياج والتلويح فالقدم مثله امبا ان المارة بانه لا واسطة بينهما وامبا
بخطئه الثاني فانه لو كان الواجب فاعلم بالاختيار فارجح من ان يكون فعله في الارز
جائزا في الارز او لم يكن فكل منهما باطل فالتول بكونه فاعلم بالاحتياج بطل وانما قلنا
ان كل من القسرين واما امتناع جواز العقول فيه فتثبت لانه لو كان فعله ازليا
بليزم احد الاربع المتنعين واما كون الارز حادثا او كون الفاعل بالاختيار موجبا
بالذات فانه اشكال في كونها من المنقرا وانما قلنا انه احد هذين الاربعين
المستعملين لا يوجب من ان يكون له قصد واردة وذلك الفعل او لم يكن فان كان يلزم
حدوث فعله على تقدير ان يشته لان ما هو منقطع النفس يجب ان يكون معدا وما حاله القدر

وانما يشاء
 رافط

والارادة

والارادة لا امتناع القصد في الجهاد الموجب وتخصيل الحاصل والاهتم بغيره بل
 من الاربع المتنعين وايضا يلزم على ذلك التقدير ان يكون ذاته محله للفعل الحادث
 لا فعل الشئ وصفه وقام بذاته فيكون الازل محله له وان لم يكن له في ذلك الفعل
 عنه فقد واردة بلزم كونه موجبا بالذات لا فاعلم بالاحتياج هدف لانه غاية المقدر
 امبا ان الزوم فراه الى الراجح ليس لما بهد سخنة الفعل بله قصد واردة بغير
 الثالث من الاربع المتنعين وامبا ان امتناع جواز فعله في الارز فراه ان لم يكن فعله
 جائزا في الارز فيكون متنعافيه ثم اذا وجد كان ممكنا فيلزم الانتفاء المذكور
 هدف او يلزم انتفاء من الامتناع الذاتي الى الامكان الذاتي وتصحيحه اذا كان
الزوم من كون الواجب بالاختيار بغيره باطلا ويلزم منه ايضا بكونه مختارا فيلزم ان يكون
موجبا بالذات اذ لا واسطة بينهما انتق الاول تبيين الثالث وهو ان هذا قولنا
وفيه نقل وجهه ان يتا ان الازل اذ استلزم الشئ فله اعتبار ان احدهما ان يكون ظرفا
لا مكانه او يمكن في الازل ان يكون ذلك الشئ مجردا في الواقع سواء كان وجوده
ازليا كما لا يمكن ان يكون او لا يكون والثاني ان يكون الازل ظرفا لوجوده فيكون ذلك
الشئ الموجود ازليا البته واذا عرفت هذا فنقول غننا انه معد ويمكن في الازل ان
يوجد فعله الواجب وقت من الاوقات في لا يلزم شئ مما ذكرتم لاصدق القول على
تقدير الارز لانه لا الانتفاء من الامتناع الذاتي الى الامكان الذاتي فنشأ على تقدير
الرد عليه بطريق اخر وهو ان يقال ان اراد بجواز المجاز في الازل امكانه الذاتي فيه
فمن غننا انه جائز فيه قوله ان كان له قصد يلزم ان يكون الشئ الازل حادثا
فلا لازم ذلك وانما يلزم ذلك ان لو كان للفعل وجودا في الازل وليس كذلك بله امكانه

العالم

الجواب ان يقال انه شبه ان يكون المعارضة في العقول كالنقص الالهي للدليل الذي استد
 به المثل على مطلوبه لان ما ذكره الله في مقام المعارضة ويؤيد دليله لو كان صحيحا
 جميع مقدماته لما صدق نقضه مدلوله لكن عندنا دليل على عدم صدقه فانه يجوز فيها
 في يكون محصل المعارضة نقضا اجماليا لاننا ندل على ان دليل المثل مما لا يتحقق ان يستدل
 على الخط المذكور وقيل انما خسرنا لعمركم ههنا بالمعارضة في الدليل العقلية لان
 لزومها بالنسبة الى مدلولها انما يخبرنا بالاطمئنان في دلة النقلية اذ هي اماره في تحقق
 المدلول ولا يلزم من تحقق اماره التي تحقق ذلك الشيء المستزلة الثالثة من علم
 قالوا في الاستبلال اجبار البكر البنية على النكاح خاره فالبايع مع ربه الله
 واصلا في حينها انما تكون علة الولاية الضرورية اصل انما يكون في انما يكون سنة
 كانت صغيرة او كبيرة لثانيتها ان احدى الولايتين ثابتة وهي اما ولاية كانية
 قبل الاجبار او ولاية ثابتة عند الاجبار واما ما كان من الولايتين يتحقق ولاية خاصة
 ومتى عرفت ولاية خاصة يلزم ان يتحقق مطلق الولاية الذي هو المطلب ههنا لان
 ثبت العلم من لوازمه ثبت له اضراره ما وافقنا ان احدى الولايتين ثابتة
 لانه لا يخفى ان يكون كقول الولاية للرفعيين المسمى الذين احدثوا اجبارا والآخر
 عليه علة لحدوث الشرطين مطلقا او كقول الولاية للرفعيين وكقول احدثوا العلم
 هو كين علة واما ما كان من العلة وعدمها يلزم احد الولايتين لثانيتها اما اذا كانت
 علة فقط لان كقول الولاية علم تنديب تمامه سواء كان متحققا او لم يكن يستلزم
 احد الولايتين اما على الاول فانه حاجة اذ الشيا لان استلزام الجميع احد الامرين
 في غاية الظهور واما على الثالث فانه علة الشيء يستلزم استثناء ذلك الشيء فاذا

لم يوجد

لم يوجد احد من الشرطين يلزم ثبوت الاخر اذ الذي هو من موجبات المطلب فان قلت
 لا يخفى اما ان يكون يكون مراد الشرط قوله لاحد الشرطين وضمن الجميع او بعضهما على
 علم الاطراف ولا يسئل الا شي من الاحتمالين اما الاول فانه في يلزم انتفاء العلة انتفاء
 الجميع ويؤيد ذلك الاقتراف التوجيبي للخط ويؤيد واما الثاني فانه لا يوجد انتفاء
 البسطة اذ لا يتحقق شي من الشرطين اصلا يلزم الاقتراف المستلزم للخط وان
 اراد معنى ثالثا فيلزم اولا حتى تتكلم عليه ثانيا فليس يجب ان يكون مراده من ذلك
 كرو احد من الشرطين كما ينبغي عنه قوله مطلقا في لا يتجه شي مما ذكرتم لا يقال
 لا يجوز ان يكون مراده ذلك لانه يستلزم ان يكون شي واحد علة لآخرين متساويين وهو
 غير لانه يجب ثباته الموانع مع وجود الملووم ويؤيد ذلك انما يتناول ان المستلزم
 ادعى ان العلة المذكورة واقعة او ممكنة في الواقع حتى يتبين ذلك وذكره
 بل يحصل كونه اذ الواقع لا يخفى من العلة وبقيةها وتند بكون احد منهما يلزم
 المطلب ولا شك ان امتناع احدهما لا ينافي ذلك وذلك لانهم في ههنا شي آخر
 ويؤيد ذلك ان يكون هناك مدارية بجوار وجود ذلك مناط اثبات ما
 هو المطلب ههنا وانما قلنا المدارية في لانه يقتضي ترتيبا لادعاء المدارية بعد
 اخذ في الواقع حتى يتحقق له صلوح العلة بالنسبة الى الدائرة كما قرره في قوله
 وذلك مناف لما سمعنا من ان الدائرة والمدار في الواقع وان لم يكن كقول الولاية
 للرفعيين علة لاحد الشرطين فلهذا يلزم ثبوت المطلب لان علة ليست مدارية لتنفذ
 كقول العدم وجود او عدمه في نفسه لانه لو ثبت كقول الولاية او الاقتراف بين
 الولايتين ثبت بغير كقول العدم سواء كانت العلة متحققة او لم يكن كذلك

لا يتحقق

في قوله تعالى
 لا اله الا الله
 وحده لا شريك له
 له الملك وله الحمد
 وهو لا يئس ولا يمل
 له ما في السموات
 وما في الارض
 له الغيوب
 الله الغني العظيم

وفيه بحث لانه ان اريد بهذا الكلام ان ينتقض قول العلم بسببه الى تحقق
 العلمية وعدمها على البرهانية عقابا وان اريد استراة نسبة في الواقع وفي
 فهم لانه لا يتم يجوز ان يكون كل من القول بالوجود والافتراق بحيث لا ينتقل عن
 العلمية فانه يتحقق بعض قول العلم بغيرها واذ لم يكن العلمية مدارا لتيقن
 قول العلم يلزم ثبوت تيقن قول العلم على تقدير انتفاء العلمية ايضا
 لانه العلمية اذ كانت ثابتة كما ان تيقن قول العلم ثابتا فبعدمها يجب
 ان يكون ثابتا في الجملة والاحتمال ان لم يكن تيقن قول العلم ثابتا على تقدير
 انتفاء العلمية ايضا لكانت العلمية مدارا وجودا وعدما ههنا بيان التيقن
 ان تيقن قول العلم بوجوده على تقدير وجود مطلق العلمية كما ذكرنا قبل فان عدم
 على تقدير عدمها ايضا يلزم الدوران وجودا او عدما البته وفي هذا المقام نظر
 لان ان المدارية لا وجودا وعدما فانه مطلق اللزوم بين الشئين لا يستلزم الدوران
 بينهما كما ان استلزام الشئ الاول فانه يجوز ان يكون وقوع تيقن قول العلم
 على تقدير عدم العلمية غيرا كما في الدوران من جهة العلم كما في سائر الاعيان
 المحققة في الواقع ايضا وان هذا ان كان صحيحا بجميع مقدماته يلزم
 ان يكون متمسكا بالذات كما علمنا على وجوده ويصح بيده نسبة العقول بيان التيقن
 فانه يقال ان المتيقن بالذات لا ينفك عن ان يكون ممكنا بلا مكان الحيا او لا فانه لا يمكن
 فذالك لانه ثبوت العلم لازم لثبوت الحيا وان لم يكن كذلك فكله لا يجب ان يكون
 الوجود والابتن للمكان الحيا مدارا للامكان العام الذي ذكرناه وجودا وعدما
 ههنا اذ ثبت تيقن قول العلم فاما ان يقصد قول الولا للوقفين او الولا

بجز داياما

واما ما كان من قول الولاية للوقفين او الولا فاقصد الولايتين يلزم ثبوت احد
 الولايتين الحيا صديقا وهو الخط الحاصل من التزيد المذكور المستلزم لمطلق الولاية
 التي هي المطلق كما ذكره صدر البحث فاقبل سلمنا ان العلمية المذكورة في جملة قول
 قول الولاية للوقفين بالنسبة الى احد الشئين ليست مدارا لتيقن قول العلم
 فيها في الواقع وفي نفس الامر يمكن قلنا انما كذلك علم تقدير عدم علمية قول الولاية للوقفين
 جواز ان يكون ذلك التقدير المذكور على ما اطلقا جازا ان يستلزم الحيا وهذا المنهج عند
 المنهج على التقديرين ويوضع المحقق للحدوث الشائنة في الواقع علم تقديرها من حيث
 ما ذكره بقوله ان يكون ذلك التقدير صحيحا جازا ان يستلزم الحيا فانه انما قول هذا
 المتيقن لانه اذ ان يكون ذلك التقدير ثابتا في الواقع ام لا في لو كان ذلك التقدير
 ثابتا في نفس الامر يتم ما ذكرناه من الدليل السابق من المنهج المذكور وان لم يكن كذلك التقدير
 ثابتا في نفس الامر يلزم ثبوت العلمية والابتن من ارتفاع التيقن في بعض المقصود
 كما في الشئ الاول من التزيد المذكور ويمكن هذا اخر ما اردنا ابراهه وهذه
 المادراقتنا قد اتهم هذا الكتاب محمد بن عمر المنصور شيخنا الكبير غفر الله

ولوالديه واصحابه واليه وقول الزايع
 في يوم الاصد بين الصلوتين في شهر ربيع الثاني
 سنة اثنين وخمسة و الف

والله اعلم الخ الرحيم
 الحمد لله الذي خلق الانسان على البينا وجعله ذرية اخرى
 وقابض القرآن والصلوة والساعة م علم من عن ادراك منا
 مانه عند العقول وكل من يباذح الاله السنة في البقاء وعياله
 واصحابه الراصين الى الله الواحد الذي لا تعد فيه بطرف
 مختلفة واصحة الدلالة متاعلة عن التشبه والنسبة **اما بعد**
 فهذه حواشي على الشرح المنسوق الى الموتى المكرم والامام الخادم
 لانا عصام الدين ابراهيم ادخله الله تعالى جنة النعيم على رسالة الا
 الاستغفار للموتى المحقق والخبر المدقق مدانا ابراهيم القاسم الملبني
 السقندي طاب الله تراه وحصل الجنة فراه همها نزل اقدام
 وغبار على العلماء المعترف بالحق والتقصير في صور بقاءه عن هذا
 الامر لطيف لفته البضاعة لسماء هذه الصناعة المذكور له اسم
 امره عرف قدره فلم يبعد طوره الا ان اللامح الاخرة والخزانة علم الله
 بفضله الرمان حسن محمد الزبارقي عنهما الملك الباري لولده
 الا عن الامجد خليفة والدين محمد زوجه الله السرور وحفظه عن حق
 الشامة يوم القيمة انه ولي الاجابة واليه الانابة يقول قولنا عن
 اعتقادنا يوم القيمة عن هود يوم التناد عدله عن ضمير المتكلم الى
 المظفر الذي هو العبد المذنب لك استغفرك اذ في ذكر العبودية والافتقار
 هظيمته واعتراف بوجه وقصص بضاعته عما هو بعد ده فقا

عن سيد محمد بن يحيى

سبب

لسبب فيصه ويحظر بالبال انه الملامم الداخلة على المظفر الموضوع
 موضع المظفر العهد الخارجي لان ذلك الضمير ان كان للغايه فلا بد من
 تقدم ذكره في الجملة والمرفع باللام الموضوع موضع المظفر المتقدم ذكره
 في الجملة متقدم ذكره في الجملة فيكون للهمزة وان كان للمتكلم او المخاطب بها
 متبنيان عند المخاطب فيكون المرفع باللام الموضوع موضع احدهما متبنيان
 عند المخاطب فبين الاميرة في ذلك خرج الا عبر اذ لم يكن في الجرد الا عبر
 واحد واللام فيه للهمزة الخارجي فكذا هنا فيكون للهمزة فعله ولا بد
 ان الفصل بين التسمية والحمد ينبغي لا يخرج عن سبب الادب. ان يقال الفصل
 ليس الاجنبي الا ترى ان الحمد وقع منفردا بهذا التقد ان فصل الى الطاربه
 اللطيف الاضاد برف ولطفه احب الى عبادته وايضا المنافع اليهم
 واختار من بين اسمائه الحسنى الرب. ايماء الى انه غير مستقل بامر
 بل يحتاج الى تربية احتياج الاطفال استنزال الاله فضال ووصف
 اللطاف بالخفية مع انه كما يقتضى الخفية وهي النعمة الباطنة ينسوق
 الى النعمة الجلية اظهار الماخفي واعراضها ظهرا ولتد اعصابها
 في النعمة الخفية التي من حملها لا اقتدا على التاليف خصوصا ان احاط
 بها احاطة تامة مخفوة اي سترت بوجها وفي اعتراف بكنزة ذنوبها
 وانها احاطت بها من كل جانب هذا الاعتراف هو الراجح عن سبب
 الادب. الا ان يقال غلبت عليه او ادعى سرية ذنوبه اليه الجلية لا
 يحق ما بين الخفية والجلية من صنعة الطبا وجملة المنفرد مع الزمان الامم

لحقيقة بجلاء الاثر المبرز عليها فكانه ظلمة عظيمة ظاهرة الانوارية
 مبالغة الوافية والملازمة الوفاء بالحق بل بما وعد الله تعالى عباده الصا
 لحين مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على بال بشر فقط وقد اخذ زيادة النعم
 بلحظ من قوله تعالى ولين شكرتم لازيدنكم لان العبد لا يدرك شكره هذا هو طرد الخلق للشكر
 تفرغه على الانعام ويدفع به البلية فما اخذه من قوله تعالى ولين شكرتم ان عذاب
لشديد ولا يخفى ما بين النعم والبلية من القضاة وكذا في البكرة وهما العتبة المراد
ايها الدعاء وهو ظرفان ليزاد ويدفع على سبيل التذرع ويجعل ان يكونا ظرفين
للمؤثر فان مؤثر المحسوس وان لم يكن ان يقدم عليه سيما اذا كان مؤثرا بالارام الا انه
جود ذلك اذا كان ظرفا كقوله تعالى فلما بلغ معه السعي توذير العباد مقديا بزيادة
المؤثر تكلف مستغن عنه ومع كما عجزت الدعاء بعجزه التخصيص بالرفق من المؤثرين
شراها واجتماع ما يركه البلاء والهم نار وبع اعمال العباد صحتها المؤثر لاجل
العطية لجملة خير ان وليست لها عايد في الامم لارامتها كما في ضمير الشاؤ قوله
افضل ما قلت انا والنبى قبلى لا اله الا الله والارام في المؤثر ما لا يوافق استغنى
والادوية لزم الشاؤ لا يقال ان شرا الحكم على المنتق يدور على علة لما اخذ له يتبدد
ان جميعها مدثانية له تعالى بسبب الانعام انه ليس لله لانه تعالى كما سمعت لولم على الفراض
يستحقه على الفضل لان الفاضل لم يجعل الانعام علة لبقائه جميعها مدله بل علة ليزداد
بان جميعها مدثانية له تعالى ثم اعلم انه كما ان شرا ترفيضية عندنا مما اعجز
ان اظرفها عليه تعالى معرفه على اللذات من الشرايع وما كنا اظرفها الواجب عليه
تعالى من يرفقه بل المسبح بها ارضا بصيغة المبالغة اي كل عطية فالارام لارام

اد

او العطية الموهبة التي نزلت السرعة اي سورة الكوش وح يكون الارام للوهد
 الحاربي وفيه عتذرت بتوسط الحاربي سبق الذكر تحقيقا او تقدير او الاشارة
 الى الظاهر كما في وصف المناوي اسم الاشارة نحو ابراهيم هذا الرجل او علم الحاربي
 كقوله تعالى من غير من غير سبق ذكره اذا لم في البدر الا اريد واحد كقوله تعالى دخل الدار فخرت
 البياض ومنها البكرى لانه لا يراهم مقام المؤثر فانه كما ينفي استغنى في الحاربي مدبته في استغنى
 الطابع اي جود الارام للهد الحاربي تناسب فقر المؤثر والصلوة النورة والنز
 بمنزلة البيت النظم مشرو للمؤثر ارب العطية فترة والصلوة على خير البرية فترة اخرى
 اشتد تناسب ووجه زيادة شدة التناسب بين ظرف المؤثر والصلوة شدة تناسب
 بين ما يملتها من مساويان في الوزن وهو التقفية وفقرنا هو مساويان في الوزن
 فاذا كان الارام للمهد كانت العطية عبارة عن الكثرة التي خص سيد البشر فيحصل
 بذلك منسبة اخرى بينهما من حيث المنزلة ان يكون بعضه وادى الصلوة مذكورا في فترة
 ثم يفرق ذلك شدة التناسب بينهما ولا يخرج الحاربي لانه اي يجوز الارام للهد
 عن ان يكون على النوبة اي على انعامها على انه ذهب كسبي من الخلق من الخاتمة لا يشترط
 وصول النعمة المنكورة عليها الى الكثرة كما هو عليه لينيان من العطايا او من سوي
 البرايا لم يقل بغير ان المقام يقتضي ذلك رعاية للسلح والالتفات من المتكلم الى
 ولقائل ان يقول ان الظان الضمير المضاف اليه في قوله نفينا عبارة عن الضمان
 لانه الاع انه مرسل اليهما فقط والظان سمي البرايا عبارة عن الخلق و
 وسلي الناس ليجزها النفا من حيث الايمان بالنعمة في الاولى او التخصيص
 على الشاؤ ثم انه لم يذكر الموصوف ولم يقل له واهب العطية نفسها في فترة الاختصاص

الواصله ؟

به وأنه مما لا يذهب اليه إلى معرفته غيره وسلك في ذكر النبي هذه الطريقة فتم
على وصفه بما اندرج فيه جميع كماله فغلبت له فقال والصلوة على غيره العربية قال العلماء
الافتصاح على الصلوة بدون اسم مذكور ودلله تركه رعاية لظن تكسب الغيرين
أي جميع البرايا بدون الاسم الاستغراق بغير الكل الجوع وليس كذلك وكانه أوجه إلى
إلإيه خبر من جمع البرايا كما أنه خبر من كل رتبة وفيه تأمل فالأولى أن يقول أي كل
برية كما قال أي كل عطية ويجوز أن يكون الإسم كاستغراق الذي كما جمع الماعين
العلماء فنقول المعنى ما أراد التارخ براهم الهدى والبرية اليهودية علم أن يتو
للهدى بغير ما لا يشركون والملك الكرام قديم الأسس شرفهم وأمر الملك عن الجنود
صرفهم بالكرام مع أن الموصوفين اللفظ رعاية للسمع ويخبر ما حصل من التفسير
في صفة بتقديم المنفرد عليهم فيقلع عنه هنا كاشفة هي هذه عند التارخ أن جن
القدر له أحد أو هو العطية وصلته صلة المتين إلا أنه في الحق عطف على جرح الحد
لواهل العطية وفي الشرح انقلب اللفظ على قوله أن أحسن شيء ما نزل ويجوز
عطف الصلوة على اسم أن اسم اللفظ أو على الخلع وعطف الخبر على الخبر كذلك فيكون
أن داخله على جملة الصلوة ويجوز أيضا عطف جملة الصلوة على خبر إن لا يقال
لا يجوز ذلك لأن الصلوة ليست أحسن ما يرداد به النعم ويدفع به البلية مع أنه
يلزم ذلك من العطف على الخبر لأننا نقول الصلوة من أفراد الخبر لأن فيها أهمها
بأنه تعارض له عدم البناء وحسن عينا في تكسب في الخبر والصلوة أكثر
تناسل من جهة أنها أحسن ما يرداد به العطايا ويدفع به البرايا لا يقال يرد عليه
أنه يبرح من عطف الخبر على العام ونكتة المشهورة لا تفتش هنا فكيف يقع العطف

على

على خبر إن لنا نقول يحصل بهذا العطف لظهور عن هذه الصلوة على النبي
وكيف نكتة وعلى الله أعاد كلمة على رداء الشبهة فالصحة كرهون الفضل
عدم وبين الله كلمة على أذهب أحد معني الأهل والصدق. إذ يقول أحد على
الالمان الأول يطلق على النبي عشر من أراد الاطراح فليد جمع إلى القاصد
لا يقال مراده أحد معني المال المتكسبين للتمام لأننا نقول المعاني المتكسبة أيضا
أكثر من اثنين ما ذكره في القاموس من أن الال يطلق على ابتداء وعمل الصلوة
أولياته وعمل أهله ثم ذكر في بيان أهل النبي عم از واجه وبناته وصهره و
على أو سواده وأرجال الذين آله وقال النبي الله ولم يؤمنوني هاتم وبني
مطلب الذين حرم عليهم الزكوة فربما يلزم على الصلوة أي أعمال الأصحاب مع
دبب المؤمنين ذكرهم مع الال بل فيه أي في تفسير الال بالاتباع إمام حسن
الاباء أمور ودو المنزلة في المعاني القوية لالأظهار وظاهره مما
ذكره أنفا ووجه حسنه أنه مرجح لعدم أهوال الأصحاب بل أحد من الال
ولو قال وعلم الله العطية بدلا قوله ذوي النفوس الزكية ويعمل احتمالا
بعيداً إذ يكون الخبر ولو زاد قوله العطية بعد قوله وعلى الله حتى يصير فقرة الال
بزيادته فترتب ويزول طوبى المنزلة كان أحسن سبكا لأنه يصير بذلك فقرة
الال مناسبة لآية الفرق في المقدار وأن كانت فترتب كما في الاحتمال البعيد
وقد أشار بقوله سبكا إلى استعارة مكينة وتخييلية حيث شبهه في نفسه
الال بالجدوا هو الذابة فإن السبكا هو ذابتها وأنت لها النبي من لولم
المشبه به فالتشبيه استعارة مكينة وأنت كما أنم المشبه به للتشبيه وتخييلية وعلى

لانه يكون اشارة الى علو العلم الاسباب لا انبيا من قوله كما ستم خبر امة اخرى
 للناس فيمنع خبرتهم من اسم ساير الانبياء كما انه عدم مخصص خبر من انبياءهم
 ومع تناسف الصلوة هم على الله اشتدناستب الزبوية اى التال الزكية المخلوة
 لا ينجى ان الالفاظ الواقعة في لفظ وغيرها الغير العلم وضمها المعانيها بعينها
 محتاجة الى التوضيح اللفظي الذي ما له في التفسير بان هذا اللفظ هو موضع
 لذلك اللفظ وليس المقصود به تفصيل هو من غير حاصلة كما في التوضيح لطبقية
 بل المقصود به الاشارة الى الصورة حاصلة وتبينها من بين الصور الحاصلة
 ليعلم ان اللفظ المذكور موضع باراء الصورة المشار اليها بالزكية
 ليست بمشروعة للمفاتيح والدرمل الذي اوردته لا يدعي ذلك بل على اخره
 واللازم ان يكون الحكم لغوا ذ لا معنى لقدم من افعال القول بانه تعريف
 بالارزوم انما يتنوع التوفيات المعنوية دون اللفظية بل المنفرد الزكية
 هي الطاهرة عن الكدر الشرية او النامية المرتبة عن حقيق النقصان
 الخالق الكمال زكاه النفس سليم زكاه الفضل هو سبحانه ايقال انه مدح الاله
 يتهدي ببقوة النظرية واهل مدحهم يتهدي بقوة العملية فاجاب بما ترى
 وفي بعض نسخ زكاه العقل وله وجه ايضا فان زكاه النفس سليم زكاه قواها
 فان النفس لها القوى النفس على مدحهم العقل قوة من قواها عند
 المتكلم واتحادها انما هو من ذهب للكلم ولا يدبر عليه ان قوله زكاه النفس سليم
 زكاه العقل لا يراه بنفسه التي التزك اذ لا معنى لفرع النفس فيسبغ ان جعل الزكاه
 هنا علمه الحقيق ويولد النماء والظهور فقد اجري اسمه تعالى الحق على انه

من حيث

من حيث لا يشوبه واعلم ان ابيضاض الزكية بالانماء بالعلم والعمل
 والانماء بالعلم اشارة الى تكبير العقوة النظرية والانماء بالعمل اشارة الى
 تكبير القوة النظرية العملية فعلى هذا يكون المنفرد الزكية هي النامية
 المتزكية او الطاهرة عن الجهل بالعلم والاعمال الصاوية لا حاجة الى حديث
 الاستلزام الذي ذكره الشارع اما بعد هو ظرف من الظروف والزمان
 المقطوعة عن الاضافة او بعد الحد والصلوة ذهب العلامة التفتازاني في
 شرح التلخيص الى انه جزء من الشرط وليكن ذلك بل هو جزء من الحد اذ قدم
 على الفاء ليفصل بين اذنى الشرط والحد كما هو اهتمام فاعلم انما هو
 النافية وهو لا وجه له ان المقصود هنا بيان ان التلخيص المصدا بالحد لازم لوقوع
 شئ ما لان التلخيص لازم لوقوع شئ ما بعد الحد اذ لا يخفى ان التأكيد
 انما يلزم بغير الشرط لا تقصيصه ولان المنكسر لحظة تصدير التلخيص
 بالحد ان جعل بعد ظرف الجواز ووجه ما ذهب اليه التفتازاني انه نظر
 الى ان الايمان بكلمة اما انما وقع بعد الايمان بالحد والصلوة فالمنكسر يعمل
 بعد جز من الشرط اما هذه اى الواقعة في اواخر الكتب وغيرها التي
 لم يسبق عليها عمل لالفاظا لا تند برهني عن كثرة غيرها لفظا او تند بالمنفرد
 ذلك لغير الحد التأكيد اى تأكيد لغيره فانك اذا اردت تأكيد بغير منطلق
 تقول اما ان يقتل فانها اصل مسناه ان انظره في زيد لازم لوقوع شئ ما

والاعمال
الصالحة

والمراد من تعيين الوقوع فكذلك المراد من قول التفتازاني في آخر علم التبع
 نظره عن ابن الاثير والذاع اجمع عليه المحققون من علماء الحديث ان فصل الخطاب
 هو ما بعد لان المتكلم يفتح كلامه وكل امرئ في شأنه كماله ما جوده فاذا اراد
 ان يفتح عنده الى غرضه فصل بينه وبين ذكره بقوله تعالى اما بعد انتهى كلامه
 فربما يفتح قول التبع اما هذه لمجرد التاكيد لا بانها تنيد التاكيد وفصل الخطاب
 معايل يرد هم حتى قال بعض الفضلاء ان اما الواقعة او ابل المتكلم المنفرد
 مجرد الفصل بين ذكره تعالى وبين الغرض المشيئة الكلام وابد ذلك بانه المتبنا
 من عبارة الكريمة سورة قود بكن ايها سبحانه بان لظفر الذي من قوله
 بجرد التاكيد ضايف بالنسبة الى تفصيل الجمل واليه اشار بقوله لتفصيل الجمل
 فله بناء افادتها عن اخرج التاكيد كلف الخطاب والجملة اذ الاله سبحانه
 الاضمار بكونها الفصل الخطاب استمد من الاهتمام بكونها التاكيد بدل ما نقل
 انما فلم يفتل مجرد فصل الخطاب ابل مجرد هو ان ان يقال ان في قوله كونا الفصل
 عن ذكره وقد كرر ما يفتل بالحق للاضافي والاول ايضا انما انبت التقوم حتى الزم
 الثانية وليس المراد ان انبت الزم الثانية كما نرى من قوله علم الثانية
 ونفي الاول فله من ان يفتل اما حيث ما وقع علم اننا التفصيل الجمل كتاب
 نكتنا فقد صدق في حقه قد التبع فقد صاد ذلك القاهر النظر جانبا
 او مشا او فاصلا اذ جاء التاكيد الجنبين لا نكتنا نكتنا حيث قد اما

اخرى

اخرى عدله لاما المذكور في شرطه وجزاها وحرفه عطف وقد مر
 جملة حتى يستقيم تفصيله بها الاخذ بما اى لتلك التفتازاني مريدا وفاضلا والحاصل
 ان اما المذكورة او ابل المتكلم وهو هالم بره بها احد اننا التفصيل الجمل وعلينا
 عند ذلك القاهر النظر حامل لكلامهم على ما يرون على من مرهم فانه معناه
 الاستعارة الفاء في جرد اما ووجهها لعلها طارئة والقائه في اية شاذة و
 قد يبعد بين اما والقائه كالفصل بينهما كما كثر جرت من اجزاء الجرد فان كان
 كذلك الفصل من اجزاء الشرط فربما جرت عن تقديم شي من اجزاء الجرد على القاء
 كما لا يخفى فلا يلزم مع قوله انه قوله فانه محرف بل من منه ليرد من اول الامر
 بالعلية وليسبق الذهن الى الجرد او الخالف قوله فانه قد يفتح كما قد يفتح فان ذلك
 معر مخيف بالذهب اليه الامن عقله خفيف وحاصل المعنى اما بعد فانه ذكر
 معناه الاستعارة واقسامها وقرانها لعلها لانها قد ذكره الكتب غير القسط وهذا
 وهذا معر ينبتاه العقول بالقبول اذ الاستعارة المرهفة او اعداد بل المعانياد
 بالاستعارة ان كانت الاضافة بيانية وان كانت عبارة الشرع ففي بيانية من
 قوله ان المعاني لفظ الاستعارة بآية التامة كما يفتح عنه عبارته فيما بعد في قوله
 لتحقق معناه الاستعارة واقسامها وقرانها لعلها لوجهه لوجهه ان وجهه لفتح ان الاضافة
 بيانية لا الامية وايضا اللفظ المتترك له تعدد اعتباري باعتباره لانه على كل
 واحد من معانيه ففتح وجهه باعتباره لك التعدد الاعتباري او تعدد الالام للجنس

ش ولا يجوز التفصيل بها

وهي تبطل بالولد انه لا يولد له الا باعتبار الكفاية اذ فيه ان اضافة الالف الى تلك
 المعاني لا يعقبنى ان تكون لكل معنى اقسام بل يكون المعنى باعتبار الكفاية لبعضها
 بنوع الاقسام بعضها على ان لا يفرق بينها اقسام فانها اقسام تنقسم الى
 المطلق واخصبه كانت اقسام المرحه اليها الا ترى ان المرحه هي اخر العقد
 الثالث الى اقسام الكيفية والجمله المتخيلة اقسام الثلاثة المذكورة الا
 الا ان يريد انه ليس اقسام المذكورة في كتب القوم وكذا ان اقسام الكثرة
 بالكفاية علم زعمه فكذا لا اقسام الكثرة الخيلية وان لم يتخذ العلم بذكر
 في كتب القوم الاقرية الكيفية فيه انه مدفوع بان اضافة القوان الى معاني الاقسام
 لا يجب ان يذكر لكل معنى قربة بل يكون المعنى الاقسام اليها ان يذكر قربة ببعض تلك
 المعاني لا صباغ قربة بعض الى الخلق فان الاضافة لا تدور في شايعة اما
 جميع القربة ولو باعتبار المواد او كانت كلمة ما قبلها او باعتبار خيل القربة على
 الارجح باعتبار الكفاية فان لم يكن ما يظن علم ما فرق الواحد فتأمل كان وجه التام
 ما اشترى اليه في الموضع الثلثة والاولى ان يقول بدل عبارة الضبط غير مقلد
 لداي وقطرة لان قوله مضبوطة بدو ويقف ان يقول غير مضبوطة لبعاد لا ولا
 يخفى ما في هذا التق من ترك رعاية جانب المرحه لرعاية جانب الضبط لان غير مضبوطة
 غير من عند الضبط ونحوه وكذا مضبوطة بمقول ان يكون مضبوطة بزوال التعذر وبقائه
 تشره وان يكون بزوال المسره وهو سهل يسقط مع ان المراد منهما التق الثاني فكذا

مرح بعرض الضبط ثم اختاره في الثاني مضبوطة لاختصاص الكثره وعدم التمام وكذا
 نيه علم ذلك بقوله فليقول مضبوطة غير مرسلة الى الضبط حيث انك التا وبزلة الثاني
 فقط ولم يقر او يجرسرة الضبط على غير مضبوطة ليظهر التعادل وفيه اشارة الى ان
 التقال حاصل قبل التا وبلوا انما يفرق به والالف لا يتسا ولا من قبل اضافة الصفة
 الى الموصوف وانما يقبل من اضافة الصفة الى الموصوف وزاد اليه لانه لا يعمل الطريقة
 الموصوفة في اضافة الصفة الى الموصوف لان التفرقة فيها ان يجعل المصانف صفة للمصانف
 اليه كما في جرد قطنية وهما جعل الزايد صفة للزايد بل قد يلجأ روجا الى طرف
 المسنن صفة للزايد ويجعل ان يكون من اضافة الموصوف الى الصفة فالمنفقت
 فزايد عبارة الى من كتب القوم وما حذر به من اهل الاولى ان يكون قوله فزايد عوايد
 تركيبا وصفا الاضافيا الى عوايد الزايد بالنسبة اليها اي ان اضافة الصفة
 الى الخشب كالجوز فاستفاد من كثره ان اضافة كثرته به الى الخشب من اضافة
 الصفة الى الموصوف الذي يحفظه طرف على حدة صفة كثرته عن وجهه لشميتها بالزايد
 ويجعل ان يكون وجه التسمية انما لا نظري اما كما زنا ودية الموصوف وحيدة الذهب
 او زنا ودية البدر والاقليم وانما تنفر في الصفة ولا غفلة بالالطاحي حمم لؤلؤ
 وهي الورد كبقية كانت او صغيرة والوردية الكبيرة منها كذات النور الحسن ان
 المراد بالالطاحي هي الوردية الصغيرة بقربها عدم خلط الوردية بها ولا يخفى حسن
 اضافة الزايد الى الموصوف وجه الحسن العوايد عوايد وهي من المود ومن الرجوع
 والاشياء المذكورة في الكتب المشبهة بالوردية عوايد من المتندمين والمشارفين
 الى المرح كان احسن العطف الموصوف الجنبين بين الزايد والعوايد ون العوايد

و

واما معرفة قوة الفائدة ما اكتسبه من عمل او مال وهذه المسألة مكتوبة من القوم
والظاهر ان المصنف ذكر العوائد بعضها لنفسه بل انما لم يسمي بل من القوم
واليه اوصى الشارع بقوله وللنفق خسر ايضا في الزيادة الى العوائد في هذا الكتاب
فالعوائد اخص الخسبة الى هذا الفرع من ذكر الزيادة فان الاخذ من القوم ليس
ما اخذ في تعريف الفائدة بل هو اعم منه ومن الخراج بخلاف العادة فانها
في المأخوذ من الغير بما هي اتمام الشارع اليه بقوله في هذا الكتاب تحقيق
معنى الاستعارة الحاجة الى التحقيق للاختلاف فيها وهي معنى المكتبة
والفهيلية المقتضية التقديرات الاخرى وامامنا المرفوعة في اجتماع الى
لظهور هذا عدم الاختلاف فيها فاعلم هذا لا يريد انه لم يعم جميع معانيها وانما
لم يعمق فراجحة الاحكام المرفوعة في العقد الاول واوصى في آخر العقد الثالث
الى تمام المكتبة والفهيلية الى المطلق هو المرشحة والمجودة وقرئها المختار
الى التحقيق وتلك ليست الاقضية المكتبة وتحقيقها في العقد الثالث وقد ظهر
بما ذكرته وجه قوله فيما بعده الاول هو دون الثاني كما انه ادرك الترخيص
جواب عن سؤال مقدم تدبيره انه لم يذكر المصنف مع الزايف مع انه قد ذكر
عنها في عنوان العقد الثالث فاجاب بما ترى تغليباً للقرينة على الترخيص وقد ذكرها
بلفظ الزايف فيكون الترخيص ايضا مذكورا في العنوان لا ليقال لا ادراج من نبي المكتبة
في قرينتها وجه وجوبه لان ذكره من غير ان يسمي المستعارة واما ادراج نبي
المرفوعة في القرينة وتغليبها عليه فله وجهه لان قرينتها من غير ان يسمي المستعارة
وتدريجها من غير ان يسمي المستعارة لاننا قد ذكره هنا في نبي المكتبة لان ذكره في غير

العقد

العقد الثالث قرينة للمكتبة وتريخها وادراجها في ذكر الزايف في
عليه المعنى هو بالانتماء هنا على الزايف دون هناك فاجاب بالتغليب
الترخيص المذموم في القرينة بالتغليب لا ترسخها ولا يباين فيه قوله وحمله في
في تحقيق اتمام الاستعارة لانه اذا نزلت الاقوام اتم المكتبة المرفوعة
في آخر العقد الثالث تام او لم ينفذ اليه لانه لا اهتمام به لا يخفى على
الوجه الا ترى ان اعتبار الترخيص وتسميته لا طارة والقرينة بما هي بعد
تمام الاستعارة كما هي دون الاهتمام بما ذكره اي في العنوان فلما لم يذكر
الترخيص وجعله داخرا في اشارة التي ترسخها فقد كانه قال لا يباع
انما ذكر الترخيص هنا مع انه قد ذكر في العقد الثالث مع الزايف لانه جعله
داخرا في تحقيق اتمام الاستعارة المكتبة لانه اي الترخيص انما ذكر في الزايف
لكونه من العقد الثالث لتحقيق قسمها الذي هو الاستعارة
فيكون ذكرها كسيلة التحقيق الاستعارة المرشحة فله يلزم ان يذكرها مع
القرائن للمعقود بالبيع والمقصود بالتبليغ بعد من الاضياء المحقق فيها الترخيص
لاننا نقول بما به اي ذلك ليعلم ان الزايف غير ذلك لغيره من غير ان يذكر الزايف
لان ذلك لغيره كما ينبغي عدم ذكر الترخيص بقوله عدم ذكر الزايف اما اولها
فلا بد البحث عن الزايف من جملة تحقيق المكتبة ان لم يتم ولا يتحقق في
بقرينتها واما ثانيا فانه البحث عن التحقيق اتمها اي اتمام الاستعارة
المكتبة التي هي المطلقة والمرشحة والمجودة لانه ان ترسخ تحقيق الاستعارة
على القرينة فبالتالي الاولى ترسخ تحقيق اتمها وانما ادراجها في تحقيق ذلك

والالفاظ الواقعة في التوفيق انما عمل على معانيها المتبادرة من غير
التفريق بل نقول انما تارة التصديقه اصطلاحية هي التماثل الكفاية بالقرابة
لا اعتماد على الحقيقة بل بالصحة ذكر الحقيقة في توفيقها كما سبقت عن قريب
والجواب من الشارع الماهر كغيره عن هذا اليراد الظاهر ما سبقت لتيسر الشارع
منزله فان التفتار انما ذكره في شرح التعليل فان ذلك القيد لا يدرج
والاخراج المذكور انما يمكن ان يقال ان مراده فائدة القيد محقق الاخراج
يرتدك الى ذلك رد الاول بقوله وفيه نفور يستقيم منه منقوله بقوله
هنا حقيقة مستقلة على هذا السرد والجواب قد اطلعت على ما بعد المسئلة لاغنى
منقول كقوله في الحقيقة المشهور بانها التوفيق عنه لكن لا يبين فيه انه وان
اسقاط قيده اصطلاحية به التماثل عن توفيق الحقيقة لاغنى قد لفتة
عنه كقولنا بجزء ذلك في توفيقها انما يصح في الحقيقة انما هو الكلمة المستقلة
في غيرها وضعت له من حيث هي غير موضوعة له واستعمالها في غير الموضوع
له ليس حيث انه غير موضوعة له بل من حيث انه متعلق بالموضوع له يمنع
علمه في الاتزان انما كما ترك قيده في اصطلاح به التماثل في توفيق الحقيقة
اعتماد على الحقيقة وذكره في توفيقها لعدم صحة الاعتماد على ما فيه الا
مستويين عنهما عند التفرم لا يخفها ولا بد من جهة العروة ايضا حتى لا يكون
العروة ولم يلاحظها المستعمل لم يكن مجازا بل غلطا عروة في طلب ردها كعلمه
الحق ولما حصل انها بالفتح استعمالها في المعنى والاعتناء بحقيقة مستدرك
ولا يجاز فيه انه لا يتم التوفيق لعدم مجاز لا بد من علمه بالقرابة
فيما هو بقرده انه التوفيق لان

من المصادر

من المصادر في الكتاب يقال لغائه لاغراقه بين المستعمل فيه وبين الموضوع له في
صورة اللفظ والجملة انه ليس له لاجتماعها من اللفظ فانه بلا خلاف عن
الدليل بطلان صحة الاعتراض عنه كانه قبل كيد يصح اخراج اللفظ عن توفيقها
وهو من افراد لان اللفظ المستعمل اما ان يكون حقيقة او مجازا وظاهره ليس
حقيقة فانه يبين ان يكون مجازا فاجاب بقوله فانه ليس بحقيقة ولا مجازا اي ليس
بجواز لعدم الاعتماد بهذا الاستعمال فانه يبين الاخراج وانه التوفيق بينه مما
من كونه الحقيقة مستدركا في اللفظ لاجتماعه اليه لان ذلك التوفيق يخرج عن التوفيق
بالتوفيق هو عمل ادسواه كانه دجلاه الخ ذلك عدم مرد وعمله عمل من العمل
ولا بد من عليك ان استعمل اللفظ في غير ما وضع له لا سيما في حيث انه غير
ما وضع له فيخرج عن تعريف المجاز بالحقبة المعتمدة فيه بناء على ما اخذنا
الشارح من اعتبارها للبعثرة في مفاصل استعمال العرف الكتاب كما اذا قلنا
المشهور في عرف بين يدي التماثل خذ هذا الكتاب سهوا فانه وان لم انه
يصدق على الكتاب انه كلمة مستعملة في غير ما وضعت له من تلك الحقيقة الما انه لا علاقة
بين الكتاب والعرف ولا قرينة ايضا لان اشارته الى العرف الحاضر بين التماثل
والمتكلم وان كانت دلالة علم انه لم يرد بالكتاب معناه الحقيقي الا ان المراد بالقرينة
ما نصبه المتكلم كما سبقت به الشارع ونوع القرينة غير متصور ولا يجوز انه
يفرضه اشترط القرينة فيه انه من قبيل اغناء المتكلم عن التماثل والاعتراض
به غير موجه علم ان ذلك الاغناء في غاية الغناء ومردود بيان فائدة قيد اللفظ
اجزاء اللفظ الصادر بعمل المتكلم هو احدى اجزاء الاغناء بل ايضا الاغناء عن التماثل وهو
ليست محتمرة في

الافعال المستعملة في غير ما وضعت له تصدرا دون معرفة مقبولة عند القدم
 مع نص القرينة فانها لا يخرج عن التعريف لا بقيد المعرفة فنوله وليس العطف
 نصب الخ واصح مقصده فنسب ايضا وكان الشارح ظن المساوية بين السرد ^{اللفظ}
 مع ان اللفظ اعم مطلقا كما مر حاشية المتكلم واعلم انه نصب المتكلم وقصده مما لا يطبع
 عليه فعملوا قيام القرينة دليل والنصب اللاحقة عند انتفاء المانع من النصب
 كالمرسوم في قوله ولذا قالوا في معناه الحذف لقيام قرينة دون اقامة قرينة لان القرينة
 ليست من قواعب العرف لابقال انهم جعلوا القرينة من قواعب العرف بل العكس الامر
 لان كل من يذخر على المتبوع بقا لا يكتسب كالتبوع الا عبر بالاكس وان ارد
 بالتابع التابع التبع باعتبار ان قوله مع قرينة وقع صفة لعلاقة فذلك
 التبعية حاصلة في صورة العطف مع انما جعلها اولى لان التقول اراد بالتتابع
 هنا ما ذكره المصنف من تبعية وليد علم معرفة ويكون المقصد الاصل انما هو المتبوع
 والصفة مع الموصوف كذلك بخلاف العطف فانها والعطف فعله كلهما ^{مفترقا}
 بالذات ومفترقا بانما قبلها وليس كذلك العطف والمصطلح العطف فعمله والذات
 جعل قوله اه وع يندفع تلك التبعية ذلك ان جعل ظرف الاستعمال والقرينة
 ما يفصح عن المراد بالوضع هذا التوفيق ذكره العارفين ^{في} وغيره واول
 وعلا التفتيش ^{بمعنى} الوضع بانهم يريدون بطلان علم ما وضع بازانة حتى انه قرينة
 عليه برمتهم او باجورمة بالقرينة الاصل قطعة جبل اذ الاصلية انه اذا
 وقع رجل الخاضع يجرى مجرى غيره فقبل له اعطى ^{الشيء} برمنه ثم قبل لكل وضع
 شيئا الى اخره جعلته اعطاه برمنه كذا في الصحاح وفيه حيث حاصله انه ان

جبل بيان

اي

اريد بوجود القرينة الحافظة عن ارادته في الحيا دون اكتابة القرينة المانعة
 عن ارادته بالذات فتلك القرينة موجودة في اكتابة ايضا فخرج بها
 عن تعريف الحيا وان اردت القرينة المانعة عن ارادته مطلقا فلهذا القرينة غير
 موجودة في شئ من ما ذكره مجرزا ارادنا في تعريف الحيا والام يصدق تعريفه ^{في}
 من افراده بل يتصور به اه فيه انه لكان ارادة المصنف الحقيقي للتوسل به الى الانتقال
 الى المراد لكان ارادته واجبا لاجازة اعم بقوله اهد بيان المانعة ان اللفظ ان
 معنى كون الشئ وسيلة لاه انتقال من امر الى اخر انه لولا لم يحصل الانتقال منه اليه
 وهما يتسلك لانه ينتقل من اللفظ على تقدير عدم ارادة الموضوع لولا المراد
 ايضا بالقرينة فعلم ان التوسل به الى الانتقال منه الى المراد انما هي القرينة وهي
 ارادة المصنف الغير الموضوع له لا يعلم انه من سنن الابد اذ فيه تلخيص الحكم الجواب
 اذ له ان يقول في الجواب بينهم من كل حكم ان اكتابة قرينتين والمانعة منهما هي الثانية
 فتقول مراد التزم من قولهم ان القرينة في اكتابة غير مانعة عن ارادة الموضوع
 له القرينة الاوفا انما غير مانعة عن ارادة الموضوع له بالذات بل المانع عن ارادته
 انما هي الثانية بخلاف الحيا فان له قرينة واحدة حافظة عن ارادة المصنف الموضوع
 له وكفى بهذا العدد في قياسها بقرينة معينة له بينهم انه لا يمكن في اكتابة
 القرينة الصافية عن الحقيقة كما في الجواب بل لا بد فيها من قرينة معينة للمراد ويرى
 محل تردد ويجعل ان يكون مراده ان القرينة الصافية عن الحقيقة لا يكون الاما
 نه عنها فلا يكون قرينة اكتابة الامعية المراد وحيه ايضا ترد مطلقا
 اولا لذاته وللا انتقال منه الى غير ما من لفظ يكره ان يثبت اه على لغة

لانه فظهره الى الضمنية والقبلي واما تجليله فليست تجليا المشبهه
 المهر الى لفظ المشبه بل حذف المهر المشبه ليقدم المستوفى المشبه على
 المثال به بالتجليله لكان احسن لان كذا لفظ المتعالي الاستعارة والمتعالي
 مراد فادواختار المتعالي على الاستعارة لانها قد يطلق على المعنى المصدق
 ويرغبوا بجزا المارادة ههنا في المتعالي لكونه نضاه المتعالي باوفاة
 النكرة الماروفة اعم من الماراد والمراد في ذلك وفيها ذكر لفظا بغيرها
 اسما لم يذكر علم الشخص مع انه ليس جسر ايضا لان مقصوده ذكر ما جرى فيه الاستعارة
 الاصلية مما ليس جسر عرف النفاة فالعلم الشخص الجري فيه الاستعارة اصله فغير
 عن الاصلية وفيه تفصيل بانه ونظيره من الاعمال الجنسية والامام المعرفة الفاعل
 جمل المعارف التي لا تشتم على العلم الجسدي ذلك المعنى يمكن توريث الاستعارة جملها الى العلم
 الشخص الى الماراد الا انه اذا اشتمر ذلك العلم بصفة فانه منعا استعارة اصلية وانما
 اشتمر الى الاستعارة الاصلية المشتقات سواء كانت نكرة او معرفة فلو حمل
 العلم الجسدي على عرف النفاة ويريدنا المشتقات النكرة فلا يجوز توريثه لانها ايضا لا يقع
 ارادته ايضا لولا ان الاستعارة الاصلية في جمل المصادر فلو حمل العلم الجسدي على هذا المعنى يمكن
 توريث الاستعارة الاصلية جامعها وان كان اقر بين الاول اذ لا خلاف في المانية هنا
 لكن قرأ العلم الاستعارة فيه ان هذا القول غير مذكور في حكاية الاستعارة الاصلية
 والجنسية بل يريدون كونه او اشبهت الاستعارة والمقيد بذلك القول ليس الاستعارة
 الاصلية بل مطلق الاستعارة لا تشتمل الجنسية الى الكلية في المشبه في مطلق العلم
 بهذا المعنى ليجوز ادعاء دخول المشبه في المشبه به وجسنت به و من افرادة
 الاستعارة على ما

فكونه ليس هناك في مقابلة الشخص فقط وإنما في حمل الجنس هناك على كل ما يقابل
 المشتق يدل على ان العلم الجسدي هم ما يقابل الشخص ان اراد به انه يدل على ان الجنس
 عندهم هنا ما يقابل الشخص فقط فلو ان ذلك كيف هو ههنا يقابل الشخص المشتق
 بالبرهان ايضا وان اراد به انه يدل على انه ما يقابل الشخص في الجملة فلا يفرق كما
 نفصل عن قريب الا انه اعلم ان حذف من ههنا الشرط وان علمته مقامه او
 وان لم يكن الجنس ههنا ما يقابل الشخص فقط فلو استقيم تعليمه لعدم استعارة العلم الجسدي
 لمخالفته للجنسية لاقتضائه الشخصية لانه متفق بالاشتقاق بل بالحروف ايضا
 لازما متساويا للجنسية مع انه جري الاستعارة فيها وفيه ان الاستعارة الجارية
 فيها هي الاستعارة الجنسية والحق بالاشتقاق والاستعارة الاصلية فلا نقض على
 دليلهم وعقيد المقام ان الجنس الذي ينافيه لاشتقاق العلم ويقابله انه غير الجنس
 الذي ينافيه العلم ويقابله كما مر فالاشتقاق العلم الاستعارة ان استعارة اصلية لانهما
 ليسا كجمل العلم المتعالي اصل لانه الجسدي الى كل فالجسدي الذي يقابل العلم فقط
 نعم من الجنس الذي يقابل العلم والمشتق نال ولا يذهب عليه ان المراد بالعلم العلم
 الشخص بقوله لاقتضائه الشخصية فان علم الجنس يستعار استعارة اصلية لعدم
 مخالفة الجنسية لانه كلي وقد يمتد عليه فيما مر فبئس بنا والاعلم ان اشتقاقه
 لا يستعار فيه ان هذا التقييم للفظ استعارة العلم الاستعارة بفصل الاضمار عنه
 باللفظ والمازلة حاجة الى افرجه زيادة في كذا فلله در امره حيث حذف من
 التفسير في كذا واد قوله كما لا يخفى الفاعل والرفوع هو العلم ومن لم يتنبه انه الذي
 على الامر ان ذهب بعض المحققين الى جريان الاستعارة في العلم عن غير تأويل العبارة

فيكون

ولا يشترط كون كلية المشتبه فان الفاعل الرومي في حياطة المطول واعلم انك اذا
اعتبرت تشبيه زيد بعبودية النخل والاسبة وقصد المبالغة في التشبيه في ادعائه
انه عبيد كمال تشبيهه به وفلا يرتب زيدا فالظاهر انه استعارة كون عرابته المشابهة
انتهى كلامه واعلم ان قولهم العلم لا يستعارة كما برزعه على التوفيق الجوهرية في تشبيه
المطراحي كما قبل غير مشتق قد عرفت انما انه لا وجه الى تقدير الكلية فقد كرم
انه يستعارة او استعارة اصلية فانه في حكم الكلي عند هم اعي الكلي الغير المشتق
ويخرج عن هذه الاعراض الغير المشتهرة بالاضافة سواء كانت جامدة او مشتقة
فانه ليس هو الاستعارة فيها على التقدير فكانت حرة بالافراج ولا يخفى انه لا يفت
جدا لا تشبيه المطراحي بالاعراب ثم ان ارج ففقد الكلي لاجل التامية فصاح
فاخر جامعته فخر الكلي ثم ان يكون حقيقيا او حكما لاجل الجامعية واما تشبيه
الشارح فليس فيه الا تكليف توبيخ الكلي لان الكلي المذكور فيه فبهم ساك على انه لا وجه
الى ارتكاب هذه التعلقات بناء على عدم تناوُل اللفظ المشتمل على الكلام مع
ذلك التكليف يخرج عنه اي عن تشبيه المولى للمولى كذا عن نفس الشارح بعد مقابلة
المشتق عن حاتم اسم فاعل من الحتم بمعنى الحكيم والمراد بنحو حاتم الاعراض المشتقة
المشتهرة بالاولى وفيه نظر لان اشتقاق الوصفية قد زال بالعلمية بل انما
من التنازل قال الشارح في قوله نظر من التنازل في السيد المراد باسم
الجائز من الحقيقة ولكن ليتناول نحو حاتم فاذا استعارة فيه اصلية ثم
قال وفيه نظر لان الحاتم مراد بالاشارة في الجود فيكون مراد بصفته وقد استبر
من مضمون التنازل في الجود قوله كالجود في اشتقاقه من مضمون مشتق فلا يخفى

نحو

شئ من المشبه والمشبه لان يعتبر التشبيه بغيرها بالاصالة فينبغي ان يعتبر التشبيه
بين المصنفين ويجعل الملام في حكم المشتق فيكون ملحقا بالاستعارة التبعية وذلك اصلية
انتهى كلامه والذي يحظر بالمبالغة انه لا فرق بين العلم الجامع والعلم المشتق المشتق
في الاصالة والتبعية لا اذ عند الاستعارة مثلا لان بالصفة المشتهرة هو بالعلم
اصلية والاخرى معينة فكم نال ويدخل في مضمون التبعية فينتقض ترتيبها ايضا
فينتقض بنحو حاتم ترويض الاصلية جمعا وترويض التبعية منفا ومن الخلق الاستعارة فيه
اصلية مع دخوله في مضمون التبعية فانها اراد متضادا ان اذ لا اشتقاق في شئ من
الاعراض حين العلمية لانه ان كانت مشتقة في الاصل خرجت عن الاشتقاق العلمية
كما ان الوجدان في اول ما فخرجت الاستعارة فيها من غير تارة بل كما ذهب اليه بعضهم
في اصلية وغيرها اذ حلة في مضمون التبعية ولا اشتقاق فيها وان كانت مشتقة عن
المشتق وان اقلت الاعراض المشتهرة بالصفة بتلك الصفة فالاستعارة فيها
تبعية واذ حلة في مضمون ان اعتبر كون الاشتقاق حائرا بعد التاويل والتفكير
و اصلية واذ حلة في مضمون ما ان لم يعتبر ذلك فالاستعارة فيها اصلية الاستعارة ههنا
عجمل ان يكون بمنزلة المشتق وان يكون بمنزلة المصدر والضمير في قوله الف جريا زان
الى الاستعارة بمنزلة المصدر فقط فاعلم الاول يكون من قبيل الاستخدام بعد معرفة
بعضها بربطان العربيين وجه تسميتها اشارة الاحتجاج اليه ومن معرفة وجه التسمية
بوجه الاصالة اليه ولذا قال ان يقول فيليبين اول وجه الاصالة ومن معرفة
وجهها بوجه التسمية وفيه بعد جريا زان في المصدر بهذا بناء على ما اشتهر
بين القدم والسبع في كلام الشارح ان الاستعارة في الحقيقة يكون تبعية تشبيه

الاحتمال

المستعمل بمثل ما هو مثله بالتبعية استعارة المصدر لأنه اذا اراد استعارة
فمثل لم يرد من تشبيه مفرد من غير مفرد فمثل في شدة التاثير فيه انه لا
على المدعى لانه لا يدل انما يدل على ان الاستعارة في عادة المشتق بتبعية
استعارة المصدر دون اليتا وعمل القوم ذلك اذ لو كانت الاستعارة بتبعية في المشتق
ولا تفي هذه الرسالة بحقيقة من اراد تحقيقه فليراجع الى المطول وحاشية
السيد فر يسلك احقره بقرينة الملك لانه بمنع الطرائق وان ارد
به ان يفتقد بقرينة الرب دون الطرائق في يكون قوله غير بعد الامام شفا
لذلك لا يفتقر من التاكيد وهي ان اشتق موضوعه بوضعين اه لا يفتقر
ان كان المشتق موضوعه بوضعين لا يدل على ان الاستعارة فيها تكون بتبعية
فتبعا مصدرها اي مصدر المشتق الدالة على المعنى المصدرى اي
في المشبه للمصدر الرابع منها ليستعارة مواد داتها اي ليشق من
المصدر المشتق الفعل فيحتمل الاستعارة في عادة الفعل بتعارة المصدر
وكذا اذا استعير الفعل والانس لما قبله ان يقال ان الاستعارة في استعارة
معانيها للمواد فوجه الاستعارة للمادة بل الاستعارة فيها انما هي باعتبار هيئاتها
كتشبيه ضرب في المشتق لضرب في الماهية ايام الخاند الاستعارة بالهنة لا يشبه
بعدم تشبيه احد المصدرين المقيدين بالزمانين بالآخر وتبعية هذا التشبيه
بجمل المشابهة بين من يفرق وضرب واستعير ضرب لضرب في هذه الاستعارة بتبعية
للتبعية الواقع بين المصدرين والاستعارة في المصدر لانه المصدر في حقيقة
فيه كذا لا الاشارة في الفارسية وكره ما حاشية في المصدر في
فكره فيقول ان الاستعارة في الفارسية وكره ما حاشية في المصدر في

بين

بين المصدرين استعارة اليتا وكذا المادة لانه انما احتج الى استعارة اليتا بتبعية
في الافعال مثله لاجل ان الاستعارة بتبعية على التشبيه لا يمكن تشبيه معنى فعل عن فعل اخر
الوجه الذي يفهم من الفعل لانه لا يعلل لانه لا يكون محكوا عليه فاذا استعير المصدر
اخرى في هذا التشبيه في مشابهة مادة الفعل المشتق من احد المصدرين بمادة الفعل
المشتق من المصدر الاخر او هيبة رتبة بهذا القدر يمكن الاستعارة في الافعال من غير
حاجة الى الاستعارة في المصادر كمن السيد ذهابه الى ان الاستعارة الفعل
عبارا الزمان يكون الاستعارة بتبعية استعارة المصدر ايضا واختاره المعرب للفظ
اي لفظ الفعل بتمامه اي رتبته ومادته مستعارة بتبعية استعارة لفظه سواء كان ذلك
ماديا او مصريا فان هذا الاقرب منقول بالاستعارة للمادة واستعارة اليتا كغيرها
يدل عليه ان الشارح بعد ما قرأه رسالته الفارسية ان استعارة مواد المشتقات
تابعة لاستعارة مصادرهما وان استعارة هيئاتها تابعة للتبعية الواقع بين مصادرهما
فقط قال في تلك الرسالة فائدة جديدة واعلم ان اليتا ان يقال ان الاستعارة انما
كانت بتبعية لتبعية لان المشتق فيها ذاتا انما هو المادة او اليتا فيكون استعارة
بتبعية استعارة لفظ المادة والصورة انتهى كلامه لانه لا ينبغي ان يعلم ان استعارة
اليتا تابعة لاستعارة المصدر ان كان ذلك الجواب ماديا والتبعية الواقع بين المصدرين
ان كان مصريا وسيدفع الاعتراض عن دليله الذي ادعى انه من مواهب اليتا
غاية الامران سميتها بالتبعية ليست باعتبار هذه التبعية بل باعتبار تبعية الكل
للجزء قال الشارح في الرسالة الفارسية في اخر بحث الاستعارة بتبعية وقد
وقد علم من هذه الحقيقة ان ما ذكره المصدر ان الاستعارة في المشتقات بتبعية

الاستعارة المدح في لفظه وتابعة لاكتشاف المتعلق وتبع في ذلك صد الشريعة فهو
 كلامه محمداً الرهول التام او بمنزلة الاهتداء بتحقيق الكلام فعمله برسا لتنا الفارسية
 آه فذكرت في هذه لفظاً مما نفيك عن الرجوع الى تلك المسألة فنظن له انما تستر
 بتبعية المدح بهذا اللفظ ايضا ميز علمنا بالمشهد فراجع في النسبة الداخلة
 في مذهب الاستعارة تبعاً للاكتشاف في المتعلق بسبب الافعال والاختلاف لفظ المدح
 انفاذ لوجوه الاستعارة فيها كانت بتبعية الاستعارة في المتعلق دون المدح وايضا
 وايضا لصات اقسام الاستعارة في الفعل ثلاثة على ما في سائر اقسامها من حيث الابدان
 في اللفظ فان معناه سبعة موصفة بتقليل المدح كما في كذا في سائر اقسام الفعل على ما
 وهل بينهما منسبة وقرب حتى يفرقوا في سائر اقسامها على ما في سائر اقسامها الى ان ينفى
 اجاب بانه نعم فان من لفظ نسبة موصفة تجري فيها الاستعارة تبعاً للاكتشاف
 في متعلقها على ما في المتعلق ونسباً للشيء في المتعلق فقط على ما ذكره الشارع في المسألة
 الفارسية وذلك بان يشبه متعلق مفرح لمتعلق مفرح في وصف اشبه
 به المتعلق الذي وقع تشبهه به وبوجه ذلك يحصل المشابهة بين من لفظ
 فيستألف اللفظ الواقع منها على ما في الشارع واما المصروف فير بعد التشبيه
 الواقع بين المتعلقين فيقول بالاستعارة لفظاً واحداً لمتعلقين لا يجرى في قول بالاستعارة
 التسمية بان لفظين والاختلاف من التولية ما قل فيه التكلف والاعتبار لان مطلق
 النسبة حلة لقرله ولا تجوز في النسبة الداخلة آه اعلم ان مطلق النسبة التي
 هي متعلق النسبة الداخلة في مذهب الافعال لم يشتهر لغيره ذلك المنزلة لا يجعل
 وجه تشبه حتى يشبه الكسب فيه فاذا لم يصح تشبيه شيء لمطلق النسبة لم يصح

استعارة

استعارة شئ فكيف يصح في النسبة الخاطئة الداخلة في مذهب الفعل التشبيه
 والاستعارة بالتبعية قال بعض الافاضل فيه بحث لان النسبة التي يرجع اليها اللفظ
 ليست مطلقاً النسبة بل النسبة على جهة القيام ولها خواصها واما في مذهب الاستعارة
 فاذا اراد اسناد الفرب الى الخوض للدلالة على قوة النسبة اليه وشبهت نسبة
 اليه باعتبار التي في نفسه الى من ينزل اليه على جهة القيام وقلت في قوله بهد
 عن المدح وقال فاضل اخر يمكن الاستعارة في الافعال باعتبار نسبتها الداخلة في
 في مذهبها بان يشبه بما يرجع اليه نسبتها بنوع استلزام المطلق القيام والانتفاء
 من مارجع اليه نسبة اخرى كذلك كطلق الالقية ويقال فتعلق السبق والسوط
 فالاستعارة التسمية في الافعال لا يقتضي بالحصار على ما يشتهر فيما بينهم تدبر
 فانه دقيق انتهى كلامه ولما قلنا في قول امثال ما ذكر مما يرجع الى الاستعارة
 في النسبة بتسمية الاستعارة في متعلقها كلها من قبيل الاستناد الى الجارية والامارة للجنة
 وسبب ذلك كله عن قريب في كلامه الشارع متعلقاً معاً الحروف كالابتداء
 والانهاء والقافية وغير ذلك اما احوال المشهور في تلك الاصحاح لان
 يجعل وجه التشبه عند تشبه متعلقاً معاً حروف اخر بتلك المتعلقاً نحو الاستعارة
 في المتعلقاً بتبعية ذلك في معاني الحروف هذا على ما في المصروف واما على ما في الشارع
 فالتشبيه بين المتعلقاً كما ذكره استعارة في الحروف ولا يتوقف على الاستعارة في
 المتعلقاً بل هي كفة عنها من مذهب ان الاستعارة في الفعل لا قسمين او بعد
 حارفت ان الاستعارة لا تجوز في النسبة الداخلة في مذهب الفعل فاعلم انما في
 الفعل على قسمين اذ لو جرت في النسبة لكانت ثلاثة اقسام فيصح التشبيه في تشبه

احد للعدد بن بالاخر لذلك اي لتعيين كل منهما بغير تقييد اخر وكذا يقع بند
 الاستعارة على هذا التشبيه فالاستعارة عند قدس سره في هذا التام ايضا بنسبة استعارة
 للعدد بدليل قوله في اول الحاشية ان الاستعارة في الفعل انما يتصور بنسبة المصداق
 وقال الشارح في الاطول في اذاه عليه قدس سره ونقلا ان الفرض حقيقة في كل
 واحد من القرب والحاضر والمستقبل فكيف يتحقق استعارة اهدمها للاخر حتى يتحقق
 الاستعارة بنسبتها في الفعل وفيه نظر لاننا لو سلمنا ان المصداق حقيقة في الحاضر
 والحال والمستقبل كما الظاهر ان القرب الذي ينهم من فرض الحاضر حقيقة في القرب
 الحاضر دون المستقبل وبالعكس فالقرب ينهم من فرض حقيقة في المستقبل كما
 في الحاضر فينتصر استعارة لفظ اهدمها للاخر كما ينصرف التشبيه بينهما الا انه
 لا احتياج اليها بل يكفي التشبيه كما هو حال الشارح ويستدعي ههنا ومعناه في الاصل
 وقيد في الاكثر من جوده في الترادف الضمانية وانا قال استدعي في الاكثر لان القرب
 قال في ذلك الكتاب الفعل قد يورث عن المصداق كالافتقار الناقصة وقد يورث عن
 الزمان كنعم ويشترى او يفتى اذا ناساها حكم لم يكن المراد بها الاخبار انهم
 الامير لمجرد لانه لفظ هنم باق على زمانه الحاضر وعلى لغة الذي هو الزمنية كما
 تعرف بنسبتها الى الامير لان جند الامير هو الهنم لا هو نفسه بل يوجب لزوم
 جنده جند العدد بتفويضه فشمه سببية الامير الزم لتفاعلية جنده له و
 استعير الزم الذي وضع النسبة الى جنده للنسبة اليه وفيه انه من قبيل
 الاسناد الحجازي وهذا النوع كما سيجي وكما في الصحيح الجدة فان نداء عجزى
 على حقيقة العدد والنسبة لكن استعير في زمانه لان الزمان في يوم القيمة فينصرف

بنداب

بعد اب اليم فاستعير البشارة فيه الزمان وفي الاخير من باق على حقيقة ان
 من هنا كرم الشارح كما يقع تشبيه نسبة الزم الى الامير بواسطة انه نسبة
 الزم الى الجند بواسطة انه فاعله تزفة من فاعله يمكن ان يقال انه لا شك في
 ان نسبة الفعل الى الزمان نوع من مطلق نسبة الفعل وعجز غيرها الاستعارة بما علم
 راعيا العلامة الا انه اراد ان يبين جريان الاستعارة في الاجزاء الثلاثة للقول
 الفعل وان كانت اعملة متغايرة بالذات لزيادة التوضيح ولم يلفت عطف
 على قوله امر بالمثل وما حصله انه وكان الاول ان يجعل وجه العربيات كل اثنين
 ما يدور الحق من القولين لا ما جعل وجهه من خفاء القولين والقولان فيما لا
 السناد الاستعارة للقرى في النسبة الداخلية في مضمون الفعل وقول العلامة
 ان الاستعارة جارية فيها كما في العدد والزمان للذات من ان مطلق النسبة
 لم يترتب له في جعل وجهه اما الاول وهو الحق قول الشارح هو صريح
 للنسبة الى الفاعل حقيقة او مجازيا بل العمل العلامة لم يسجد ذلك ويقول يوراد
 المسئلة وقال الشارح في اطول له بيان حقيقة الاول ان النسبة جزء من
 فراه استعارة الفعل عنها بجزء المصداق فانما الاستعارة الفعل من معناه يستعارة عن
 معناه المصداق نفس المصداق ثم يشترط الفعل عنه ولا يمكن مثله في النسبة واما الثاني
 اي بجزء دليله قدس سره فراه نسبة الفعل انواعا حاصله ان الزمان
 متعلق بغير الافعال مطلق النسبة بل متعلقها انواع ذلك المطلق كالنسبة
 الى الفعل متشابهة فانها احوالها مخصوصة يمكن ان يشبهه بنسبة الفعل الى الالة
 متشابهة ويستعير بها النظر يقال في السبب والسرط وكذلك في باق الانواع
 على المعنى

ونسبة الخلفون هذه النسبة عيون ان يكون مشبهة بالنسبة الى الفاعل كما في حجة
 راضية وان يكون مشبهة بالنسبة الى الفاعل كما في قوله سئل منوم والنسبة الى ان كان
 او غيره نحو صيم لانه ونسبة الى المكان الى غير ذلك من الزمان وهذه النسبة
 لا نوع الا مشبهة تأمل وكقولك فروع منها اي من هذه الافعال يقع ان يشبه بها ان يقع
 لها للشيء باعتبارها اعتبارها اعتبار حظة تلك اللوازم بان يجعل تلك اللوازم وجه
 شبه وهي اي النسبة المشابهة مشبهة بصفتها بوضع ان يشبه النسبة الخبرية
 بها في تلك الصفا بالمطابقة والمطابقة فصلان الله النسبة لان يشبه بالنسبة
 المشابهة بها باعتبار احد هياك استعارة رحمة الله فانه شبه النسبة المشابهة
 في اوجه بالنسبة الخبرية في رحمة الله في المطابقة والمحصن وغيرهما برحمة الله
 لاظهار المرصع ووقوعه للنسبة الاستقبالية فانه شبه الاستقبالية الخبرية با
 نسبة المشابهة في قوله فليستوا في الوجوه والارواح في الحضور بالنسبة الخبرية
 الاستقبالية قوله فليستوا اما يعبر به عنه نفسا في معاني الحروف والضمير في به
 الى ما في عنه الى من لطف من المعاني المطلقة وهي المعاني المطلقة ليست معاني
 الحروف والامكانات حروفها بل احوالها لانه الاحكامية والظرفية انما هي باعتبار المعنى
 بل انما هي باعتبار مستقلات معاني الحروف ومرجعها حتى انهم كون الحروف
 مجازيا لا اعتبارا لها اذ لم يستعمل فيها او وضعت هي اياها من المفردات الكلية بل
 لا يقع استعمالها فيها اصرا وذلك مستبعد جدا ويلزم ان يكون الحروف
 احوال بالنظر الى الاستعمال تأمل وجعل تلك المطلقة بغير من الحروف اى الالات
 احوال الحروف الالات عند الوضع الحروفيات والظرفيات ويلزم تبعية الاستعارة
 للمعنى انما هي في مثل هذه الالات والظرفيات

سليم

في معاني

في معاني الحروف هذا بناء على ما ذهب اليه المفسرون ان الاستعارة التبعية في الحروف
 تابعة للاستعارة في المتعلق والافعال اى ذهب في الرسالة الفارسية انه يكفي
 الاستعارة في الحروف والتبعية فقط بين المتعلقا فانه يحصل من التبعية بين المتعلقا
 المشابهة بين معاني الحروف وهذه المشابهة الواضحة كافية لبناء الاستعارة عليها
 ولا حاجة الى اعتبار الاستعارة في المتعلقا استوعبت على صفة الجمل مع التانيث
 سندا الحروفات بتاويل اللفظ والحركة كذا في شرح المفاتيح للسيد محمدا
 مرسا ومردك باعتبار ان الدلالة لازمة للنطق كما جرت الاستعارة ايضا باعتبار
 انها مشبهة بالنطق في اوضاع المعنى فكون الدلالة لازمة للنطق نظرا لانه لا توجد الدلالة
 في النطق بالمعنى الا ان يكون ذلك النطق ساقط عن درجة الاعتبار او يقال
 الدلالة لازمة ولو عقلية بربانته يسمي علوه في الجاز بربانته يسمي وجه الامر العام
 بالنظر الى ما في شرح التلخيص لان مثلا المفاتيح قد بينت تحت بيت فيه خفاء
 بين المصدين ويكون الجاز اسلم فيها اصلها وفي الفعلين تعا وفيه تحت
 لانه شبهه بربانته لم لا يجوز ان يكون العروة بين المصدين للتبعية على كفاية و
 جود العروة باعتبار بعض اجزاء معنى الفعلين ولا يحتاج الى وجودها بين
 كل جزء وجزء وقيل لم لا يجوز مثل هذا الاعتبار في الاستعارة وجعلها اصلية
 وفيه نظر قدم على الفاعل لانه من وضع المظهر موضع المظهر لكان الالتماس فيه
 موضع الضمير الرفع الاول بمنه الاشارة والرفع الثاني الاول بمنه المقام والذي
 لهذا التأويل وضع نزهة التكرار والمضاريف بالظهور في مقام يتنغم المفعول لوجه
 في قوله نوحه فان الموضع في المعنى في معناه اي لفظ المظهر مكان
 لشبهه التكرار

٢٧٨

لا يندرج ولا يندرج في قوله وكان الالتماس اى لوجود خوف الالتماس من المرجع
 بغيره على تقدير اللين بالضمير قد سبق ذكر الاستعارة مطلقا وذكر الاستعارة
 الاصلية والتبعية الجارية في المشتق والروف واحتمال رجوعه الى كل واحد
 منهما فاقية في بادى الزمخشرى في المظهر مكان المظهر فصار الالتماس لعدم تندر
 الاتصال وانقضاء الضمير واجتماع عدم تندر الاتصال واذا اتصل ضمير المنقول
 بالمتحرك لفضل الفاعل غير متصل كما في قوله وجب تقديم المنقول على الفاعل
 وتقديم هذا المنقول الموضوع موضع الضمير على الفاعل على ما استقره الشارع
 بحتم ان يكون واجبا ويراد المتبادر من كلام الشارع كيف لا وقد وصي بالحق
 عليه ووصفه بانه كلمة جليلة قد فسدت لا يخرجها ويحتمل ان يكون منسوخا
 اقرب الى الصراحة لان الاولية هي المنع بالبرود نفسها الى الكنية الى اعمرو واغا انك
 هذا النسب اعتبار الالتماس وهو التبعية والتمكية واعراضا عن التوضيح
 ولما كان المنقول هو ما ولذلك الالتماس فالالتماس الى الكنية لا وجه لا تكرار
 النسبة الا ترى ان التدرج فالو واشار الى الكنى او منه فيما بعد اه حيث قال
 المصنف العقد الثاني واختار الكنى والتبعية اى اليها لا على البظرة اى بظرة
 التبعية وحقبة الكنية واعلم ان المناسبات للبحار هذه الرسالة ان لا يذكر انكار
 الكنى النسبة هنا بل يرفعه في هذا العقد ويكتفي بذكره في العقد الثاني
 المعنى لتحقيق الكنية وعلم انه يذكره هنا فانها كنى استوفيه حتى لا يحتاج الى
 لمرارة على ما يذكره والى التكرار وكذا لا حاجة الى الكنية التي كتبها الشارع
 في قوله من تلتاه نفسه الكنية على النسبة
 هذا لان الفروع الالتماس اى اليها الوجه الذي افرجه من تلتاه نفسه الكنية على النسبة
 هذا لان الفروع

وذلك

وذلك الوجه هو عدم كون الكنية تابعة لاستعارة اخرى وتلك الكنية هي
 وفيه حيث لا يندرج الى الاستعارة التبعية يكون تخيلا في اعتبارها والتخييل
 عنده استعارة مبتدئة على التخييل والاستعارة في الفعل تبعية فاذا ذكر لا يكون متبعا
 عن اعتبار التبعية الا انه هذا لا يفرق لانه امر لازم الكنى لا محالة سواء جلتا
 وجه اعتبار الرد الى الكنية ما ذكرناه وما ذكره غيره من تغليب الالتماس
 التوسل الى الضبط حتى يخرجها بهندى وعقرا غوا هذا الفراء المستقيم
 اى الذين للوزن بوزن الاسرار وهذا يخفق عقرا بالها متخفة منقته صوابه
 متخفا منقته تخفلة اى عوف قد زهدى صمى العرش على وانقر باظه ورسى ازا
 الصبحى واهله من اراد الاطرح على الاحتمالين في هذا البيت فليرجع الى التخييل
 في شرحه فالانظار استعملت في امر اى صورة بقرينة ما حقت له او اعلم ان قرينة الا
 استعارة التخييل عند الكنى الاستعارة الكنية كما ان قرينة الكنية التخييلية واهالة
 على كنى عطف على قوله اشارة عما ان منقول مطلق لا يثبت الاظنا اى اشارة بما
 الى ان المعنى لا يفرق لفصل الزينة الكنية لا احتياج لفصل الزينة الى ذلك بل ذلك
 بضعف الزينة ويزيل فربما المراد من الاقتران بما يلزم الاوضح الاضيق والادبا
 يلزم التسا له ملى الزينة بل الاوضح الاضيق بل يلزم بالمراد ملى الزينة
 من غير تقييد المتعاليه ليجوز ايضا قرينة كنية السلطان فانها من ملامح المتعاليه
 انه لا حاجة اليها لانه يميز الفراء اشارة التوسل والتخييل انما يكتفى بعد تمام
 الاستعارة والاقتران بما يلزم الاستعارة لانه وان تم في المظهر وكنية الكنى
 السلطان فان قرينة كنية السلطان ملى الزينة ملى الزينة ملى الزينة ملى الزينة
 لكن لا يتم قرينة كنية السلطان ملى الزينة ملى الزينة ملى الزينة ملى الزينة

أراد بالافتقار ما يلزم به حيث أطلق المراد ولم يقيد بالاستعارة ولا بالتعاسة فله
 يوجد استعارة مطلقة بل يكون الظهور المرفوع وعكسية السكاي مجردة ابتداء
 للرخصة وغير جامعة لها أو إمكانية السكاي بل يكون رخصة أما جامعة للمجردة
 أو غير جامعة لها في قوله فلا يوجد استعارة مطلقة نظراً لأن الزينة قد يكون حالة
 أو مجردة مطلقة إذ المراد مع فضاء من مراد الاستعارة تال للبقايا أو حاصلها
 لا حاجة إلى تخصيص المراد بل هو كالتسمية لعدم وجودها في مراد الاستعارة
 دلالة المتعاضد لأن الاستعارة باعتبار الزينة لا تغزى بل يراد المتعاضد لأن التسمية
 بعد لم يصح متعاضد في وجود الاستعارة فكيف تغزى الاستعارة باعتبار الزينة
 وبها يلزم الاستعارة بل يرتقى بما يصير استعارته بافتقار الزينة ما هو قوله
 بما هو قوله وفيه يصير راجع إلى التسمية المقدسة في نظر الكلام وقوله بافتقار
 الزينة من قبل وضع الظاهر موضع المظهر العالي إلى الوصول فالإضافة فيه من إضافة
 الصفة إلى الموصوف والمغزى يرتقى الاستعارة باعتبار الزينة حتى يصير
 متعاضد السببه وهو الزينة المقترنة بالاستعارة فها هذا لتأثر أن يقول كما
 أن الزينة ليست بما يلزم الاستعارة بل بما يقيد المشبه متعاضد كذلك ليست الزينة متعاضد
 بها الاستعارة بل بما يصير الاستعارة متعاضداً بقوله في الورد يرتقى الاستعارة
 بما يصير متعاضداً له إلا أن الشارع فيه على ذلك في لفظ حيث قاله لفظ الاستعارة
 يتحقق بالزينة أو فالأولى أن يقول بدل قوله يرتقى بما يصير الاستعارة
 والمتعاضد مرفوع على الزينة فله حاجة إلى تخصيص المراد الموصوف على ضعف الاستعارة
 بل هو كالتسمية المراد بل هو كالتسمية المراد بل هو كالتسمية المراد بل هو كالتسمية المراد
 المتعاضد له وهو

بعض بالزينة الماشية كما اعترف به الشارع وهذا كما في قوله تعالى فكيف تكون الأيتام
 بالقرنية المعينة بعد تمامها فكيف الاستعارة المقترنة بالجمدة فكيف هو التقييد بما سوى
 الزينة فتألف فيه الاوفاقية بالاضافة بالمراد لثمة أو لثمة الاستعارة وكانه
 انما قال الاوفاقية بقول المصنف بل ان الايمان بالمشا لا الاستعارة قرنية حاله ذلك
 المتأثرة ليست من ذاب المحصلين غير راتب أسد له لبدأ الاوفاقية التقييد بها بل من
 بنى المراد لثمة بتدعيم ان الترخيص المجرى عن الترخيص شرط بافتناء الزينة والتخريج
 مع الزينة من قبل الجمع بين الترخيص والتخييل لثمة الاستعارة وذلك على من قصد
 الشارع ببلد هذا الترخيص بل مراده عن ذلك التخييل المتعلق بالموافق للبيت
 الذي تأثر لثمة المراد التسمية له وان لم يخرج عن كونه تسمية الا ان يقال ان
 الترخيص اخص بالمشبه لغيرها عن بعض مبالغة الاستعارة صراحة في التسمية بل
 الاستعارة يرتقى إلى ذلك قول المصنف في اعادة وجه اللفظة الترخيص لا سيما
 على تحقيق المبالغة في التخييل الا ان يخرج قوله في الاستعارة على معنى السببه أي بعض
 مبالغة في التخييل حاصله في الاستعارة تال للورد وفيه انه قرنية فان المراد
 الذي يصير الاستعارة مجردة انما يكون بل الزينة زينة الاستعارة مطلقة لا مجردة
 الا ان يقال انه بقى الامر على الزينة الحالية فان الفضل للاستعارة قرنية حالية
 للحال لبدء المعراج مبالغة حله ذلك فكانه اذا لا يكون له لبدء الابد
 وهو المبدء فيه بقرينة تذييل الظرف والمبالغة وتظهر قوله تعالى ما انظرنا
 للعبيد قالوا الاطول في المقدح حتى يد ان فخص او وقع في الوقايح كثيرا واما قوله
 من كثر لحمه حتى كانه قد فرور في اللحم فربما لا يخرج واسباب الاستعارة ولا سيما

تختص

عن ان يكون كذلك انتهى فالنتيجة اعتبار هذا النوع علم الاجتماع والتاريخ ابلغ من
 الاطراف والتجريد ومن مجموعها كشمسها على حقيقة المسابقة وذلك لان الاستعارة تباينة
 في الشيء وتزجها وتبينها بما يبراهم المتعارضة حقيقة وتقوية لتلك المسابقة
 الى السبب فان التاريخ سر البراعة والمسابقة والافا ابلغ من البراعة في الكلام لخص
 بالاضافة الى التاريخ والافا البراعة صفة المتكلم بناء على ان قياس التفضيل ان يكون
 للذات والابل للذات المتكلم لان اتم التفضيل قد يعجز عن التفسير في الهمم ثم وان عرف
 لكنه على السبب والشدة ود الان يرد عليه ان بناء اتم التفضيل من المراد به العلم الفيزيائي
 جائز وقد استرنا الى وجهه وهو قوله فيما لم يجريها عن بعض مبالغة في الاستعارة
 لتساوقها اعتبارها فيه انها متعارضان عندنا وكما المراد عين في الحكمة
 والكيفية فللمع بان جميع التجريد والتاريخ في مرتبة الاطراف على الاطراف ليس جميع والا
 لم يوجد استعارة مطلقه وقد ركزنا على هذه الشبهة زيادة التجريد والتاريخ في
 بما هو يصدده ذكر زيادة التاريخ وحذف التجريد بل كذلك مطلقا الى بالاتفاق و
 المتعارضة في الكنية على مذهب الكل فترتبة الكنية عنده من جهة ما المتعارضة
 فيكون التفضيل على تقدير عدم الاختراع تجريد الاتساق الصواب ان يقال
 فلا يبدى قرينة المرحلة ولا قرينة هكينة الكل تجزئيا ولا قرينة كنية الف
 ترتيبا الان يقال انه لم يثبت المذهب الكل الاتساق انه سروده في المقدم
 التاليم كما يكون كذلك على المذهب المختار وهو مذهب السلف ومنهم من حجب الكشاذ
 واما الخطيب فلم يكن الكنية والتفضيل من الجأ عنده ولم يوجد متعارضة
 ولا استعار له عنده فلم يوجد التاريخ عنده بينه ذكر مراد المتعارضة

نوع تاريخ

نوع تاريخ الكنية عنده ذكر مراد المشبه به التاريخ غير ان يكون باقيا اه قد ذكر
 التاريخ انما ان التاريخ ذكر مراد المتعارضة وهذا جعله عبارة عن
 الدال على المراد به بناء على انه من ذلك بينهما او حقيقة في احدهما ومجاز في الاخر
 للتعيين الشيء وهو المتعار له بلفظ الاستعارة اي بلفظ المستعار الاضافة
 بيانية من باب الاستعارة في انه خلق الحبالفة في التبيين مع ربه اى مع تابع
 المشبه به وخاصة ويجوز ان يكون مستعارا اه فيه نفس اركان اعتبارات
 لا يحتاج اليها كما مر عليه انه يتكسر قوة التاريخ مع انه لقائل ان يقول جواز
 بقاء التاريخ على حقيقة استلزم عدم وجود قرينة مانعة عن ارادة الحقيقة
 فيكون يجوز ان يكون التاريخ مجازا في مراد المتعار له تام المراد به المتعار له
 للحقيقة وذن الوجه والاهي ان هذا لا يختص فلا بد جواز ان يكون مجازا فيما
 يراه المتعار له لكان اول ام المراد المذكور اى مراد المتعار له وانه
 غير متزاد في التجريد فيه بحث فاق ظاهر في نقره في الخاصة اى حين
 التمييز عن مراد به احدهما بلفظ الاخر غير التجريد والتاريخ اما التجريد في نظر
 الدال على المجازي واما التاريخ في نظر الى اللفظ الذي هو الموضوع له بمراد
 المتعارضة هذا في التاريخ واما في التجريد فالعرب العكس لوجود بناء على ان
 كنه التاريخ مجازا مراد به المراد المذكور او غير المذكور حيث استبعاد
 لخلق المراد به اضافة لخلق اليه بقا او مجازا مراد به هو ثالث الوجود
 بعلاقة الاطراف والتقدير بان اطلق الاغصان الذي يربط التمسك بالليل في نظر
 التمسك والوقوف الذي يهدى في حتم من كنه بين يمين في اريد من ذلك المطلق المنشد الذي يهدى بالليل
 من ذلك المطلق الذي يهدى بالليل

مراد

الى الذب والعارضه بل العن في اجزائه واكتشف اي ارضوا عن بيانها اي
 العن الساري الى المركب ان اه اكل بسلك بين العن والذات مفردة وهيته
 المركب لغيره اعظم على ان في قوله فان العن فيها انبعية ذلك العن الذي
 وقع لواء الصوري والحاصل ان العن فيما عدا التنبيلية عن المركب بالمرور
 بالامالة اعلم في اجزائها الداخلة في الحجاب المزدفر عند اللفظ مجازا مركبا
 للعن في جزئته والاكاد مترجاة اسيرى مجازا مركبا ولم يقل به احد حتى
 من اللفظ اي الفحش المفرد والمركب بناء على جواز اطلاق اللفظ على ما في اللفظ
 فاما ان يتصور في الكلمة المتأخرة في قولنا العن المزدفر بان يجعل العلم ان يكون
 حقيقة او حكما واما ان يركب بنا بالملكية على الحجاب المفرد فان الية التركيبية
 المستوية في غير ما وضعت لعلمه ففقرية مجازا كالكلمة ما ذكرها من المركب
 القسري العن اليها من العن في اجزائها اكلها وبعضها مادية او صورية
 كجاءه المد واعظم اجل الله وذو رحمة الله والخبير المستعمل الماشاء والتكسب
 وللعبودية في شئ من اجزائه ولذا كان في اجزائه عجز فليست من العن من جهة عجز
 الاجزاء ويروى قوله تقدم بغيره وتفرغ اخرى ولذا كان في اجزائه عجز مع انه
 استعاره تمثيلية فليس جديله حكما المادة الشبهة وعلما اي مثل حفظ التورية
 وحاصله ان امثال حفظ التورية لم يستعمل لوانه معانيها مع قرينة شارة
 عن ارادة الموضع له بل في اللوامم على سبيل الكناية التورية وفيه عجز
 لان ظاهر كل واحد من القدم انما استعاره في اللوامم على سبيل الحجاب وذا الكتابية
 عن ارادة الموضع له ويروى على ان اجزائه لم يكن من اجزائه واذ من اجزائه
 التورية المادنة

ينال

يقال نظرت اليه من عرف بالعلم اي من جانبها جهة ولا يفسر اللفظ به مجازا
 ولا يكون باقيا حقيقته فتعين ان يكون كناية يؤيد ذلك جعله من قبل العلم من قبل
 السليمة وانه كناية فقد مر انما مافيه فتذكر من كونها حقيقة اي كليا او مجازا
 كراه وبعضها فاللفظ المزدفر اخله في الاصل بل ليس قوله واما المثال لاهد هبة
 مائة من حلوق فيهما اي من منتهى لفق في القدر فانه شبه احدا اسمه فيقول
 هبة ثم يرم على الحجاب الكون والمادى واستيعاب الالهي والطاعة استيعابهم عن
 عن النظر الصحيح بل يعم على الاداة واعلمها ما عدا فان هذه الية مائة من منتهى
 لفق في قولهم كما ان الحتم على الاداة مائة من التفرقة فيهم اسم الحتم لتلك الية
 ثم استعمله ختم فيكون استعارة تبعية وهي مجازة المودساة على شبه حال قولهم
 قلن ختم اسمها على اي خلوا باعدمة الانتفاع بالايا حقيقة او مقدرة اي سوا
 كانت في القدر محنة لقلوب البهايم التي خلقتها الله تعالى خالصة عن التعلق او مقدرة
 ثم استعمل الحيلة الدالة على المشبه به لانه في قولهم اي آله تقدم رجلاه ونحو اخرى
 كما فكما انه ليس له من الخاطبة تقديم وناخيه للرجل فكذا ليس من استعاض
 عن قول الخوفاية الامران الحتم هرسا مجازا كذا في حاشية الكتاب المحقق في التفتازاني
 وفي تلك الحاشية شربت حاك قلوبهم بحال قلوب محنة او مقدرة فحق الله
 عليها بتقديم محنة او مقدرة على قوله ختم الله عليها وهذا حسن مما وجدته
 الكنية لاستعماله الاولي لاستعمالها وهذا الاستعمال من قبيل استعمال الحوق في القدر
 عليه وحظ التفتازاني من العبارة وحظ النسبة الى التفتازاني او هو التنبيلية
 ربا لان فضل التشبيه اي شرفه ونظر البليغ كراه او كالدوم متبدل لشار كفه

العوام والخرام وهذه الاستعارة المبنية على تشبيه المركب بالركب شارفاً لمراساة البرية
 تشبيه البراعة والتشديد بالمراساة مستعارة ملكية وانتك الرثا لها غنيلية وذكر
 المشا من ربح الملكة او للخبيلة ولكم على تلك الاستعارة بانها شارفاً لمراساة البرية
 مما حذرنا من اننا باليلفان عيان تشبيه المركب بالركب المبنى عليه تلك الاستعارة ايضا
 من اننا هم ان عمل الممتنا اه منقول به لتزله برقعي اى لا يرتفع بان عمل ان عمل
 اى عمل الاستعارة في المركب الاستعارة المتعددة وعمل عليه اى عمل المركب على الاستعارة
 في المركب المعنى لان كل واحد من فعله مثل هذه الترسالة وشرحها فان
 من فضلها هو ان يكون الاستعارة الملكية ايضا مركبة والذخيرة والخلد انه هل
 بالملكة الرتبة استعارة غنيلية او لافيه تردد وعما تقدير عدم الغنمية هتلى
 حصر التقدم الحيا المركب الاستعارة الغنيلية والامانع من ذلك كما عقره من قبل عطف
 العلة على المعلوم ان حق عليه كلمة العذاب افانت تنقد من النار اهل الكلام
 من حق عليه كلمة العذاب فانت تنقذاه جملة شرطية دخل عليه هوية الانكار
 والقاب فالجاء ثم دخلت الفاعل القوة او اربا للمعنى على محذوف دل عليه الكلام
 تقديره انت بالله امرهم من حق عليه العذاب فانت تنقذ كرت الرمة في الجزاء
 لتأكيد الانكار ووضع من في النار موضع الضمير لذلك ولان الالف ان من حكم
 عليه بالعذاب فهو كالتواقع فيه بلا متناع للخلق فيه وانما اجتهاد النبي ومواعظ
 على الايمان في انقاذهم من النار لئلا يمد عليه قوله نعم اخر حق عليه كلمة العذاب
 من استخفافهم العذاب وهو في الدنيا منزلة دخولهم النار في الاخرة على ايقاع الاستعارة
 بالكناية في المركب حتى تربت عليه نزل بل بذل النبي عموم ووجهه ودعا لهم الى الايمان
 منزلة

منزلة انقاذهم في النار الذي هو مراد يدخلهم النار فصار تشبيه على الاول
 وقرينة الاستعارة بالكناية هنا استعارة تخفية كما في نفس الورد على مراد
 صاحب الكشاف واما ما يذهب اليه من انه يريد اننا لما حذرنا الكفر المقتضى
 اليها والافتاد من ربح لهذا الجواز او حجاز عن الدعاء الى الايمان والطاعة
 وهذا ما زاد عن الدرجة بالترقية ما ذكرنا هذا ما ذكره التنوير في حاشية الكفا
 في هذا المقام حتى عادت اوصاف ربما يحسن النسبة اعدت تشبه فيما يابى بينهما ظاهر
 والحق كثر ما يكون وجه التشبه بين كل جزئين من اجزاء الطرفين ظاهر لكن
 لا يلتفت اليه اذ لا فضل لجزءه في الورد ولا الاستعارة المبنية عليه كما مر بالملفت
 اليه لتشبيه المركب في اية المنانعة اذ الفضل له ولا يستعارة المبنية عليه
 وفي كون المثال المذكور يردت الربيع التعلل لذلك استعارة غنيلية بالتميز المذكور
 بحث لان الظاهر ان الحيا ان العتقاد والتميز فضر من ان يكون حجاز الورد بالمركب
 وان كما انه حجاز لورد فانه حجاز مركب لا يجوز ان يكون منفردا كما ذهب اليه المراد
 عضد الملة والذخيرة هم لا يبر الجند لمضاهاته اياه في التعلل في قوله ما مر
 ومعولانه لم يكن عجزاً في اللغة بل العجز عجزوه في الاسماء لكن التالي بط لا يرد
 به ما يرد من الحيا التعلل بل ليس امر من انه لم يقبل به احد وان لم يكن بيضا
 عن الاعتبار والتقدم مثله فتعين الشق الثاني ولما قلنا ان تشبها من اقترانها
 حجة على اختيار هذا الشق بل هو قدام مقصده تشبه التعلل الثاني التالي
 بالتعلل الثاني وبعيد بحث الشارح عنه تأمل ما لو قصد تشبيه التعلل الثاني
 التعلل الذي دعا لا يخفى ان تشبيه التعلل الثاني بالتعلل الثاني على هذا المنزلة غاية البعد

كون الترتيب المذكور مستقرا في التسلسل الفعلي او يشبهه بذلك القول في قولنا
 من استغارة الركبة التمثيلية وما يوردها كذا من المراسم توجبه للمركب المذكور
 وهو نحو انبت الربيع البقل غيبي ما بالمشهور وما بالمشهور به لانه من باب
 الاستغارة المجازية وفيه انه لا يلزم ان يكون غير ما بالمشهور الاستغارة التمثيلية بل يجب
 ان يكون غير ما بالمشهور الاستغارة التبعية في النسبة فقط دون الحد والزمان
 ويكون مجازا مؤثرا كما ذهب اليه بعض المفسرين في ذلك من السبب في الخروج بذلك
 الشارع في رسالته الفارسية في ضرورة تدعونا الخ لعل على الاستغارة التمثيلية
 مع بعدها عن العبارة وعدم مقدرتها نحو انبت الربيع البقل لان الترتيب المتعدي
 فيه انما يلحق المعنى كما بالمشهور او الفعول المؤثرة الذي في النسبة كما غير المشهور
 ولا يحصل له لانه الترتيب التبعي لانه المتعدد لا يقدم رجزه المقدمه ويترجم
 رجزه اخرى الى خلفه فربما انما شريح المنتعاج بان للرباعين الخطوة
 والتمتعهم خطوة فدامك وتأخر خطوة اخرى واورده عليه ان تأخر الخطوة
 الى موضع ابتداء منه لخطوة الاولى لا الى خلف المتعدد وفيه ان المراد بالخلف
 الخلف الذي حصل له بالنسبة الى موضع الخطوة الاولى لا الخلف الذي كان
 له قبل الخطوة الاولى ويبدو عليه ان المشهور في الترتيب قد تقدم الرجل وقام
 وبتأخر السيد في التكلف فقال المراد بالرجل الاخرى الرجل الذي قدمها قبلها
 رجزه اخرى لانها من حيث انها اخرت معايرة لها من حيث انها قدمت لكن الظاهر
 ما ذكره الشارع من ان اخرى منه تارة هكذا جرت المنازاة كما حثته الشارح
 والسيد السند فان تحقيق الشارع اوفى واجل من تحقيقهما وقد ظهر عن الامامية

اي ان الاستغارة الركبة التمثيلية تبعية الى ان المتبوع اخشى ولا يخفى في صدق
 بعد الصدق يستعمل بغير المعنى والمقابلة في شق من الصدور ومع كان المناسبات
 في الصلة الشارة التاكيد ويقتل ان يكون ولا يخفى في صدق بعد الرجوع الى الكتب القديمة
 فانه لو اخرج في صدر احد من القدم هو لو جرد في كتبهم فان الصدق علم ورتبة
 فربما يخرج الرجوع والخطا ان معناه ولا يخفى في صدق بعد صدق علم ان يكون
 اللزوم عوضا عن المصداق اليه بسيد كل الترتيب فيه ان الاضافة وكلمة الترتيب
 لا يستغراق فيكون الفاعل مستغارة امفروا وكان مفرد الفضا ولا يستغراق فيقال ان
 انفتحت كناية عن افتتحت ويؤيد معناه الترجيح الاول للشارح وما ينبغي ان
 يعلم ان الكلمة هنا بمنزلة الكرامة ككلمة الشهادة حتى تجاورها او الكرامة
 من التردد الى الاتقاد فربما رجوع الكلمة في فاعليتها المجازية فانه وجه
 التردد انما يورث فاعل الاتقاد الحقيقي دون المجازي كسوء الترتيب فان قلت
 قلت في وجه الترتيب ان ذكر الجنب به واجل الجنبه فذلك انما يورث
 الترتيب المصطلح وقد تفرغ ان المراد به غير الاستغارة بالكنائس
 والشرط المذكور في الترتيب المذكور من الشرط فانه بنفس الشرط لانه قوله في
 عليه اه مرتبة الشرط بنده جوازا من قاله فيه انه خرج بيان المراد بالجنبه
 تأمل فافرحه بقوله ودل عليه اه فانه دل على الترتيب في ذلك القول بالرد
 لانها صفة الجنبه لا يستعمل في الشرط المذكور مع ما عطف عليه ان اريد
 بالنتق ابطال التردد واما ان اريد به المنزلة الحقيقي وهو يتفرق طاقات
 بعضها الترتيب الذي يكتفون به على ما عطف منه اعم من ان يكون خاصة لفظا او
 الجنب بعض من يكتفون به على ما عطف منه اعم من ان يكون خاصة لفظا او

والظاهر لم ينفخ الخ غير هذا القول تنويره انه اي شاعره وانما له فانه يدنا
 الرضا شرفه يعلم او وصفا حله انه عن الجور وفي التوزيع يتفاد ولما حل
 ان ترك التوزيع يكا وان يكون او اذ فيه الاشارة الى كغيره من الاختيار بل
 وكثير من كرم الكاكي على غير لوجه ادخال المقرظا هو في قوله ^{نظير} شرف ظاهر
 كرم الكاكي اه لان مذهبه هذا هو مذهب السلف ان عبارته اظهر او بما
 ذهب اليه السلف اذ من ان مذهبه فيها مذهب السلف بادعائه عنه حال
 من المشبه به اي علبت عامه اذ المشبه عين المشبه به والمتم لها لفظ المشبه
 المستوفى المشبه الادعائي ولو قال في المشبه به الادعائي لكان اولى واحسن وقع
 غير ظاهره ولو باللفظ التوزيع بل لفظ الينا معرفة ولا تامة هضاه لا باللفظ الذي
 ولذا لا اضطررنا انما قال غير ذلك بل لوجه تشبيها استنارة بالكناية او مكنية
 لانه يمكن تصحيح تشبيها كناية او مكنية بانه اذا استعمل لفظ المشبه في المشبه
 الادعائي فكان في الاستعارة كناية او خفاء بالنسبة الى المروحة نال وانتم
 ظهر وجه كون الاستعارة فيه اياما ان كونها استعارة تم كما كناية عن قرب
 ولما ارتكز لفظ التوزيع في رد التبعية الى المكنية تبعا للمقدم انما لوجه
 التوزيع بقوله جعل قرينتها اي جعل ما يد قرينة التبعية عند التقدم ونحن
 دفنا في كالتنااه حيث قال للكاكي ان يقول اردت بالمنية المدت
 الموصوف بالاحاد مع الابع لانه مع يكون استعارة في غير معناه الظاهر
 وانه ليكن عطف على قوله ان لفظ المشبه الاظهر انه بالنصب بانه لرفع
 في انظر المكنية الا
 بنية عند الكاكي
 قطع مع ان الزاد يتم به الا
 ذلك لئلا يتم عليه ما لم
 يوافق اهل العلم في
 ان لا يتم به الا
 ان لا يتم به الا

المعتبر

المعتبرة التبعية اي جعل قرينة التبعية استعارة بالكناية وجعل التبعية
 قرينة المكنية واستعارة اعتبارها فيه ان التوهم لا يستفاد عن اعتبار
 التبعية بردها الى المكنية لان التبعية التي قرينتها حالية لا يمكن بردها الى
 المكنية ولا يستعمل كرم الكاكي بانه احوال الكاكي بردها مع قرينتها الى الاستعارة
 اه لكونه حقيقة اي جديدة باكم الاستعارة في الغاية لانه يكون مجازا لغويا
 لا مجازا في الالفاظ فيكون موافقة لاية الاستعارة في كونها مجازا لغويا فما
 اذا كان مجازا في الالفاظ فانها وان كانت حقيقة باكم الاستعارة لكونها في
 الغاية قوله اي للكاكي ان بعد ^{بمعنى} عز التولية اي جعل الاستعارة التخييلة
 المصداق الوهمية او قوله السلف في التخييلة طلحة الرد المذكور لان التوهم
 اي في الرد اكثر من التوهم لانه حقيقة بتسلم الاستعارة في الغاية ويقتل الام
 والتوهم الى الضبط وفيه ايضا انه لا يستغنى عن اعتبار التبعية بالعدل عن
 التخييلة لا تخييلة التوهم طامرا فانك واللفظ ان المناسب هذا ابتداء
 كرمه واشارة الى ان الرد قد ذكر المصداق غير موضعه ان يدكر في ذلك
 عنده احوال الكاكي فان معنى الرد عليه اي على تحقيق معنى التخييلة عنده
 كما كان معنى الرد على تحقيق معنى المكنية عنده ايضا وليس معنى الرد على
 تحقيق معنى التخييلة عنده فقط ولما حل ان معنى الرد على تحقيق معنى التخييلة
 وعين ان ينفك عنه بان المكنية اصل التخييلة فربما لا يفرقتها باختلاف كونه
 الرد ذكر الاصل ولرعاية تلك الاصلية ارتكبت التبعية وقالوا اختار الكاكي
 ان المرودة هي قرينة التبعية ورودة التبعية التي قرينتها التبعية
 التبعية التي المكنية مع انها التبعية ورودة التبعية التي قرينتها التبعية
 هذا توفيق بالعلم بل

انه توفى بالمسألة اذ لا يقصد على شخص من افراد المعرفة ان المتشابه من افعال التشبيه ان يكون
 اركانها كلها مضمرة فالصواب ان يقال انها للتشبيه المضمرة في النفس وكونه اركانها سرى
 المشبه ودل عليه بانها لازم المشبه به للتشبيه وكونه لشبهته هل فيه ومع ذلك
 لتسوية استعارة ويمكن ان يقال وجه تشبيهها استعارة انه شبه الاستعارة في اعادة
 المشبه في جنس المشبه او استعارة للدلالة على ذكر التشبيه في لازم المشبه به للتشبه
 وما حقه تلك الالهة انما يرداه التشبيه وانه انما انت الصواب في قوله ستمها
 باعتبار انه استعارة وكذا الحال في ضمير كونها غير مضمرة لانه لم يصرح بالتشبيه بل
 بذكر لازم المشبه به والاستعارة ابلغ من المباشرة اي الكلام الذي فيه الاستعارة
 ابلغ من الذي فيه التشبيه لانه المود لا يصرح بالمباشرة وجعله من المباشرة يلزم
 شذوذ وان احدهما بناء على التسوية من المباشرة وفيه وثابها كونه بمنزلة المفعول دون الفاعل
 مع ان قيل له ان يكون بمنزلة الفاعل الا ان يقال ويروى ان المقام مقام الصواب
 دون الفاعل لانه عدل من الصواب في الظن لزيادة التكرار في ذلك مع اللبس والغموض
 التوفيق بين اللبس والغموض انما يتقضى اشارة الخالق مع ذلك بخلاف اللبس
 العفو والتفويض والقدم عبارة عن السلف والركا ارجوا ان يكون ذلك التفتيح
 فانها من اعم من اسم الذي لم يعطها ابا نوح في المنطق الا انه لا يتعلق به
 عرض عند به اخذ من قوله عدم الهم للمانع لما اعطيت ويروى من كونه مطابقا
 للواقع اذ لا خطأ في مقامه من فروع التشبيه المنقذ بغير ان الاستعارة بالكتابة
 كما انما يبينه على التشبيه المنقذ وكما جعل المشبه مشبها به بمباشرة انما يفتقر اليه
 الفروع التي هي على التشبيه المنقذ ويروى من ان وجه التشبيه من التشبيه
 العمل كونه من فروع التشبيه المنقذ في وجهه ان وجه التشبيه من التشبيه

الذي

الذي كانه شبه في التشبيه المطلق فيكون عادة في المباشرة فكما ان
 كبريا وقد عدل عن الطريق المعروف في الاستعارة حيث السعي في المشبه
 للمبتدئ ايماء الى ان المشبه افرجه من المشبه حتى يتحقق ان ستمها ام
 للتشبه فالمراد بالمشبه السبع حقيقة لا اعداد ويجعل الكلام مع اي جنس
 اريد بالمشبه السبع الحقيقي كتابة حتى لا يكون الكلام كاذبا وهذه الكتابة
 مركبة من زينة على الاستعارة عن تحقق المود في الاستعارة وذلك عن طريق وصول
 المباشرة غير انما وليست في المشبه كناية عنق المود والمباشرة او لطال الاثر في انما
 يقال ان هذا المشبه ثبت بغيره عند شذوذه واطم ان قربية هذه الاستعارة
 لفظية وهي الاظهار للمضاد للمنية وقربية الكناية عالية وهي عدم وجود
 السبع في اية من اشكال الكلام فيكون هذه الكناية كناية على الحقيقة عن
 تحقيق المعنى الحقيقي في غير ارادته وفما حقه السار فيما من امثال تلك الكناية
 جازا كناية لوجود الوثنية المباشرة عن ارادة الموضوع له كناية عن زينة
 ايمن انه يشبه ولا يخرج عن مرضه الذي يروى به عماد عنقته ومع لغز في اضافة
 الاظهار الى المشبه اللامع في الاثبات والاعتناء والاول ان يقال ولا تقرب الى
 ظفار ولا اضافة الى المشبه لكونه الاشارة الى مذهب السلك الثالث
 انما اخرج مذهب السلك ولا اشكال في جعل المشبه استعارة فان لفظ المشبه
 استعماله الحقيقي فيكون استعارة اصطلاحية لانه السبع المتكلم حتى يرد الاشكال
 الذي ورد على الكلام ووجه ستمها استعارة بالكتابة وخاصة الموضوع
 محولة على المشبه المنقذ والتشبيه صورة الذهب بالكتابة اي موادها وامثالها حد العذرة
 لانه الكتابة يورد المشبه المنقذ

في بعض المواد وهو المادة التي يترشح فيها استعمال اللفظ الموضوع للمادة المشبهة
 في ملامح المشبه وان لم يتبع بكونه الزينة غيبيلة وذهب المصنف في الزينة الرابعة
 لانه المادة التي وجد فيها المشبه بلامح حقيق يشبه بلامح المشبه به فاستما
 منه لفظ الملامح بالمشبه وان لم يتبع استعماله فيه وان يوجد كما في افعال المشبه
 تكون الزينة غيبيلة والتشويق لا يطال على كسب التمتع فالوجه الكشاف
 اشارة الى ما قد هذه الزينة من حيث تسميهم المراد بالوجه من ان لا
 الكنية عنده لفظ المشبه المستعمل في المشبه المراد اليه بانها خاصة المشبه
 له وهو ان يكون الزينة الغيبيلة بانك التشويق الحقيقي للمراد ويرتفع
 طاقا الجمل بعضها عن بعضها فيكونها في الاشارة ايضا الى كسب ان يكون
 الزينة استعارة حقيقية بانها تشويق الى الملامح بلامح المشبه
 او التشويق لهذا الاحتمال ويرجع الزينة الغيبيلة ما امر ذلك في جمل
 الزينة الاستعارة الحقيقية الى غير ويشتمل ومن هنا انما استعمل
 بانها امر جمل فزينة الكنية استعارة حقيقية لا يلتفت الى جمل فزيتها التجميل
 نشا ما ذكر في الزينة الرابعة فالاولى تقديمها الرابعة على الثالثة الا
 ذكر المصنفان بعد ما ذكر لانه في الغيبيلة ولا يخفى انه اعجز التغيير
 عن ملامح المشبه به بما وضع للملامح المشبه فزينة ضعيفة فليس يتبينها صاحب
 اكثر ان قوله بل ان يكون له باحد النوازل الثلاثة التي اشار اليها في الخارج
 ان التشويق المستعمل في معنى التشويق استعمال التشويق المتعارف في معنى التشويق
 لانه مستعمل في ابطال التشويق في اعادة الكنية
 في مقام اعادة التشويق في اعادة الكنية
 في مقام اعادة التشويق في اعادة الكنية

الاطهار

الاطهار يكون بطريق الكناية مطلقا في جميع المواد الغيبيلة كما ذهب اليه المصنف
 ولما لم يرد في الفصل الرابعة انما كانت ثالثة لانها ضوفا للمادة المشبهة
 جزوا كما يكونه او كونه الامر واللفظ على حد الفضا الى الضمير بانها
 افعال القول ما راينا من الابدان يتفقون معنوا واحدا معا مقدره وتكون لها
 عمل الصدد حينما كفاها انك جنون الخيم او فت حفره او غيبيلة في بيانها
 التعمير وتوهم الغيبيلة على كل وجه الكوكب وبتشويق فيه للفتور او مقصود به للفتور
 الثالثة فقط وادان قوله ان الكناية الاستعارة الحقيقية او في مقصود ان لا للفتور الاول
 على تقدير التشويق في مقام مقصود له على تقدير ان يكون بيان مقصود التشويق فقط
 ولقد على تقدير التشويق في المقصود الاول راينا في التعمير الغيبيلة على اذهب الكنا
 ان الكنا جمل او مرة راينا بيان الغيبيلة على مقصودها واما على تقدير عدم التشويق
 فيه فيكون الملامح راينا ان الكنا جمل الاستعارة حقه وبتسا بيانها ولا يجوز ان
 يكون ردحمان من افعال القول او ينفخ المتشوق بالمصنف الحقيقي الا في قولنا
 زيد اكرم ما ارادته في كلامه لكونه في قوله ما ارادته زيد اكرامه او
 رايت زيدا اكرام ما ارادته فانه مفيد اعلم ان الثالثة التي يتشوق اليها المصنف الحقيقي في قوله
 الرقيق في الكنا ولم يعمد على تقدير اننا الاول من غيره اي من جانب المصنف
 على النسبة التقدير الذي هو مقابل الوجه والامتناع اليه الكلا في الترتيب
 اي ترجيح احد الطرفين على الاخر والتعيين اي تعيين ذلك الراجح في استعمال
 لفظ لا في المشبه به في الاعراض فقد التعمير في هذه في مقابلة الامتناع فينبغي
 ان الواضح في قوله ان الكناية في المقصود او المناسب في المقصود او في المقصود
 الوجه في قوله الكناية في المقصود او في المقصود او في المقصود

في مقام اعادة التشويق في اعادة الكنية
 في مقام اعادة التشويق في اعادة الكنية
 في مقام اعادة التشويق في اعادة الكنية

بذلك قد يتبدل ما هو له والسر على ان رددتكم انما ما لله والافا ليليد
 التقدير وتولبت عليه التسمية والاشجار كان اي لتفردا في التسمية مستقلا ذلك
 الباعين على ارباب الصنع فيه انه لا يخفى ذلك لاستعارة الابداع مع ذلك من وجوه التسمية
 المانعة من ارادة الحقيقة كما مر لذا اعتبر صاحب الحاشية مع ذلك الشرح انما
 حاذرة الزيادة الرابع فلاحتمالا التي نهى بها على الابداع في قرينة المكنية عند
 احوالها عند غنوه ثلثة احدها كونها على جميع احوال التسمية حقيقة وهو مذهب
 السلف ولطيف وثانها الانتفاء الى الاستعارة المحرقة والمفيدة وهو مذهب
 صاحب الحاشية وثالثها كونها على استعارة تخيلية وهو مذهب الكل والارباب
 الانتفاء اذ الحقيقة والتخيلية ويؤمنان المحرقة والزقية وبين مذهب
 اكن انه لم ينفذ من صاحب الكفا والاشجار بالاستعارة التخييلية فيما اذا كان
 رادوا الحشبه به باقيا على حقيقة غيره والمحرقة فانه كما استعارة تخيلية كما
 فاذ ذلك فالاشجار في مذهب الكفا في تسمية المكنية الى الاستعارة المحرقة
 والحقيقة ومغنا المحرقة المحرقة الحقيقية والتخيلية والله ان تزيد
 اقسام الاحتمالات اعلم ان اصل الاحتمالات لا يزيد على المذاهب الاربعة وان مذهب
 السلف ومذهب الكفا للتعلمية التسمية فزيادة اقسام الاحتمالات باحتمالات
 لا يتصور الا في مذهب صاحب الكفا ومغنا المحرقة بل ما هي اناه لا يغير
 من اقسام الجواز المكنية في قرينة المكنية لا يتصور في مذهب صاحب الكفا في ذلك
 في زيادة تلك الاقسام فقلنا با ما مر من بيان تلك الاقسام وعلى ما لا يقا
 على ان تلك الاقسام ما لا يتصور حاله والافا ليليد
 على ان تلك الاقسام ما لا يتصور حاله والافا ليليد
 على ان تلك الاقسام ما لا يتصور حاله والافا ليليد

يد

يد عليه قوله بعد وعمل ان يكون بعد تسمية قرينة ما قبله وتسمى الاسكن للتعلمية
 وما زاد على القرينة المحرقة من بيانها مرة بما المشبه به في شرح المحرقة ذلك تاكيد
 بعد ما زاد على قرينة المكنية من المراتب بالظن ان المراد به مرادها المشبه به في شرح
 فانه يبين ان التسمية المكنية على هذا الشكل تسمى اياها انما التي بقوله اياها في
 المحرقة لظهور مقابلتها مع قوله الا في مرفقه وغير جعله في شرح المحرقة
 بينهما اى بين المحرقة والمكنية يد عليه قوله في شرح المحرقة ان الاخر ان بين المحرقة
 والمكنية لا يفتقر الى شرح بل يفتقر الى بيانها ايضا ويؤمنان المستعارة خرج منه في شرح
 مكنية لظهورها في جمعا ودخل في الزينة في كبر ما اذا الا ان يقا للتعلمية الانتفاء
 او يكون بعد ما يخرج به القرينة لان القرينة لا تقدر الاستعارة بل انما تصير الاستعارة
 او يكون التسمية موصوفه بالمعنى مشترك بينهما وبين التسمية وهو مراد به ايضا كما كان
 مشترك بينهما وبين التسمية لان الاخر الى اللفظ على التعريف الثالث للشرح وله
 ذلك المعنى المشترك بينهما وبين التسمية الجواز المكنية القسامة المكنية
 وهو مراد به الموضوع له وبيان الجواز او التسمية لا يفتقر له ما زاد على قرينة المحرقة
 بل يرفع لظهوره في اللفظ حتى يحتاج الى التفتيح بجعله تسمية الجواز او التسمية في
 جماع الحد لله التسمية التي يدركها الا من لقرنه ما زاد على قرينة المكنية في شرحها
 للمذهب الكفا لان ذكر مراد التسمية لا يفيق تسمية المكنية عند هو في قرينة المكنية على رايه
 بل التسمية هذه المكنية هي التي تسمى من مرادها المشبه به في شرح المحرقة
 بل لا بد ان يكون زانما على قرينة التسمية ايضا كما انه لا بد ان يكون زانما على قرينة المكنية
 في المكنية المكنية في التسمية فلست تفرق ما وجه ما قاله الشارع
 في المكنية المكنية في التسمية فلست تفرق ما وجه ما قاله الشارع
 في المكنية المكنية في التسمية فلست تفرق ما وجه ما قاله الشارع

انما يقا قرينة التسمية
 ما وجه ما قاله الشارع
 في المكنية المكنية في التسمية
 فلست تفرق ما وجه ما قاله الشارع

بالمراد الذي ذكر الكلمة في ترتيبهم مع ان تتبع ذلك الحرف الى التمثيل كما هو
 كراهة دليله على ان الحرف مطلق الحرف وداع الحرف الكلمة الى ما يحتمل الكلام
 لحفظ التوفيق على استعمال اللفظ الغير لفظ الدلالة على المنع اعني الكلمة المستعملة
 في غير ما وضعت له استطراد التوفيق في اصطلاح به التناطح مع ان ذكره
 غيره لا دخال الصلوة المستعملة في العبارة في العمل لا يمانع مع انها
 لم تستعمل في غير ما وضعت له على ما ذكره غيره ما وجه نظر والخراج الصلوة
 في غيرها لا ان مستعمله في غير ما وضعت له في عرف الشرح مع انها ليست بحجاز
 فراهية حرام ما يتبدد اصطلاح به التناطح لانه المستعمل في غير ما وضعت له
 في اصطلاح به التناطح في عرف اللغة على ما نقله للغة قبله في اللغة
 لانه التوفيق في العبارة وفي اللغة واما بالكره في الاصطلاح في اللغة في اللغة
 في الكسرة في السوط وغيرها وبالفتح عارة في لغة واحتمل به عن اللفظ
 فانه ليس بمتيقن ولا محراز كان يقال سهوا في مقام استعمال التمر في الكتاب
 انه يفهم منه اشتراط الزنية لان الزنية ما نصبه المتكلم للدلالة على قصد
 وليس اللفظ نصب الدلالة مع قصد مع قرينة صفة لعلاقة او لعلاقة
 كائنة مع قرينة والاولى لعلاقة وقرينة لان الزنية ليست من تمام العلاقة
 بل كل منهما مما يتوقف عليه الجواز ذلك ان جعل قوله مع قرينة حالاً من الممكن
 في المستعملة والزنية ما ينفع عن المراد لبا الوضع ما نعتق ان ارادته خرج
 به الكناية لانها وان كانت مع قرينة كنهها ليست بمناسبة عن ارادة الموضع
 له لان الزنية بينهما وبين الحجاز فحة ارادة المنع ليقين مع ما دون الحجاز كانا

قالوا

قالوا بغيرهم وفيه بحث لانه الكناية يقع فيها ارادة المنع الموضع له لانه ان
 ليقدسه الى الاستعمال المراد فيها الزنية المانعة عن ارادة المنع الموضع
 له لذاته وهي ارادة المنع الغير الموضع له بقرينة معينة له اذ لا يراد باللفظ
 الموضع له لذاته وغير الموضع له فيكون ليس فيها قرينة عدم ارادته مطلقا
 انهيته ارادته لانه انتقال اللفظ لفظ يمكن ان ثبت معه قرينة مانعة عن
 ارادة الموضع له لذاته مثل جاء في اليد يجرى فيه مع الكسرة الذي
 الذي يمنع ان يكون المقصود لذاته اللفظ المخصوص ولا يمنع ان يقصد للفتحة
 الى الشجاع فلا يثبت الحجاز من غير الكناية في شئ من الاسماء ولا يمكن ان
 يجاب عنه بان صفة ارادة الموضع له لانه انتقال معناها ان يكون الموضع له
 مقفوق ويكون ارادته للزنية في حيز اليد يجرى ليس بيان الكسرة مقتضا
 لانه انتقاله حيزا الكسرة فانه حيز الكسرة موجود فيصع ان يراد للزنية انتقالا
 الى المصاحفة ان كانت عارة المنصوذة غير المتأثرة في حيز الكسرة بل كل
 لعدم تقيده بعلاقة واحدة والافتقار معرفة المشهد ان اللفظ المستعمل
 في غير الموضع له للزنية استعارة ولم يجدا لتقيده بالمعنى في كراهة غيره
 مع انه ينافيه كناية عن ان الاستعارة الكناية عند المحرر صاحب الكفاية في اللغة
 به المرفة المشعر المتأثر اليه بالتحليل المشعر المشعر المشعر فانه بعد فعله الكلمة
 المستعملة في غير ما وضعت له للفتحة مع ان اللفظ استعارة معرفة بقرينة
 الزنية المانعة ان كان المستعمل كنهها ليس بمناسبة عن ارادة الموضع
 ما يبارق الكسرة في تباين المشتق الكسرة ولا يقينا واسماة والكسرة

كناية عن الحجاز لا يمنع في القرينة
 مطلقا ان الحجاز لا يمنع في القرينة
 الا ارادة الموضع له

ما لم يمنع

هذا هو اللفظ
الذي اشتق منه
اللفظ المشتق

ونظيره فلما يصح ارادته في هذا المقام ان لا يستعار الاصله مع المبالغة
التي اشتقها العلم التخصي وعدم ثبات الاشتقاق وقد حصل من حيث ان اللفظ
اسم لغيره كما هو للمصدر والاشتقاق يصح ارادته ايضا وان كان اقرب من الاول
فليس المقصود من هذا اللفظ كقول المشتق كمن قرأ العلم لا يستعمل للمادة المنسوبة
لاقتضائه التخصيص بل على ان اسم المصدر مع ما يقابل الشخص والاداء اشتق
ايضاحا في قوله على ان قوله اي كما غير مشتق بنا ولا العلم التخصي كما
فكانه اراد اما كليا غير مشتق وخرج عنه العلم المشتهر بصنعته انما كسبا
الا ان يريد سما كسب حقيقة او حكما او يتناول العلم الماد المشتهر بصنعه
في حكم الكسب وخرج عنه العلم التخصيص الذي المشتهر ولا ينبغي
انه تكلف جدا سيما مع الاشتقاق مع ذلك خرج عن علمه انما كسبا
فيه اصلية ودخول مفهوم التسمية والاستعارة اصلية بوجوه
بمعروفة تسمى بالاشتقاق بالزمان في اللفظ المذكور اما اشتق ولطوف
فالما يقابل قوله والابعد هي الزمان المصدر ان كان المشتقا مشتقا وذلك
لانه اذا اردت استعارة مثل المزموم فربما يشبهه مزموم فربما مقلد
الزمان يشبهه الفرب بالفتل ويتما له الفتل ويشق منه فتل فاستعارة مثل تسمية
استعارة الفتل وهكذا في الاشتقاق وعلى التزم ذلك طائفة خفاء ولا ينبغي
هذه الرسالة بحقيقته كمن عن نبيذ الامير من مواهب الواهر في سبيل
الانعام فانه قريب المسلك غير بعيد المرام ويروى ان المشتق امر صريح في معنى
وضع المادة والابنة فاذا كانت في استعارتها لا ينبغي معانيها المباشرة ووجه
استعارة

استعارة الابنة فالاستعارة فيها انما هي باعتبار حوادها فتمت اعمدتها لاعتبار
مادة هابنية استعارة المصدر وكذا اذا استعمل الفعل باعتبار الزمان كما يبين
عن المشتق بالماضي يكون نسبة كفضة الفرب في المستقبل بالفرب بالماضي في غنق
الرفق في غنقائه فربما الاستعارة استعارة الابنة وليست تسمية استعارة
المصدر بل اللفظ بتمامه مستعارة تسمية استعارة الجاه وان اردت تحقيقا
لفيق المقام لا لفتنة بالكلام ففعلك بربالك الفارسية الممثلة في تحقيق
لجانا قال في حواشي هذا الرسالة اعلم ان الاستعارة في الفعل انما تنصرف
بتسمية المصدر وليكون في النسبة الداخلة في مفهوم الاستعارة على قياس مثل
لحرف فان معناها نسبة مضمومة يجرى فيها الاستعارة بتما لان مطلق النسبة
لم يشترط يجرى فيها ان يعبر وجهه في الاستعارة بخلاف منطلق اسماء الحروف
فالزنا التي مضمومة اربا احوال مشهورة ثم ان الاستعارة في الفعل على ما بين
احدهما الابنة الفرب انما يستعمل بالفتل ويتما له فتمت تسميته فتل بمن
فرب فربا يتما والثمة ان يشبهه الفرب في المستقبل بالفرب بالماضي مثلا
فتنق الرفق في غنقائه فربما يكون المعنى المصدر اعني الفرب موجودا في كل واحد
من المشبه والمشبه به لكنه قيد في كل واحد منهما بقيد معاير لقبدا الا في قطع التسمية
لذلك كذا افاده المحقق الشريف لكون ذكر العارضة المحقق عضد الله والدين في
ه العوائد القياسية ان الفتل يدل على النسبة وتدعى هذا و زمانا في الاقضية
والاستعارة مضمومة في كل واحد من التسمية في النسبة كرم الامير الجندوة
كناذ عاصي الجنة وفي لسانه فربما بعد اسم الهم هذا كرمه تامل

فان فيه اشارة الى ان النسبة الحاربه فيها الاستغناء عن النسبة دون النسبة
في التفسير عن المستقبل بلغة الماخرفا هم امر بالانطلاق بالقرن بالاستغناء
للسنة هزم الامير لهند دون نادى اصحاب الجنة فانه كما يقع تشبيه نسبة
الزعم الى الامير نسبة الزعم الى الجنيد والاستغناء يمكن تشبيه المنداء الى
المستقبل نسبة المنداء الى زمان الماخرف والاستغناء في الاستغناء في احد
الصدورين للنسبة دون الاخرى منقولة من غير فاروق لم يثبت الى ما سجد
الا هم من ذلك من المنطق من التوليد ابهاما وغرورا لكونه اشارة الى التفسير
لكن لا كما ذكره اما الاول فانه الفعل موضوع للنسبة الى الفاعل مجازيا او حقيقيا
واذا لم يشهروا الامير لهند بجاز الفاعل واما الثاني فانه نسبة الفعل الى الفاعل
نسبة الى الفاعل وهي نسبة محفوفة كما ان الاستغناء من محفوفة ونسبة
الى المنفرد ونسبة الى المكان وغير ذلك وكل من ياتي محفوفة لانه محفوفة
يصح ان يشبهها باعتبارها كما في هذه المخرجة مع البرهان ليست الاية المتأخر
ويؤيد له هزم الامير لهند الاستغناء النسبة اما ان وقع النظر عليه فالحق
مع العرفه لان الفعل قد يوضع للنسبة الاشارة فقد اخرج وهي مشروبه
بصفا تشبهه بالذي يشبهها كالجواب وقد يوضع للنسبة الاشارية وهي مشروبه
بالطائفة والراية مطابقة ونسبنا الفعل من احد اركان الازم كاستغناء رجه
الله لارحمه واستغناء قوله فليتبس في قوله ومع ذلك على منور فليتبس
منه من اننا للنسبة استغناءية للثبوت فانه عن تبيين منتهى من النار
خرج به في شرحه ولقد ثبت في منطق من اللفظ ان كان حرفا وما كان منقول

لوراف

لوراف ظاهره فيما هو معنى فيه مطرد بتسوية حقنهم من حجب التخصيص
انه في لام التعليل معرفة فخره في حقن الحق ورد للفظ المطلق فقال الامير
بمطلق معنى اللفظ ما يبرهنه من المعاني المطلقة كالاستغناء وهو من الامير
والتعليل والوضع له الحرف هذه المعاني المطلقة عند الامير كمن الراضع شرط
استعماله في جزئ محض من جزئ بانه حقنهم كونه الحرف في اجازة لا حقايقها
وبعض من حقن الحقيقة جعل الموضوع له الجزئ الحرفية وجعل تلك المطلقات
تفسير الجزئيات احضرت بها عند الوضع او تكونه الحق بالحق بالاختصاص
المصغر مما هو اللفظ واللفظ هو معناه الحرفية وحقن الاستغناء في اللفظ
ان معانيها عدم استغناءها لا يمكن ان يشبهه بالان المشبه به من المحل عليه
لشركة المشبه به في امر في التثنية فيما يبرهنه عنه ويلزم بتسوية الاشارة
في التثنية الاستغناء في معاني الحروف ومن الواضح ان اشتباه هذا الحرف
هذا اذا علم انه غير مجاز المراد الى الاصلي والتبع على قياس الاستغناء
لكن في الجواب المذكورهم قال في الحرفية ومن امثلة الجواز المراد قوله
اذ اقرت القرائن فاستغناء بالله استعملت قرأت مكان اريد القراءة كمن
القراءة نسبة عن ارادتها استغناء مجازيا انتهى كراهه من بين العرفه في
المصدر يشير الى ان استغناء المشتق بتسمية المصدر وجوز في شرح التثنية
ان يكون نطق الحرف المجاز امر له عن ذلك باعتبار ان الدلالة لازم
للفظ فالزم يبدلانه بقرينة الجواز بين معنى المصدرين دون الفعلين
ويشترط ذلك باعتبار العرفه في معنى المصدرين اولاد فيه حيث لانه نبت بان

البراقة باعتبار بعض اجزاء من المراد وذكرا واكثر النسبة قدم الخلد لانه
 من وضع الظاهر لمفرد مكان الالتماس فوضعه موضع الفري لان الفري كان
 متصلا واجب التقديم على الفاعل لعدم تعدد لانها فاحفظه فانه نكرة جليلة
 قد دفن استخراجها بالحج ودها الى الكنية لانه نفسها الى الكنية باصل
 فريها كنية ويرة نفسها الى الجنيحة واما كناية المتكلم بها قال الكاشف
 لتتظير بيانه فان قلت لا وجه لانكارا لتبعية وعابته احتمال اخراجها عن كيانها
 متفق اذ احتمال كونه كناية لا يدفع احتمالها بتبعية قلت بوجه الكنية عدم
 كونها تابعة لانها استتارة اخرى والاحتمال المرهوع منكر عند ذوق المتكلم
 الراجحة وتبعية في حد كونه لانكارا لصياغة الراجحة لاهل الطريقة وكنيت
 ذاته الراجحة الثالثة ذهل الكمال الى انه ان كان المتعالي متحققا متيقنا
 حتا وعقاره فالاستتارة محققة كونها المتعالي محققة متيقنة والآن
 فحقيقة لبناء المتعالي على التوجه والتميز وهذا بديهة ما ذكره الكاشف
 والاف التسمية التي يستناد من كونه ثلوثية تحقيقية وحقيلية ومحملة اما
 ولما كانت محملة لهما الاخر منهما جبرها على ما لخصه الالتماس في المحققة
 والحقيلية وانما قالوا استشذ ذلك حقيقة اشارة الى كونه من الزنا
 فريته لا استتارة الكنية كما في الاظفار الملية فان الاظفار استعملت في امر محبت
 وندم في الملية شبيهة بالاظفار بشبهها بالبيع وتزيينها من قبله واهلة
 على كناية من تزيينها بانه تستعان الفريته حاصلة على الاظفار استتارة الاظفار
 المحبوبة لاجازتها في مودة شبيهة بالاظفار في استتارة الاظفار في
 التحصيل

تحصيل الفرية للكناية خروج عن الطرق المستقيم الفرية الرابعة
 ان لم تقترن بمعايير بل بغيرها من المتعارضة والمتعالي فطلقه المراد
 من الاقتران بغيره بما يراه من الاقتران بما سوى الفرية والاف الفرية بما يراه
 المتعالي فراه يوجد استتارة مطلقة لا يقال الاستتارة باعتبار الفرية لا
 تقترن بغيره بما يراه من المتعالي بل تقترن بما يصير مستعارا له باقتران
 الفرية لانا نقرر الاستتارة فحقق بالفرية المانة عن ارادة الموضوع
 له ومعايير من المتعالي الفرية الملية فالاستتارة باعتبار الفرية الملية
 محققة بغيره من المتعالي فراه بغيره من التفسير نحو ما يت ابدأ الاقتران
 تنبيه بالصفى لرمي لشراء بتره هو ان الاظفار مشروطا بتتعلق الفرية
 وان قرنت بمعايير من المتعالي فراه بغيره من التفسير نحو ما يت ابدأ له لبدء اللبس
 على الشوا الملتزم ببعضها البعض جبا واللبدة شرا الكسب المتلبد على ربه
 وبقال الكسب ذولبية واللبد كمنحصرها اظفارهم فقولهم من التعليل
 بمعنى القطع جعل قوله لبد شرا لانه اللبس من الملامح المشبه به ومنه قوله
 وكذا اظفارهم لم تقبل لان عدم تقبل الاظفار اخص به لا يقال في قوله اظفار
 لم تقبل شائبة التبريد لان الوصف بكونهم تقبل الاظفار انما تعارف فيما يراه
 من شانه تقبل الاظفار كسائبة ويد الاثنا على ما في حواش الكشاف
 فاصل وان قرنت بمعايير من المتعالي المحققة لتبريدها من بعض مبالغة في الالتماس
 لانه ما يريد كرمه بم المشبه بعد من دعوى المتعاد الذخيرة الاستتارة
 ومنه ينشأ المبالغة نحو ما يت ابدأ ساك السلب و قد يجمع

في الاظفار
 في الاظفار
 في الاظفار

الترتيب والتعريف كما قوله في الاشتراك السماع منقطع له لفظا
 ثم نظم أخذنا سدنا السماع كغيره والمقصد أم مفرد لمن التقديس القاد
 والذات الجملة مبالغة التقديس عن الرمي كما نهى بالجملة والتقسيم اعتباري
 والترتيب ابلغ لاستعماله على تحقيق المبالغة في التشبيه اسناد الابلية
 الخ التي هي مجازي من قبيل الاسناد الى السند والافعال من المبالغة
 من الكلام ومن المبالغة هو المنكسر والاطراف ابلغ من الخيول وقد شربنا
 الى وجهه فنتبه وجه الخيول بدو الترتيب في مرتبة الاطراف والاشارة اقرب ما يتسا
 رضمها واختار الترتيب والتحديد انما يكون بعد تمام الاستعارة فله بعد تشبيه
 المتوجه نحو ربنا اسدي برمي في القرية المكنية ترتيبا والاشارة
 استعارة مطلقة وسبقها من كلامه انه لو لم يشر بزيادة الخيول في
 الترتيب على تمام الاستعارة كانا تخيلية ترتيبا وليس كذلك مطلقا لان الترتيب
 ذكر ما هو المستقامه والمتقاربه في المكنية المشبه على مذهب الكل
 فربما يكون كذلك على المذهب المختار الفردية الخامسة الترتيب غير ان يكون
 باقيا حقيقته تابعا للذكر للتصريح عن التي يلفظ الاستعارة ترتيبا
 من ذلك استعارة لا يتصل به الا تشبيهها كانه نقل لفظ المشبه مع رديته الى
 المشبه ويجوز ان يكون مستعارا من كلامه المستقامه لما هو المستعارة
 ويجوز ترتيب الاستعارة في غير ما هو المستعارة بل يلفظ من صفة
 لما هو المستقامه مستعارا بل يلفظ الترتيب بذلك للتصريح على وجه الاستعارة
 كان او على وجه الجاء المرسل او ما للملازم المذكور والقدرة المشبهة بين

المشبه

انفسه والمشبه به وانه هتم مثل ذلك الذي يدان يكون باقيا حقيقته او
 مجازا على ما هو المشبه به في عموم الترتيب ويجعل الوجهين من الوجه
الاشارة واعترضوا بغير من الله حيث استعملوا ليل للمهدى والمجاز ترتيبا
 لثابتة لليلة الامور وسيلة لربط شي وذكر الاعتصام او يرد ليل ليل ترتيبا
 اما باقيا حقيقته او مستعارا للوقوف بالمراد بعبارة الاطراف والتقدير او مجازا من سلاحي
 فتكون مجازا بغير ترتيب او في اللفظ كما انه فيلنفسا بغيره وبع كل من الترتيب
 والاستعارة ترتيبا للخرق والاشارة ان الترتيب المرف بذكر ما هو المشبه
 بعد شمله للذكر هو المشبه بلفظ ما هو المشبه به وكانه اخذ مما ذكره
 الترتيب للتحقق شرح الترتيب في استنبطت من كلامه الاشارة الكفا
 انه قد يكون قرينة الاستعارة كما لينا في ذكر ما هو المشبه بلفظ ما هو المشبه
 مما ذكره في قوله تتضمن عهد الله وسند ذكر تفصيله وما عله فيما سئل
 في الاستعارة الفضيلة الفردية السادسة المجاز المركب هو المركب المستعمل
 في غير ما وضع له لفظه مع قرينه كالمفرد اي قرينة المفرد فيكونا مانعة
 عن ارادة الموضوع له بصدق التعريف على جميع اعتصما بغير من الله
 على الوجهين لانه اذا استعمل جزء من اجزاء المركب في غير ما وضع له فقد استعمل
 بجملة في غير ما وضع له لان الموضوع له للجموع اعمرو وضع له الامة
 وفي سببه جميع المركب استعارة مركبة نظرية تسميتها استعارة كما انكسرت
 على ان ليش معرفة الفركل مستعمل من الفركل وكذا بصدق على جميع قولنا في حجة
 الله اي في الحجة مع ان جعله مجازا مركبا نظرا والحاصل ان الجاء المركب غير

او مجازا من سلاحي

فانه نظيره من هذا المختصر القليل وارجع الى عقائد اعدائنا لا الى كلام
 عدلنا بجان من فضله وفي حيايته كما ان الاستعارة المحرقة قد يكون
 مركبة هي وان يكون الاستعارة المحسنة ايضا مركبة ولا مانع من ذلك المختصر
 لكن لم يذكرها في وقوعها في الكلام فرددت كتب على هذا الحاشية
 فلو تبين جدي من الدهر سبقها في كلام الله تعالى على ما ذكره العلامة
 المتفاز في قوله تعالى هو عليه كلمة العدا اذ انت تنقد
 عن في النسخة سورة التائيل من حاشيته في هذا المعنى اذا قيل
 انبت الربيع النور وقصد به تشبه التليق الغير الناعي بالنبيل الناعي
 فاستعمل المذكر الموضع بالوضع النوعي للثانية الاوول فانه كان
 مركب والمراد بالثانية وضع العلامة المتفاز في شرح الاسود
 بانها استعارة تمثيلية محلها اراك تقدم رجلا وتخرى في وقت
 فانه في الاستعارة المركبة التمثيلية على ما مر جوابه يجب ان يكون وجه التشبه
 هيئة متفرقة من عدة امور وكذا الفرقان يجب ان يكونا هذين مجتمعين
 اشيا قد تضامتا في صفت حتى عادت شيئا واحدا فيقع في كل من الطرفين
 عدة امور رباعية الشبه فيما بينهما لا يكونا لثنتا اليه في كون المثال
 المذكور حيث ولا تشبهه ان عفا في اراك تقدم رجلا وتخرى في وقت
 مستوفى في التليق الغير الناعي في قولك مثل هذا النوع من الجمال في مثل
 هذا الذي يشبه العلامة عضدا لملحة والدين في الفوائد الحاشية
 في شرح المختصر الى الامام عبد القاهر وذكر العلامة المتفاز انه لا يقبل

لعبد القاهر

لعبد القاهر والغير من علماء البنا لانه ليس بعيد هذا كلامه وما ذكره
 من البحث من دفعه بانه لو قصد تشبهه غير الناعي بالفاعل المضاهية اياه
 في التليق لشد الفعل اليه كما هو المشهور لم يكن محذورا في اللغة فضلا عما
 يكون مجازا لركبا اما لو قصد تشبيه التليق بغيره بعبارة عن مفهوم المركب
 غير قصد الجز من الاجزاء بالتليق بغيره بعبارة عن مفهوم مركب
 آخر كذلك فاستعمل اللفظ الموضع بالوضع النوعي للمركب الثانية في الاوول
 فراهضاه في انه تشبهه كشيء يشاء قبل تضامرت وتراه صفت حتى عادت
 شيئا واحدا وهو يكون مثل قولنا اراك تقدم اذ ولا يلزم من تشبهه
 بهما الاعيان بالتعليل المذكور كون التعليل المذكور مستوفى في التليق
 الناعي في تشبهه ايضا ما ذكره بقوله ولا تشبهه ان عفا في اراك تقدم
 في التليق الغير الناعي ومما يرد ما ذكرنا ما نقله من انه قال ذلك المحقق
 لانه لم يقبله احد كونه ليس بعيدا في تشبهه الى انه توجيه للمركب المذكور
 غير ما يرد المشهور عفا في اراك تقدم رجلا وتخرى في وقت فاهم وتخرى
 رجلا اخرى ولا يحصل بل اخرى صفة ثارة اي اذا اراك تقدم رجلا
 وتخرى ذلك الرجل ثارة اخرى اي تزد في الاقدام اي التجماع والحياة
 على الامور الالهية بجم وجاه اي كذا النفس عنه لا تدرك الا ما اخرى
 هكذا حقق المثال فانه التقييد في الاصل ولا يذهب عليك انه لا يمكن
 على مفهوم الجمال في الاصح على مفهوم النور او في قوله يصح فيه التشبه الذي
 هو مبنى الاستعارة بل لا بد من التشبه في غير عدا التشبه منه الى التشبه

فيهم ذلك المركب كان يقربا تشبها في مضمون الجملة او في الهيئة المتضمنة
 منها فتكون الاستعارة فيها ايضا تشبها وقد جاء عن الايام اليه كلام
 والنوم وما في الصفة ولا تحده في صدر بعد الصفة ان قوله ان
 اراد بتقديم جزءه مسبقا التردد فيجوز ان يكون المقبول باعتبار فيجوز
 الجائز لانه لم يجمع من غير توقف في الاجزاء كما لا يخفى **الاستعارة**
الثالثة في تحقيق معنى الاستعارة بالكناية انفتحت كلمة التوهم الظاهر
 التوهم لانه لا بد لادلائف تناقض من قال فصدده الا ان يقال قصد بتوهم هذا
 المساواة في الالفه حتى تجاوز الى الاتحاد ولا يسلط يقال الاستناد بخارج
 وحيثه ان التوهم في كلهم فانه يفرحون الكلمة في فاعلها باعماله اذا
 امر باخر من غير نص صريح فيكون ان كان التشبه سوي التشبه المراد بطلبه
 ما لو اقبل التشبه كان مشهرا لا ماد كوكنته مشهرا فان التشبه في اظفار البنية
 ليس كذلك اذ لم ينظر هذا الكلام **تشبه بل التشبه** مرورا الى الصياغة
 الاظفار والشرط المذكور يشتمل على ان يدور جوا متبعين قال من تشبه عروا
 ومع انه ليس ههنا استعارة بالكناية واخرجه بقوله ودل عليه ان علم
 ذلك التشبه بذكر ما يحضر التشبه لا يشتمل على ان يقصد به ان يمد
 بالتعريف بطال الهمد فانه لم يدل على التشبه بذكر ما يحضر التشبه به بل
 بذكر ما يحضر التشبه بلفظ ما يحضر التشبه به الا ان يتكلم بما اراد ان يخبر
 على اختلافه في كمال الشاكلة الاستعارة بالكناية على مذهب الكلاسيكي نظر
 لان معنى الكلام في مذهبنا على تشبها التشبه كما يرد مقتضى الاستعارة
 فليس

فليس الالفه بذكر ما يحضر التشبه به على التشبه بل على ادعاء تقربا للاتحاد
 حيث لا يقصد بالتعريف ويجعل اسم التشبه ويعبر عنه باسم التشبه هو كذا
 في قوله الاستعارة بالكناية على المذهب المختار اذا الالفه بذكر ما يحضر
 التشبه به على اللفظ المتعارف للتشبه لا على التشبه فالاولى ان يقال اذا
 لم يذكر من اركان تشبه سمي تشبه هو كالتشبه وذكر منه ما يخص
 التشبه به كان هناك استعارة بالكناية اضطربت قول الامم اضطرت
 اقوالهم من قولهم اضطربت خبر التوهم بمعنى اضطرت كخبرهم وليس معنى
 اضطرت اقوالهم كما يروى احد معك الاضطراب لعدم اختاره اقوال السلف
 والاولى ان يتوكل اضطرت اقوالهم الى ثلثة حتى يتعين قوله ولنتوض
 لانه ثلث في ابد من ثلثة بزيادة اخرى اعلم ان الزيادة اخرى وكونه
 مستحدا والالم نجد التوسيل لهذا المعنى في الالفه لبيان انه هو المعنى
 ان يكون التشبه في صورة الاستعارة بالكناية مذكورا بلفظ الموضوع
 له ام لا الويرة الاوثة هي السلف يريد به من تقدم الكلاسيكي وهو في
 الالفه كل من تقدم بك من ابائك واقربائك وكانه يسب اهل العلم الماضية
 سلفنا لانهم اياه التعلية الى ان المتعابا ككتابة لفظ التشبه به المتعابا
 للتشبه في النفس المرحوز اليه بذكر لازمه من غير تقدير ونظم الكلام وقد
 الزوم قرينة على قصد من عرض الكلام ولا يبدى فيه عند من شاهد
 المشارة الى المعاني الوفية وصدق في سنها وهكذا المذهب الثالث
 الذي جعل التشبه في الصورة النفس المدلول عليه بذكر لازم التشبه به سمي

على جعل المشبه من عرفها لا من رآه نظر الكلام ووجه تسميتها
 بالكناية او مكنة اى استعارة مكنة لان الكلام يدل على المعنى لا على الكلمة
 ظهر لانها استعارة باللفظ المصطلح ملتبس بالكناية بمعنى اللفظ الخفاء
 وله ان لا يحاور اللفظ فالام ومن وجوه ترجيح هذا المذهب ان استعارة
 مع اقرب الى الضبط لان الكلام هو لفظ المشبه المستعمل في المشبه وفي
 شاهدنا لقوته انه البدهه مصدر الكشاف لا الى غيره ولما احتجوا بالانتماء
 الظرف للفظ والتبعية نحو مصدر الكشاف في الكشاف فسر برثانه
 ولا يخفى ان ما سبق يستلزم كونه المتخاها فالاولى بقبوله الترتيب في الترتيب
 ويمكن ان يتعدى لقرنه الترتيب بان المتضمن ذاته كذا للجهل وفي الترتيب
 انه المتخا بناء على الدليل وبتنبيه كرم الكافي على ان مقدمته هذا
 حتى ذهب الشارع المحقق في شرح النخبة الى ان مقدمته هذا وقرنه عباراته
 الآية عن ذلك عن ظاهرها لكن المحقق ان عبارته اظهره في كونه مقدمه ما
 هو المشهور عن مقدمه فربما قال الفرقة الثانية بنظر ظاهر كلام الكافي
 بانها اى الاستعارة بالكناية لفظ المشبه المستعمل في المشبه به بادعاء
 انه اى المشبه عينه اى المشبه به ولا خفاء في ان تسميتها استعارة
 بالكناية او مكنة غير مطروقة وان لم يظهر وجه كونها استعارة واختار
 رد التبعية اليها جعل قرينتها استعارة بالكناية وجعلها اى جعل التبعية
 اى ما جعله القدم تبعية قرينتها على ما ذكره القدم في مثل نطقت
 لخالها ان نطقت استعارة لردت لخال قرينة ايراد بدعيه اما ان الرد

منه في قوله
 في قوله
 في قوله

او الرد واد ان لفظ المشبه لم يستعمل الا في معناه فلا يكون استعارة
 اذا الاستعارة عنده مطلقا فلما جاز هذا ايرادها لنفسه الاستعارة
 بالكناية وهذه شبهة قوية لم يجز حمل دفنها احد بما يليق ان يصفى
 اليه وعن دفنها في راس التناهي الفرقة الثالثة بالفراسة في الاستعارة وقوله
 ويرا القوانين قد مرع بان نطقت مستعار للامر الوحي فيكون استعارة
 والاستعارة الاظهر انه بالنظر عطف على نطقت في الالف الفعل لا في الالف التسمية
 فلزمه القول بالاستعارة التسمية ايراد مرده التسمية الى الكناية غير ان
 للقرام ونقيا الى الضبط كما مر في الكلام ثم شرعنا في الترتيب
 الايراد انه لم تنسج بالرد عن اعتبار التبعية لانه جعلت الفعل استعارة
 للروحي لتعته ما ذكرته في الاستعارة المختلطة وهذا الايراد مما لم
 يب عن الكفا ويمكن دفعه بوجهين احدهما انه توهم على القدم بانهم
 لو قبلوا الاعتارة التسمية لعدت استعارة بالكناية ومنه فلو ان
 اعتبارها لا يوجب الاستعارة الحقيقية اثبت لازم المشبه للمشبه
 مع استعارة حقيقة ولا يشكوا منه بانه يدها الى الاستعارة با
 كناية والمختلطة على مقدمه بل من ينظر في كلامه يعرف انه كلام
 مع القدم وثالثها انه جعل الاستعارة المختلطة للصورة الذهبية كناية
 حقيقة بكم الاستعارة في الغاية قبل رد التبعية فله ان يعدل عن القول
 به لمصلحة الرد المذكور لانه الترتيب فيه اكثر من رعاية شدة الكناية
 في اطراف الاستعارة ولا يخفى ان المناسب عند رتبة التبعية ان يكون

بعد تحقيق من التخييل عنده فان مني المراد عليه كالاخي **الفرد الثاني**
 ذهب لقلب او تحريف منق الى انها التثنية المفردة المفرد لا وجه سيمها
 الاستعارة وان كان كذا كانا غير مسمى وينبغي ايضا ان ذكر لادام التثنية
 كما يرمز الى التثنية يرمز الى الاستعارة والاستعارة ابلغ فادرجه للعدد ول
 عما حققه القدم من الاستعارة واذا عرفت الاقوال الثلاثة فاسمع فلنا تحقيق
 رابع ارجوان يمد من ليلما اعطاه مانع ويزن الاستعارة بالكتابة موزوع
 التثنية المنقولة كما يعمل التثنية مشهرا به مبالغة في كانه في وجه التثنية حتى
 استحق ان يلحق به التثنية به كثر له وبدا الصياح كان معرفة وجه التثنية
 حيث يمدح حيث شبه مرة الصياح بوجه التثنية كذلك يستعار كم التثنية
 للتثنية فيكون غاية في المبالغة في كمال التثنية في وجه التثنية كما في اظنا
 المنية فالمراد بالمنية السبع وعمل الكلام مع كناية عن تحقيق المدح
 بانه ريبه فثبت المنية اظنا بها فإني بمنى نبت السبع اظنا به كناية
 عن مرته لا محالة ومع للجنة في اضافة الاظنا الى المنية ولا شك في كمال
 المنية استعارة ووجه تسميها استعارة بالكتابة في غاية الرفع
الفرد الرابع لا شبهة في ان المنية في صورة الاستعارة بالكتابة
 لا يكون مذكورا بل يلفظ المنية به كما في صيغة الاستعارة المفردة وان
 الكلام في وجه ذكره الموضوع له والحزب عدم الحزب لجان ان شبه
 سمي بامرئ ويستعمل لفظ احد هو انه وثبت له من لادام الاخر سمي
 فقد اجتمع المصحة والمكينة مقاله قوله تعالى فاذا ارنا الله ليلما للذراع

والحرف

والحرف يستعاد من هذا اليتا انه اختلف في جوان ذكر المنية في لفظه
 ولم يفت عليه بل قال الشاعر الحقيق في شرح التلويح والذلي بلوغ
 من كلام القدم في هذه الالة انه في كسبان للذراع استعارته من احد هو التثنية
 والاخر مكينة فانه شبه ما عني الالة عند الحرف والحرف من ان التثنية
 من حيث الاستعمال باليسر فاستعمله اسمه من حيث الكراهة
 بالظن المراد السبع فيكون استعارة مفرجة نظر الى الاول ومكينة نظرا
 الى الثاني ومكينة الازفة تخيلها وتحقيق ذلك ان الاستعارة بالكتابة
 ان كانت تشبه ما عني النفس فالمراد من كون التثنية التثنية مذكورا
 مجازا وان كانت التثنية به المرهوز التثنية التثنية فإني ما عني ايضا
 في ذلك عن ذكر التثنية مجازا وان كانت التثنية المتعار للتثنية به كما
 مذهب الكفا فصحته يدور على صحة الاستعارة من المتعار فان صححت
 مع والمقالة **الفرد الثالث** في تحقيق قرينة الاستعارة بالكتابة
 وما يذكر زيادة عليها من صوابها التثنية به عن قوله تعالى المنية
 بفارة فان الخ البقية قرينة الاستعارة بالكتابة وهو جمع محنت
 المم وفتح الراء اما بمنى فخر كرسع طابركا او كشيئا او هو طابركا
 من الظير والظفر لا لا يصيد ونسب كرسع بمنى عن زيادة على القرينة
 وفيه خبر فائد **الفرد الاولي** في السلسل سوري صحح الكشاف
 الى الامر الذي انت لثنته من خذوا التثنية به مستعمل في معناه الخفيف
 وانا الجاز في التثنية بيم اليك التثنية والتثنية والتثنية

فيما رأينا في الخيلية وأيضا لا يصح علم عدمه وقوله ويكون استعارة
 تخيلية فيجب تخصيص المراد بالاسم الاستعارة الاله ونسبته استعارة لانها
 ذلك الاشارة من المشبه به للمتشبه وتخييلية لانه خيل بقوته للمتشبه به
 اتحاد من المشبه وقوله انما الخيل في الاشارة بجميع حالها الا في الاشارة
 اشارة تلك الخاصة وقع من التخييل لان الخيل مثل هذا الخيل مجاز في الاشارة
 ووجه التسمية ليس بها للتسمية حتى يتجه ان الزائد على الزينة ايضا
 يشار كما في قولنا استعار الخيل ويجوز ان يكون انكسار الكسب في قوله
لغزب الزينة الثانية جوز صاحب الكشاف قولنا استعارة تخيلية وبعض
 المراد كما يروى المشبه كما في قوله فما ينقضون عهد الله حيث استعمل الخيل
 للمراد بحسب الكناية والتعريف لابطاله فالمراد صاحب الكشاف شعاع استعمال التعريف
 في ابطال المراد من حيث تسميته المراد بالخيل بحسب الاستعارة لحافية
 ثبتت الرصلة بين المتعاهدين قال الشاعر الحق للشيخ وقد استفدنا
 منه ان قرينة الاستعارة بالكتابة يجب ان يكون استعارة تخيلية بل قد يكون
 حقيقية كما استعارة المتعريف لابطال المراد هذا كلامه فالزينة عند التعريف
 عن غيره بم المشبه بوضع المراد المشبه به ويجوز التخييل باشارة التعريف
 الحقيقي في الابه ايضا جعلها استعارة لابطال المراد من غير التخييل الى هذا
 الاصل الشرواني ما يمكن ذلك لا يلتفت الى غيره ومن ههنا نشأ ما ذكر
 في الزينة الرابعة ولا يخفى انه قرينة حقيقية يستمدك كما استعارة عند
 ابطاله فنقول ههنا ان يكون مراد صاحب الكشاف ان التعريف باشارة المراد

كناية

كناية عن ابطاله كما ان نسبتها بالمشبه كناية عن التو ويكن مراد شعاع
 استعمال التعريف مقام افادة ابطال المراد او اظهار ابطال المراد
 ولا يخفى انه جعل الزينة مطلقا الخيل في لفظ الضبط في هذه النسب بالفتا
الزينة الثالثة هو الكناية كونه مستورا بانها ما راينا سياتي ان
 جعل الاستعارة الخيلية مستعارة في امر وهي نوعه المتكلم المشبه بعناه
 الحقيقي ولم نشأ من غيره على نسبة الخيل اليه بان يكون مذهبه التحريم
 دون الترخيص والتعيين ويسمى استعارة وهو تخيلية لانه مما خيل استعمال
 المشبه في المشبه به ولا يخفى انه نفسا في خروج عن سواه الطرفين وانوار
 عن كل الرفيق ويعد في السلك لا يلبق وذلك لان الجادة هي جعل اللفظا سا
 للغير جعل المعنى تابعا للفظ خروج عن افعال كالكى عدل عما عليه طبيعة
 المعنى من اشارة المعنى الحقيقي كمراد المشبه به للمتشبه ان المتكلم نوعه
 صفة وهمة واستعار لفظ المراد للمتشبه ولما روى داغ اليه
 كما ترى سرى طلب استعمال اللفظ الاستعارة المتعارفة في اللفظ المتعريف
 في غير ما وضع له ذلك الزينة الرابعة المختار في قرينة الكناية انه اذا
 لم يكن للمتشبه المذكور تابع يشبهه رادف المشبه اي تابعة كان باقيا على
 معناه الحقيقي وقد عرفنا مشائه وفيه حرج ان ان يكون ذلك فيما اذا
 لم يشع استعمال لفظ رادف المشبه به في المشبه لانيما اذا لم يكن فانه دل
 عليه سرقة عبارة صاحب الكشاف حيث قال شعاع استعمال التعريف ابطال
 المراد ووجه ما ذكره ان الاصل رعاية اسم الاستعارة اذا لم يمتنع جانب

8

الحرف ويعارضة مسبقا ان جعل الجميع على نحو واحد اذا لم يكن فيه كلمة
 او مع ان ظهوره القوية عن الضيف مطلقا دعوا اليه وكان انما
 له استعارة عقلية لانهم صرقة شبيهة اياه له على مرزها الكلي لانه
 نعتها المنة اي كبقاها المنة على اعداءه الحقيقي وكان انما الخراب
 للمنة فده على كذا بقاها الى ما هو له اليه وعليه والى ما عليه ان
 له تابع شبه ذلك المراد في المذكور كان مستعارا لذلك التابع على طريق
 التصريح فالاحتمال عنده اربعة كذا في جميع حقيقة والانتقام الى الاستعارة
 المرحوة والمثبته وكذا في جميع استعارة عقلية والانتقام الى الحقيقة
 والخيالية وله ان تردا في الامتثال بما هي انك لا تجد من ان
 ان حصل له الاستعارة العقلية بالقرابة وعليك بالاقبال والقرابة على
 كل حال **القوية** كما هي ما زاد على قوته المرحوة من الخراب
 المشبه به في جميعا كما ذلك بعد ما زاد على قوته المكنية عن الخراب
 في جميعا كما ان الترتيب هو من عالمهم من حيث كسبهم ما وير ما يراهم بالمتسا
 منه وبقوة الاستعارة او لظهور مشترك بينهما وبين التشبه وهو ما يراهم
 المشبه به ويقارن الاستعارة او التشبه بل لظهور مشترك بينهما وبين التشبه
 والحال ان لكل ايضا لان الامتثال خرافة الاصل لا يثبت من غير ضرورة ولا فرق
 هنا فك تحصل ذلك الترتيب بسهولة مما القينا اليك ولا يخفى انه لا مفر
 لتدله ما زاد على قوته المرحوة لاذ ذكر ايم المشبه به لا يصح ان يمتد
 قوته المرحوة حتى يحتاج الى تشديد جعله في جميعا بان زيادة على القوية

ولا يكتفي في التشديد الزيادة على قوته المكنية بل لابد من ان يكون زاد على
 الخجيلة ايضا لان يقال الا على قوته الخجيلة لان زيادة على قوته المكنية
 فانه تفرد ولا يخفى ايضا ان التشديد بين المرحوة والمكنية لبعض الترتيب
 بل غير التجويد ايضا بل لا يشترك بينهما التشبه والحال ان لكل ايضا لان يقال الخجيلة
 مجرد اصطلاح فلوجه ولو لم يسمه قويا فانه من الكلام لبعض الترتيب الا
 ويعد جعله في جميعا الخجيلة او الاستعارة العقلية اما الاستعارة الحقيقية
 وكذا الخجيلة بناء على ما ذهب اليه الكلي لانه الخجيلة مفرجة عنه وما
 الخجيلة على مرزها الكلي لظهوره من الترتيب في قوله الخجيلة ليعلم ايضا
 ما يرد له اي ما يرد له كما يكون للجزء الذي المراد به كقولهم في الموضوع له
 وللتشبه ما يراهم المشبه ولا استعارة المرحوة كما سبق الا في قوله و
 للاستعارة المرحوة او زيادة المكنية ايضا وجه القوية من مخرجه المكنية
 ويجعل منه خجيلة او استعارة حقيقية او اشارة خجيلة وبين جعلها ثلثا
 عليها وترى خرافة الاختصاص بالمشبه فالما اقوى اختصاصا وتلقاها
 فهو القوية فاسواء من جميعا ان الفرق بين القوية والترتيب المكنية لانه
 لا الترتيب القوية والترتيب في المرحوة كما ان اليه نعم جميعا الفرق جعل
 ذكر بين القوية والتجويد في المرحوة اختصاصا بالمشبه كان قوته ومساواة
 والافراد ما يطرده الجمع اولا من القوية ومساواة جميعا وذلك ان جميع
 قوته ومساواة الاحتجاج والاصح ٣ بالاخص المرحوة مما الكلام بالاصح
 على اخص ٣ الصانع والطلبه الصانع والطلبه الصانع والطلبه الصانع
 بعد النظر في الاحتجاج

في قوله الخجيلة ليعلم ايضا
 ما يرد له اي ما يرد له كما يكون للجزء الذي المراد به كقولهم في الموضوع له
 وللتشبه ما يراهم المشبه ولا استعارة المرحوة كما سبق الا في قوله و
 للاستعارة المرحوة او زيادة المكنية ايضا وجه القوية من مخرجه المكنية
 ويجعل منه خجيلة او استعارة حقيقية او اشارة خجيلة وبين جعلها ثلثا
 عليها وترى خرافة الاختصاص بالمشبه فالما اقوى اختصاصا وتلقاها
 فهو القوية فاسواء من جميعا ان الفرق بين القوية والترتيب المكنية لانه
 لا الترتيب القوية والترتيب في المرحوة كما ان اليه نعم جميعا الفرق جعل
 ذكر بين القوية والتجويد في المرحوة اختصاصا بالمشبه كان قوته ومساواة
 والافراد ما يطرده الجمع اولا من القوية ومساواة جميعا وذلك ان جميع
 قوته ومساواة الاحتجاج والاصح ٣ بالاخص المرحوة مما الكلام بالاصح
 على اخص ٣ الصانع والطلبه الصانع والطلبه الصانع والطلبه الصانع
 بعد النظر في الاحتجاج

في توريثي عربي سيرا العربيت مد وراعا
ومن اتاني لميني اتيه حرولة حديد
نعلانها

٤٢٨

يهدوا روي
يا محمد ادن ادن

١٧٠

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Vertical handwritten text in Arabic script, possibly a marginal note or a separate entry.]

١٧٠

هذه رسالة في الاستعارة للعامة ابى القاسم بن ابى بكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العليّ والصلوة على خير البرية وعلى آل ذوى القربى الرزية **اما**
بعد فان المعاني الاستعارات وما يتعلق بها قد ذكرت في الكتب مفصلة غير ان
اللفظ فاردت ذكرها بجملة مضمولة على وجه ينطق بكتب المتقدمين ودل على ذلك
التأخرين فظنوا ان دعوانا لتحقيق معاني الاستعارات واقسامها وقرانها في
ثلاثة عقود **العقد الاول** في انواع الجاز وفي قرانها **القران الاول** الجاز المفرد
المنه الكلمة المستعملة في ما غير ما وضعت له علاقة مع قرينة مانعة عن اعادة
ان كانت علاقة غير المشابهة في جاز مرسل والا فاستعارة مضمومة **الفردية**
الثانية ان كان المستعار اسم جنسي السماء غير مشتق فاستعارة اصلية
والا فتبعية لجزائها في اللفظ المذكور بعد صيربانها المصدر ان كان المستعار
مشتقا وفي متعلق مع الحروف كالحرف والماد متعلق معنى بحرف
ما يقرب عنه من المعاني المطلقة كالا ابتداء ونحو وانكالتبعية السكا
وردها الى الملكة كما ستعرف **الفردية الثالثة** ذهب لسكاكي
الى انه كان المستعاره متحققا حسا او عقلا فالاستعارة تحقيقية
والا فتخلية ينسكفها لك تحقيقها **الفردية الرابعة** الاستعارة
ان لم تقترن بما يلائم شيئا من المستعار منه والمستعاره فطلقه

تحو رأيت اسدا وان قرنت بما يلائم المستعار منه فرشيحة تحو رأيت اسدا له ليد
اظهار لم تقلم وانه اقترنت بما يلائم المستعاره فجدوه تحو رأيت اسدا
شاكى السلاح والترشيح اليه لا اعتماد على تحقيق المبالغة في التنبه واعتبار
الترشيح والتجويد بما يكون له تمام الاستعارة فلا تعد قرينة المفرد مجرد
رؤية اسدا يرمى ولا قرينة الملكة ترشيحا **الفردية الخامسة** الترشيح
يجوز ان يكون باقيا على حقيقة تا بعلا للاستعارة لا يعقد به الاقوتتها
ويجوز ان يكون مستعارا من يلائم المستعار منه لملائم المستعاره ويحتمل
الموجهين فوردت واعتصموا بحيل الاحيد السوية المحيل المعهد وذكر الاعتصام
ترشيحا اما باقيا على معناه او مستعارا للوقوف بالعهد **الفردية السادسة**
الجاز المركب وهو المركب المستعمل في غير ما وضع له علاقة مع قرينة كالمفرد ان
كانت علاقة غير المشابهة فلا يسمى استعارة والافسحة استعارة
تخلية كوا في اراك تقدم ربه ونوضرا حزي اى ترمده في الاقدام والا
والاجماع لا تدرى ايتهما اخرى **العقد الثاني** في تحقيق معنى الاستعارة
اتفق كل من القوم على انه اذا اشبه امر اخر من غير تفرح لشي من اركان تشبيه
سوى المشبه ودل عليه يذكر ما يحقق المشبه كان هناك استعارة بالكفاية
لكن اضطرب اقولهم لنفقد لها في ثلث فرائد حذبه بغيره اخرى
ليبان انه هل يجب ان يكون المشبه في صورة الاستعارة بالكفاية مذكورا

هذه رسالة في الاستعارة للامة ابى القاسم بن ابى بكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العليّ والصلاة على خير البرية وعلى آله وذو القربى **الامة**
بعد فان المعاني الاستعارات وما يتعلق بها قد ذكرت في الكتب مفصلة غيرت
الخط فارتدت ذكرها بحول مفضولة على وجه ينطق بكتب المقدسين ودواعي

التأخر فقط. وانما الامة...

قالوا ولم يقبل الصواب اذ يمكن ان يقال اراد بالاوزم المفرد
المساوي وعبر عن هذا بذلك ردا عما قيل ان المساوي
قد يكون غير لازم كذا اخيد فتأمل ان يمكن ان يكون وجه اذ
اختياره على الصواب انه الازم الاعم ايضا موثقا في الماهية

الثاني انما هو وجه الضرر وهو ما لم يكن لازما عند الرخص
فانه امر عام يتناول الاخص والملازم ايضا لانه لا يرد الاصلية
والاو عليه ايضا انه ليس لازما وحاصله المنولان ان في الاستعار

مشتقاوه ان المستدملز وما مساويا به

ما يعرف عنه وردها الى الملكة

الى اذ كان الاستعار والافحلية ينسكتفه

ان لم تقترن بما يلائم شيئا

والمستعار فطلقه

نحو

نحو رأيت اسدا وام قرت بما يلائم المستعار من قرشحة نحو رأيت اسدا ليد
اطفان لم تقلم وان اقترنت بما يلائم المستعار من فجرة نحو رأيت اسدا
شاكى اللوح والترشح البع لا تستعاد على تحقيق المبالغة في التشبيه واعتبار
الترشح والتجريد انما يكون بعد تمام الاستعارة فلا تعد قرينة المفرد بحجركو
رأيت اسدا يرمى ولا قرينة الملكة ترشحيا **القرينة الخاسر** الترشح
يجوز ان يكون باقيا على حقيقة تابع للاستعارة لا يعقد به الاقويتهما
ويجوز ان يكون مستعارا من يلائم المستعار منه لملائم المستعاره ويحتمل
الوجهين فرتع واعتصموا بحيد الاحيد السعيد المحيل المعهد وذكر الاعتصام
ترشحيا اما باقيا على معناه او استعار للوقوف بالعهد **القرينة السار**
الحجاز المركب وهو المركب المستعمل في غير ما وضع العلاقة مع قرينة كالمفردان
كانت علاقة غير المشابهة فلا يسمي استعارة والافحلية استعارة
عشلية نحو اني اراك تقدم ربه وبوضرا حزي اى ترمده فلا قدرا واللا
والاجحاح لا تدرى ايتهما اخرى **العقدة الثاني** في تحقيق معنى الاستعارة
اتفق كلمته القوم على انه انما امر اخر من غير تفرح لشيء من اركان التشبيه
سواء المشبه ودل عليه يذكر ما يحقق المشبه به كان هناك استعارة بالكناية
لكن اضربت القوالهم ولنفق لها فثلث فرائد حذبه بغيره اخرى
ليما انه سهل يجب ان يكون المشبه بصورة الاستعارة بالكناية المذكورا

ملفوظ ام لا **الفرية الاولى** ذهب السلف الى ان استعارة بالكناية لفظ
 المشبه المستعارة للمنية في النفس المجرز اليه يترك لازمه وحج وبتسميتها استعارة
 بالكناية او ممكنة ظاهره ووجه صاحب الكشاف وهو الخ **الفرية الثانية**
 يشهد ظاهر كلام الكافي بانها لفظ المشبه المستعمل في المشبه باظهاره
 عينه واختار رد اليها بجمل قرنتها استعارة بالكناية وجعلها
 قرنتها على العكس ما ذكره القوم من مثل نطقه الخ ان نطقه استعارة
 لذاته والخ قرنته ويريد عليه ان لفظ المشبه يستعمل في المعناه فلا يكون
 استعارة وهو صريح بان نطقه استعارة الامل وهو فيكون استعارة
 والاستعارة في الفعل لا تكون الا بتبعه فلزم القول بالاستعارة
الفرية الثالثة ذهب الخليل الى انها التثنية المفضلة في
 وح لا وبتسميتها استعارة **الفرية الرابعة** لا يشهد في
 ان المشبه في صورة بالكناية لا يكون مذكورا بل لفظ المشبه كما صوره
 الاستعارة المفضلة وانما الكلام في وجوب ذكره بلفظ الخ وعدم
 الوجوب لجواز ان يشبه شي بامر من يستعمل لفظ احد هما في ويشبه
 شي من لوازم الاخر فقد اجتمع المعرود والمكينة مثاله قول تعالى
 فازاقتها اللباس الجوع والخوف فانه يشبه ما غشي الانسان عند
 الجوع والخوف اثر الفرد من حيث الاستعمال باللباس فاستعمل

اسم وموجه

اسم ومن حيث الكراهة بالعلم المربيع فيكون استعارة مفضلة نظر الى الاول
 وممكنة نظر الى الثاني ويكون الارادة تخيل **العقد الثالث** في تحقيق
 قرنته الاستعارة بالكناية وما يذكر زياره عليها من ملايمات
 عليها المشبه في قولك الخ البنية تشبه بفلا وفي خبر فرائد **الفرية**
الاولى ذهب السلف الى ان الامر الذي اشبه للمتمم من خواص المشبه
 مستعمل في معناه الحقيقي وانما الجازمة الاثبات وسميوة استعارة
 تخيلية ويكفي بعدم انتقال المكين عنها واليه ذهب الخليل **الفرية**
الثانية جوز صاحب الكشاف كونه استعارة حقيقة على المشبه
 كما قوله تعالى ينقض عهد الاحب السيف الجبل للعهد على سبيل الكناية
 والنقص لا يبالا **الفرية الثالثة** جوز السكاكي كونه مستعارة
 في امر وهي تشبه بمعناه الحقيقي ويسمى استعارة تخيلية ولا يخفى
 انه تعف **الفرية الرابعة** المختارة في قرنته المكينة ان اذا لم يكن
 للمثبه المذكور يشبه رادف المشبه كان باقيا على معناه الحقيقي وكان
 اثباته استعارة تخيلية كما غالب المشبه وان كان تابعه تشبه ذلك
 الرادف المذكور كان استعارة لذلك التابع على طريق التفرغ **الفرية**
الخامسة كما سبتم ما زاد على قرنته المكينة من الملايمات تسمى لها
 ويحوز جعل تسمى للتخيلية او للاستعارة الحقيقية اما الاستعارة

الحقيقة فظاهر وكذا التعلية على مذهب السكاكي لان التعلية مصرفة
 عنده واما التعلية على مذهب السلف فلان الترتيب يكون للجماز العقلي
 ايضا ذكر ما يلائم ما هو ذكر ما يكون للجماز اللغوي المرسلين ذكر ما يلائم
 الموضوع له وللتبني ذكر ما يلائم المنبئ والاستفان المصريح كما سبق
 ووجه الفرق بين ما يجعله وتية المكينة ويجعل نفسه تحيلا او
 استفان حقيقة لا بناء تحيلا وبين ما يجعله زائد اعلاها
 وترتجى قوة الاختصاص بالمشبه
 فايهما اقوى اختصاصا

فهو القرينة ومكواه

ترتيب

المراد

بعون

المنفرد

حسن افندي رساله سید

شرح رساله الحسنة

مؤلف نام

شرح رساله الحسنة

بی آراء التبریر

حسن افندی

[Faded handwritten text in a red-bordered box]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

[Faded handwritten text]

مؤلف نام

بی آراء التبریر

حسن افندی

[Blank page with faint horizontal lines]

بالتوفيق بعد البديهة ^{بالتوفيق} فلا يخفى حسنة وربة العيون في فتح مغلفات
 الابواب والاعتصام من كل مكرهه وشركه واياها اذا قلت
 بكلام اي اذا صدر منك كلام والمراد من الكلام لغوي لان
 هذه الرسالة متمكة على وظايف التعريفات والتقييمات
 بعضها باعتبار النسبة التقييدية وان كان اكثرها باعتبار النسبة
 الجزئية وكلية اذا للافعال تماثل فان كنت ناقلا فيه وهو الى كل
 لكلام من الغيب بلا التزام بما في وجهه كان سواء كان بالسلب
 او الايجاب او سواهما ^{استدل} او من الكتاب كما تقول قال
 الاستاذ كذا او مرعبا وهو ان صب نفسه لبيان الحكم كما تقول
 ذاكذا فالوظائف الموجبة هي المستحقة المقبولة الموسومة
 من الخصم اي من شأنه الخصومة المناقضية مجازا مطلقا سواء كان
 بلا سند او مع الا اذا كان الدعوى مستقرانية كما تقول الوجود
 اعرف الاشياء او بديهيته كما تقول الكل اعظم من الجزء
 في لا بد في المنع من شيا هو حتى يكون مبرورا والا فيكون مدفوعا
 على ما استقل عليه عن قريب بان تقول قوله لهذا وكون ذاكذا
 مم اولانم قوله لهذا اولانم كون ذاكذا او اعلم منك بيان
 هذا او بين هذا او مثال الكل ان هذا مطلوب البيان
 والنقض الاجمالي الشبهوي مخصوص الفاد اي الفاعل
 المخصوص كالتنا في لذهب والتي لف للاجتماع والمعارضه

اي الكلام المفرد وهو ما حكم به
 فلا كان اكثر اعم بما واللفظ
 التي اعتبر في نسبة الجزئية والمبعض
 ومثل هذا التقدير تعيين الضمير الى الخطاب
 بقوله فلك
 ان لا التزام صحة النقول لا بالالتزام
 المنقول لا بتوجه الواضحة
 اشارة الى ان افعال الوظائف الوجهه بالذات
 ان يكون بالنسبة الى الموضوع خصم الفعل بل
 يعني ان يكون بالنسبة الى الموضوع
 وعوامن هذا النقض بالنقض
 الشبهوي لا حصوله
 وبين النقض الحقيقي لقيام
 كمال الامتياز في رد
 اشارة الى ان النقض الشبهوي انما
 يكون بطلان مخصوص الفاد
 وكما في

ادارة كلفظ الرمي واليد في رمي يد وتقال لهذا المجاز ايضا
 المجاز في الطرق والمجاز العف هو سناد الفعل او معناه الى ملاس
 له غير ما يولد بفرقة صارفة عن بوله الى ذلك الملاس كالا سناد في
 احسن الارض شبات الزمان ويسمى هذا ايضا مجازا حكيم ومجازا في

التقديرية

التقديرية باثبات خلاف المراد في الاولي في فيه في خبر
 والوقوف بين النقض الشبهوي والمعارضه التقديرية هو ان الشا
 هو ان ابطال النقل والمبعضي بواسطة اثبات نقضها في الاولي هنا
 ابطالها بدون تلك الملاحظة والوسطه وتصويرها مستعمل
 مفصلا في تحقيقها وانما المعارضة الحقيقية والنقض الحقيقي
 والمنع المجاز والعقلي والحذفي والحقيقي فلا اي فلا يتحقق بها لان
 المعارضة الحقيقية ابطال الدليل كالتعويض الحقيقي او ابطال
 المدعي المدلل والمنع المجاز والعقلي والحذفي مطالبه المدعي المدلل
 والتحقيقي مطالبه مقدمه الدليل فكل نقض الدليل وهو غير موجود
 هو هنا ومن يجب ان يعلم هنا ان كلاما من الحقيقة والمجازا لغوي
 او عقلي فالسببية لغوية هي الكلمة المستعملة في وضعها
 اصطلاحا التي طلب كلفظ الابنات في ابنة الله النقل والحقيقية
 العقلية هو سناد الفعل ومعناه الى ما يتولد عنه المنكسر في الفاعل
 كالا سناد في هذا الكلام والمجاز لغوي هو الكلمة المستعملة في غير
 وضعت له في اصطلاح به التي طلب على وجه يصح مع قرينة عدم
 ارادة كلفظ الرمي واليد في رمي يد وتقال لهذا المجاز ايضا
 المجاز في الطرق والمجاز العف هو سناد الفعل او معناه الى ملاس
 له غير ما يولد بفرقة صارفة عن بوله الى ذلك الملاس كالا سناد في
 احسن الارض شبات الزمان ويسمى هذا ايضا مجازا حكيم ومجازا في

المجاز العقل

التقديرية باثبات خلاف المراد في الاولي في فيه في خبر
 والوقوف بين النقض الشبهوي والمعارضه التقديرية هو ان الشا
 هو ان ابطال النقل والمبعضي بواسطة اثبات نقضها في الاولي هنا
 ابطالها بدون تلك الملاحظة والوسطه وتصويرها مستعمل
 مفصلا في تحقيقها وانما المعارضة الحقيقية والنقض الحقيقي
 والمنع المجاز والعقلي والحذفي والحقيقي فلا اي فلا يتحقق بها لان
 المعارضة الحقيقية ابطال الدليل كالتعويض الحقيقي او ابطال
 المدعي المدلل والمنع المجاز والعقلي والحذفي مطالبه المدعي المدلل
 والتحقيقي مطالبه مقدمه الدليل فكل نقض الدليل وهو غير موجود
 هو هنا ومن يجب ان يعلم هنا ان كلاما من الحقيقة والمجازا لغوي
 او عقلي فالسببية لغوية هي الكلمة المستعملة في وضعها
 اصطلاحا التي طلب كلفظ الابنات في ابنة الله النقل والحقيقية
 العقلية هو سناد الفعل ومعناه الى ما يتولد عنه المنكسر في الفاعل
 كالا سناد في هذا الكلام والمجاز لغوي هو الكلمة المستعملة في غير
 وضعت له في اصطلاح به التي طلب على وجه يصح مع قرينة عدم
 ارادة كلفظ الرمي واليد في رمي يد وتقال لهذا المجاز ايضا
 المجاز في الطرق والمجاز العف هو سناد الفعل او معناه الى ملاس
 له غير ما يولد بفرقة صارفة عن بوله الى ذلك الملاس كالا سناد في
 احسن الارض شبات الزمان ويسمى هذا ايضا مجازا حكيم ومجازا في

المجاز العقل

التقديرية باثبات خلاف المراد في الاولي في فيه في خبر
 والوقوف بين النقض الشبهوي والمعارضه التقديرية هو ان الشا
 هو ان ابطال النقل والمبعضي بواسطة اثبات نقضها في الاولي هنا
 ابطالها بدون تلك الملاحظة والوسطه وتصويرها مستعمل
 مفصلا في تحقيقها وانما المعارضة الحقيقية والنقض الحقيقي
 والمنع المجاز والعقلي والحذفي والحقيقي فلا اي فلا يتحقق بها لان
 المعارضة الحقيقية ابطال الدليل كالتعويض الحقيقي او ابطال
 المدعي المدلل والمنع المجاز والعقلي والحذفي مطالبه المدعي المدلل
 والتحقيقي مطالبه مقدمه الدليل فكل نقض الدليل وهو غير موجود
 هو هنا ومن يجب ان يعلم هنا ان كلاما من الحقيقة والمجازا لغوي
 او عقلي فالسببية لغوية هي الكلمة المستعملة في وضعها
 اصطلاحا التي طلب كلفظ الابنات في ابنة الله النقل والحقيقية
 العقلية هو سناد الفعل ومعناه الى ما يتولد عنه المنكسر في الفاعل
 كالا سناد في هذا الكلام والمجاز لغوي هو الكلمة المستعملة في غير
 وضعت له في اصطلاح به التي طلب على وجه يصح مع قرينة عدم
 ارادة كلفظ الرمي واليد في رمي يد وتقال لهذا المجاز ايضا
 المجاز في الطرق والمجاز العف هو سناد الفعل او معناه الى ملاس
 له غير ما يولد بفرقة صارفة عن بوله الى ذلك الملاس كالا سناد في
 احسن الارض شبات الزمان ويسمى هذا ايضا مجازا حكيم ومجازا في

المتمنع وجود البعض في الكمال التفسير لكنه غلب من التفسير
 وتفصيل وظايف هذا المنع موهبة كانت او غير موهبة وابطالاً
 كانت او مطالبه ورسوخة في العلم في بيان وظايف منع المقدمه
 ومستند اذ عرفت ان النقل والمديح الغير المدلين بظايف
 الدليل وان وضيفتها فيها اثباتها بالاقامة او بالتحريم او بابطال
 السند فاعرف انك اذا اشتغلت بالدليل اي باقائه الدليل
 على صحة النقل ولو كان اقامة الدليل على النقل نادراً سواء كان
 الدليل ان در مصرحاً به مثل ان نقول قال الاستاذ اريدتج معلم
 بكلام ازل لان هذا الكلام مسطور في المقصد وكل كلام مسطور
 فيه فهو قول الاستاذ او مشا را اليه كما حضركت على النقل منه او في
 صاحبته فان الاحضار بمنزلة ان يقال ان هذا الكلام مسطور في هذا
 الكتاب فكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاذ لان هذا الكتاب
 نالته او على الدعوى فالوظائف الموجهة من الخصم ما هي نفسها
 اي على نقل النقل والمدعى المدلين فيلحقه قضية بما را عقلها او حديثها
 من غيرها باعتبار الارجاع الـ دليلها بالارادة او التقدركه بشرط
 تعيين مقدمه على رأي مطلق اي سواء كان بلاسند او مع السند
 المكي او مع الغائب وي لا غير اي لا غير المن قضية من ا
 التقض مطلق والمعارضه مطلق لكن في نظر وجواب قد تبر
 وهو اي الدليل اقوال يكون عنه قول آخر سواء كان بالاستلزام

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

لذاته اولاً او يستلزمه بنفسه اي وقيل اقوال يستلزم بنفسه
 قولاً آخر وقيل ما يمكن التوصل بصح النظر فيه او في احوال المطالب
 خبري علمياً وظيفياً او العلم به اي وقيل ما يمكن التوصل بصح النظر
 فيه او في احوال العلم المطلوب خبري والا قولان تعريف لا فعل المعقول
 والا خبران تحديد لا بطل المعقول لكن رجحنا المعقول على الاصول بناء
 على ان تطبيق اكثر الوظائف المتعلقة بالدليل بعضاً او كلياً مذهب
 الاصولي يحتاج لا التكلف بخلاف على المعقول واما ترجيح التعريف
 الاول من المعقولي اعني يكون على الثاني اعني يستلزم بنفسه فلان
 الثاني يخرج عنه ما عدا البرهانيات بناء على ان المتيقن من اليقون
 البرهاني بالاحضار منه فيلزم ترك الوظائف المختلفة بما عدا
 وهو ليس بخيد بخلاف الاول واما ترجيح التعريف الاول من الاصولي
 اعني الى مطلوب خبري على الثاني اعني الى العلم به فكل ما بناه على ان
 لشهرا طلاقات العلم على التصديق اليقيني بخلاف الاول
 او في احواله لتعليم الحد والمحدود لكنه بمعنى ان ما يورد احداث
 المذهب المشهور وهو ما قبله مع ان المذهب الحقيقي صدر عن
 بعض الفضلاء وحقول العلم وفهمنا ستمت مذهب اثنان
 منها لا فعل المعقول واربعه منها لا فعل المعقول فينبغي ان يعلم الفرق
 بين الدليل المعقولي والاصولي وهو من وجهين الاول بحسب الا
 والثاني بحسب التوصل الى المدلول اما بيان الاول فنون الدليل الا
 اصولي

هاعدا لبرهان
 فرد

المتمنع وجود البعض في الكمال التفسير لكنه غلب من التفسير
 وتفصيل وظايف هذا المنع موهبة كانت او غير موهبة وابطالاً
 كانت او مطالبه ورسوخة في العلم في بيان وظايف منع المقدمه
 ومستند اذ عرفت ان النقل والمديح الغير المدلين بظايف
 الدليل وان وضيفتها فيها اثباتها بالاقامة او بالتحريم او بابطال
 السند فاعرف انك اذا اشتغلت بالدليل اي باقائه الدليل
 على صحة النقل ولو كان اقامة الدليل على النقل نادراً سواء كان
 الدليل ان در مصرحاً به مثل ان نقول قال الاستاذ اريدتج معلم
 بكلام ازل لان هذا الكلام مسطور في المقصد وكل كلام مسطور
 فيه فهو قول الاستاذ او مشا را اليه كما حضركت على النقل منه او في
 صاحبته فان الاحضار بمنزلة ان يقال ان هذا الكلام مسطور في هذا
 الكتاب فكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاذ لان هذا الكتاب
 نالته او على الدعوى فالوظائف الموجهة من الخصم ما هي نفسها
 اي على نقل النقل والمدعى المدلين فيلحقه قضية بما را عقلها او حديثها
 من غيرها باعتبار الارجاع الـ دليلها بالارادة او التقدركه بشرط
 تعيين مقدمه على رأي مطلق اي سواء كان بلاسند او مع السند
 المكي او مع الغائب وي لا غير اي لا غير المن قضية من ا
 التقض مطلق والمعارضه مطلق لكن في نظر وجواب قد تبر
 وهو اي الدليل اقوال يكون عنه قول آخر سواء كان بالاستلزام

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

انما يشار الى ان
 بطون القليل وكل
 من يلا من بالليل
 علماء نقضوا بان
 علمنا ظننا بان
 علمنا ظننا بان

لا حيوانية لعدم التنفس وهو من صورا ما بطل الامر مطلق فلا يجوز
لا مضر للمحل وقد ايضا شي فتأمل الاباد عار ما وانما ويوسع كنه
تخرج وا ما منع السند مطلق الاطلاق متعلق بكل واحد من المضاف
والمضاف اليه وبانظر و منع تنويه مطلق فلا يربح لانه يجوز لا يتصل
الجواز ولا يدافع فلا يفيد المحل والايضا المنع الا اذا كان اس السند
والتنويه في ضوء الدليل كالتمسك عن بلانه مثلا في تطبق به مطلقا
المؤخذة اي ما هو صون المنوع والقصور بالقصور او ما منع المنع مطلقا
متعلق بكل واحد من المنوعين على وجه فلا يربح قطعي لانه متعلق بالكل
بالثاني فهو مقبول وكذا البطلان اسمي لا يربح ابطال المنع مطلقا بالكل
ثبت الا بان المقدمة المجموعه والاي تعرض للاسناد لو وجد بان يربح
ان منعك مر دود و مدفوع الا اذا كان اي المنع متعلق

الحيوانية لعدم التنفس وهو من صورا ما بطل الامر مطلق فلا يجوز
لا مضر للمحل وقد ايضا شي فتأمل الاباد عار ما وانما ويوسع كنه
تخرج وا ما منع السند مطلق الاطلاق متعلق بكل واحد من المضاف
والمضاف اليه وبانظر و منع تنويه مطلق فلا يربح لانه يجوز لا يتصل
الجواز ولا يدافع فلا يفيد المحل والايضا المنع الا اذا كان اس السند
والتنويه في ضوء الدليل كالتمسك عن بلانه مثلا في تطبق به مطلقا
المؤخذة اي ما هو صون المنوع والقصور بالقصور او ما منع المنع مطلقا
متعلق بكل واحد من المنوعين على وجه فلا يربح قطعي لانه متعلق بالكل
بالثاني فهو مقبول وكذا البطلان اسمي لا يربح ابطال المنع مطلقا بالكل
ثبت الا بان المقدمة المجموعه والاي تعرض للاسناد لو وجد بان يربح
ان منعك مر دود و مدفوع الا اذا كان اي المنع متعلق

او مقدمة بديهيتين او مستقرتين بل ان هذا اللفظ انه متعلق بالبد
بديتين والاستقرار واما اذا كان مع ش هه فلا يجوز وقوعه بل وقوعه
يقتضي لان المراد انه متعلق بمسئله بديتين او الاستقرائين
الوجود الموجبه التي تارة او مسلمين وجوز البعض المنع بعد التام
يأتي عند الذوق السلام او مقدمة غير ملزمة صححتها في قول ان منعك
مدفوع لانه متعلق بمقدمة لذا وفيه مقابله ففهمنا
منصب يجب على المحلل وينبغي وهو ان لا يتصل اي الجيب المحلل
في الجواب ويطلب عن من ينفع الظن ان المنع يمنع الرد ان يتحقق
اي الابل ما يورد من المنع اي الرد اذ ربما لا يتمكن الابل من

تصويبه اذا قال العلام العالم فان وجود
لان حادث وكل حادث في العالم فان وجود
فيقول العالم حدث في العالم فان وجود
كان قد عالم كين سائر كل عالم كين حادث
فيقول المعدل ان قد العالم لا يجوز ان يكون حادثا حلا
الاستقرار
الوجود الموجبه التي تارة او مسلمين وجوز البعض المنع بعد التام
يأتي عند الذوق السلام او مقدمة غير ملزمة صححتها في قول ان منعك
مدفوع لانه متعلق بمقدمة لذا وفيه مقابله ففهمنا
منصب يجب على المحلل وينبغي وهو ان لا يتصل اي الجيب المحلل
في الجواب ويطلب عن من ينفع الظن ان المنع يمنع الرد ان يتحقق
اي الابل ما يورد من المنع اي الرد اذ ربما لا يتمكن الابل من

التوجبه فالجوز ينقطع او يظهر اي التابل الف و فامنع ينقطع
فيكون الاستعمال عيب بل قد يضر المحلل او يترك المحلل فيمكن
من التعليل فيتمتع من الخط والايام بل ياتي بالمقدمات الامة
عنه توجه الابل المنع والسفصل اي تفصيل ورده منه وكذا الجيب
من يمنع لعدم دليل الوجوب والنفع لان كلا من المنع والجواب على
فسين في المشهور مضر للمحل ولا مضر له سواء كان المنع مضر للمحل
اولا مضر ايضا والجواب من الجيب مضر للمحل ولا مضر له سواء كان
مضر للمحل او غير مضر له ايضا فلا احتمالات في الحقيقة مستتبها بل والمنع
اي المعينه عنه باولا مر دود وعند الجمهور لعدم التذوق وبما يجب
بها من اشاع وكثر في استنباط الاصوليين والمفكرين بتوجيه
موضوع الغلط وهو وان كان نوعا من المنع الا انه نوعه خصوصية قد
بذكر في مقابله ولا يقصد به طلب الدليل كما هو الظاهر من المنع بل يقصد
به ان ما ذكرته غلطه ومنه وه فهم ان ما ذكره اولولا ذلك
لما وقعت في الغلط واكثر وقوعه بعد النقض الاجمالي ونقضه اي
الدليل عطف على قوله منعه مقدمة المعينه وهو اي النقض الباطلي
الحكم بطلان الدليل بالتخلف او باستلزامه خصوص القيد كما
كالتمثيل مثلا اي شي ذبي سواء احتجنا الى منه او لا فلا يخرج
النقض بالديهية والتقابل باعتبار حكم خاص بالا قول منه وتصويره
اي تصويره النقض اجمالا ان دليكت منها جار في مادة كذا اي جارجه

ومضيه او الاظهار انه مرتب فيكون المنع مضر للمحل او لا
وقوله مقبوله ولا ينافي الجواب كما في المنع
كالمنع الموجبه السابقه

الاستقرار
الوجود الموجبه التي تارة او مسلمين وجوز البعض المنع بعد التام
يأتي عند الذوق السلام او مقدمة غير ملزمة صححتها في قول ان منعك
مدفوع لانه متعلق بمقدمة لذا وفيه مقابله ففهمنا
منصب يجب على المحلل وينبغي وهو ان لا يتصل اي الجيب المحلل
في الجواب ويطلب عن من ينفع الظن ان المنع يمنع الرد ان يتحقق
اي الابل ما يورد من المنع اي الرد اذ ربما لا يتمكن الابل من

الحيوانية لعدم التنفس وهو من صورا ما بطل الامر مطلق فلا يجوز
لا مضر للمحل وقد ايضا شي فتأمل الاباد عار ما وانما ويوسع كنه
تخرج وا ما منع السند مطلق الاطلاق متعلق بكل واحد من المضاف
والمضاف اليه وبانظر و منع تنويه مطلق فلا يربح لانه يجوز لا يتصل
الجواز ولا يدافع فلا يفيد المحل والايضا المنع الا اذا كان اس السند
والتنويه في ضوء الدليل كالتمسك عن بلانه مثلا في تطبق به مطلقا
المؤخذة اي ما هو صون المنوع والقصور بالقصور او ما منع المنع مطلقا
متعلق بكل واحد من المنوعين على وجه فلا يربح قطعي لانه متعلق بالكل
بالثاني فهو مقبول وكذا البطلان اسمي لا يربح ابطال المنع مطلقا بالكل
ثبت الا بان المقدمة المجموعه والاي تعرض للاسناد لو وجد بان يربح
ان منعك مر دود و مدفوع الا اذا كان اي المنع متعلق

تصويبه اذا قال العلام العالم فان وجود
لان حادث وكل حادث في العالم فان وجود
فيقول العالم حدث في العالم فان وجود
كان قد عالم كين سائر كل عالم كين حادث
فيقول المعدل ان قد العالم لا يجوز ان يكون حادثا حلا
الاستقرار
الوجود الموجبه التي تارة او مسلمين وجوز البعض المنع بعد التام
يأتي عند الذوق السلام او مقدمة غير ملزمة صححتها في قول ان منعك
مدفوع لانه متعلق بمقدمة لذا وفيه مقابله ففهمنا
منصب يجب على المحلل وينبغي وهو ان لا يتصل اي الجيب المحلل
في الجواب ويطلب عن من ينفع الظن ان المنع يمنع الرد ان يتحقق
اي الابل ما يورد من المنع اي الرد اذ ربما لا يتمكن الابل من

الحيوانية لعدم التنفس وهو من صورا ما بطل الامر مطلق فلا يجوز
لا مضر للمحل وقد ايضا شي فتأمل الاباد عار ما وانما ويوسع كنه
تخرج وا ما منع السند مطلق الاطلاق متعلق بكل واحد من المضاف
والمضاف اليه وبانظر و منع تنويه مطلق فلا يربح لانه يجوز لا يتصل
الجواز ولا يدافع فلا يفيد المحل والايضا المنع الا اذا كان اس السند
والتنويه في ضوء الدليل كالتمسك عن بلانه مثلا في تطبق به مطلقا
المؤخذة اي ما هو صون المنوع والقصور بالقصور او ما منع المنع مطلقا
متعلق بكل واحد من المنوعين على وجه فلا يربح قطعي لانه متعلق بالكل
بالثاني فهو مقبول وكذا البطلان اسمي لا يربح ابطال المنع مطلقا بالكل
ثبت الا بان المقدمة المجموعه والاي تعرض للاسناد لو وجد بان يربح
ان منعك مر دود و مدفوع الا اذا كان اي المنع متعلق

في تلك المادة بان لا يكون الدليل العوار على المدعى والدليل الجاري
 في تلك المادة متفاهوا بين الا والموضوع وذلك في القياس الاقتراني
 الحكم في الحكم على المطلوب وذلك في القياس الاقتراني الشرطي
 او في البرهان المنطقي او اثباتا وذلك في القياس الاستثنائي كما
 قال بعض الاقاضي فضل عصره الذي متخلف عن حكم مدعاه اى الدليل
 وكل دليل هناك انه فاسد فدليلك فاسد وهو اى عليك مستلزم
 للتسلسل مثلا وكل دليل هذا اى التخلف والجريان كما في الاول والا
 مستلزم كما في الثاني ان فاسد فدليلك فاسد ما لو كان يفت
 الموجبة من طرفي المعلل ففي الاول اى قياس التخلف متعدي
 متعلقان بمقتضيين ضمتين لصغره لان صغره كونه مقتضى
 مشيرة الامتدنين الاول ان دليلك هذا جار في تلك المادة و
 وان ثبت ان حكم مدعاه متخلف عنه فيها فاحص اى المنعين بل
 عين متعلق باحد اى مقتضيين فيقول في منع المقدمة الاولى
 ان دليلنا جار في تلك المادة اذ قد اعتبرت في قبلا يوجد فيها و
 ويقول في منع الثانية لان التخلف بل ان يتخلف اذا كان المراد
 من المدعى ما غيرت من تلك المادة ما فهمت او ما اذا كان
 المراد من هذا فتكون ذاتية في حكم مدعاه فلا يتخلف والمنع
 الاخر متعلق بالمقدمة الاخرى كمن على تقدير تسليم المقدمة الاولى
 ان اراد منع كليهما والا فلا وهذا الشرط اعني تسليم الاولى و

القياس الاقتراني
 القياس الاستثنائي
 القياس الشرطي

مثال في القياس الاقتراني
 طاعة الناس بالوجود لانها كانت الشئ طاعة الناس
 مضمونة ولما كانت الارض مضمونة فالنهار يوجد به

مثال في القياس الاقتراني
 اذ كان القديم وكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند
 اليك مستند اليك فكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند
 اليك مستند اليك فكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند
 اليك مستند اليك فكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند

واجب

واجب هنا والا يلزم اعتراف فاد الدليل من حيث لا شعور كما
 لا يخفى على المتأمل وانما منع كبراه فهو غير جدير وان جازم بعض الخشن
 فقدره وتغيره الدليل بعضها وكلاهما في عطف عن معنى
 وتحرره اى الدليل وتحرره المدعى وتحرره المادة في تحريكه
 فذكره كمن الاحسن ان يجعل هذه التحريات اساسا للمنعين الاول
 بالاول والثاني بان في والنقضان الحقيقي اى ابطال الدليل
 المستنبط من التخلف والاستلزام المذكورين باحد مني والمعارضه
 تغليب كمن في تعلق النقصان بالنقض كلام فتأمل والثاني اى في
 الاستلزام كالأول في جميع الوظائف المذكورة الا ان احسن
 المتعلقين بمقتضيين ضمتين لصغره اى الاول متعلق بصغره
 والاخر كبراه مع ان الشرط ان يبقى ليس بواجب ههنا بل لا يبق و
 ويرد في صغره اى قياس الاستلزام فتعني اى صغره باعتبار
 وتنع كبراه باعتبار آخر بان يقال ان اردت بقوكك هو
 مستلزم للتسلسل انه مستلزم لتسلسل المراد من الصغره وان
 اردت انه مستلزم لتسلسل مطلقا فالصغره مسلمة لكن الكبرى
 لانه التدرج في الاعتبارات والمعدومات وغيرها وفي المعاني
 وغير المجمعة ليس بحال ويجوز التزديد في الاول كمن ليس
 صغره بل مقدمات دليل المعلل ومادة الجريان باعتبار والد
 والتخلف باعتبار آخر وصما ينبغي ان يعلم صحتها انه قدرة النقصان
 في الجريان

القياس الاقتراني
 القياس الاستثنائي
 القياس الشرطي

مثال في القياس الاقتراني
 طاعة الناس بالوجود لانها كانت الشئ طاعة الناس
 مضمونة ولما كانت الارض مضمونة فالنهار يوجد به

مثال في القياس الاقتراني
 اذ كان القديم وكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند
 اليك مستند اليك فكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند
 اليك مستند اليك فكل ما هو مستند الى القديم فليس مستند

واجب

بترك بعض قيود الدليل وبسبب نقضا مكسورا كان يقول
 ان في رتبة ادع عليه في نفي بيع الخائب انه فيج مجهول ال
 الصفة عندنا قد بين حيز العقد وكل ما يثبت في البيع
 فيقول اننا قرض هذا منقوض بما لو تروى اميرة لم يرها في
 مجهولة الصفة عندنا قد بين حيز العقد والحال انه صحيح فقد
 حذف قد يكون مبيعا ويجوز ان الجاهل هو مجموع ولا يثبت
 من عدم عليه البعض عدم عليه لمجموع فان نقض على الا ان
 يبين بان العتية هي القيود المذكورة فقط ولا دخل لغيرها
 في العتية ومن الوظائف الموجبة من طرف التام لا تدخل في
 الدليل بانه مشترك على مقدمة مستدركة لا طائل تحتها والدخل
 بانه محتاج الى مقدمة اخرى والدخل بانه غير مستلزما للمدعى وهذا
 وظائف موجبة على الاصح يمكن فيها تردد ادائها هل هي من المناقضة
 ام النفي قال بعض الفضلاء انها هي هذه الوظائف
 صفة او مجازا وقال الاخر انها من النقص الاجمال فتوجبها اي
 وجه كونها من المناقضة ووجه كونها من النقص واخر او جزمها
 احسنها اما كونها من المناقضة فلان الاستلزام متى توقف
 عليه صح الدليل قطعا على ما شرنا اليه في تعريف المقدمة بقولنا
 او علميا والا لان راجعنا الى الدخل في الاستلزام او ما كونها
 من النقص الاجمال فلانها ابطال الدليل بغير مدعى من النقص

بعض قيود الدليل
 نقضه اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 ببعده انه مجهول الصفة وكل شيء مجهول الصفة
 لا يبيح ببعده من كذا فيقول ان نقض ان دليل
 محتاج الى مقدمة اخرى وهو البيع

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

اذ تصويره ان عليك بهذا مشترك على مقدمة مستدركة
 او هو محتاج الى اخذ مقدمة اخرى في او هو غير مستلزم لمدها
 فكل دليل هذا في نفسه ويؤيد اننا نقول العقل بعنوان الحكم بانه غير
 مستلزم للمدعى مثلا فلا يخطأ او ما وظايف العقل على كلا التقديرين
 فتعلم في السابق في جواب النقيضين ومعارضة وهي المقابلة على
 سبيل الحق نوع اي البطلان دليل العقل بمقابلة دليل الجاهل لذلك
 الدليل في ثبوت منقضا على ما في بعض المحققين وهو ان هذا
 التقدير المتضمن لتعلق المعارضة بالدليل الا واقعي له ورات لان
 المذكور المتداول في الالسنه تعارض النصوص والادلة والاشباه
 للمقام لان المقام بيان وظايف الدليل جزوا او كلا حيث قلنا واما
 على دليلها اه اواقعة الدليل على خلاف ما قام عليه نظم الدليل
 على ما قرره به الجمهور وهو ان هذا التقدير المتضمن لتعلق المعارضة با
 بالمدعى لا ينسب للمرام لان المرام هو الكلام وهدوم المرام اتم
 المرام من اي المعارضة على التقدير الاول ابطال الدليل بمقابلة
 الدليل وهي على التقدير الثاني ابطال مدعى الدليل بدليل الخافي
 ولما لم يقع عليه هذا القول للا وفاقية والانسبة لانه فان لاق
 اه وتصويرها اي تصوير المعارضة اجمالا ان عليك هذا مقام
 على نقيض مدلوله دليل هذا ناظر الى التقدير الاول فالمدعى له ان
 يقال في التصوير ان عليك هذا مقابل بالدليل لكن لم يقل لتكنه

مختص بالنقض بخلاف المناقضة
 كونه

بعض قيود الدليل
 نقضه اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 ببعده انه مجهول الصفة وكل شيء مجهول الصفة
 لا يبيح ببعده من كذا فيقول ان نقض ان دليل
 محتاج الى مقدمة اخرى وهو البيع

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

تصويره اذا قال المدا هذا النقص لا يبيح
 لانه مبيع معلوم الصفة وكل شيء مبيع
 معلوم الصفة لا يبيح ببعده من كذا فيقول
 اننا قرض ان دليل الاستلزام

اذ تصويره

دليل على العقل

دقيقة يعرفها من بساطة تدبر او ان مدعى عليك هذا قام على نقضه
 دليل هذا ما ناطر الا تعبير الثاني وكل دليل او مدعى دليله هذا شأنه
 فاسد مع اتيان ذلك الدليل القائم على نقض مدلول دليل المعتدل
 والافضل المعارضة مكابرة واما الوظائف الموجبة من طرف
 المعتدل فيها اي في التصوير في منع مقدماته الدليل على التعيين بعضا
 او كلا مطلقا سواء كان بلا سندا او مع مطلق او التقليل تعبير الدليل
 والتخوير ان اي تحرير المدعى والدليل قدمه من كيف بجزء الجزئية والنقض
 التحقيق ان النقص الاجمالي التحقيق والمعارضة الحقيقية و
 والفرق بين تعبير الدليل والمعارضة الحقيقية على النقص الاجمالي
 والمعارضة الحقيقية ان الثاني ابطال الدليل المعتدل بواسطة او مدعى
 بواسطة خلافه وتعبير الدليل اتيان المعتدل الاول بنفسه
 بلا تعرض الا بطل مدعى المعارض ولا يخلو وان لم يطلان مع ان
 المعتدل انتقل سائلا في المعارضة وفي تعبير الدليل لم ينتقل كونه تعني
 النقص في نقض النقص وما ينبغي ان يعالج هنا ان الدليلين المعارضة
 ان الخد ان في الصورة مثل ان يكون كل منهما من الشكل الاول وان
 الخد ايضا في بعض المادة وهو الحد الاوسط كونه عددا في المادة
 وقيل وهو الكبري هذه في الاقترينات والجزء المكرر الثاني بان
 بالجزء عطف على الصورة كالا يخفى على ذوالبقيرة نقيبا واتيانها اي
 من جهة النقي والاثبات وهذا في الاستثنائيات تسمى
 اوصال جهده لا شعاعا كونها غير ثابتة

صوليون
دليل معتدل عند
مفرد
اختلاف عن التبادلي في المعنى

المادة

المادة

دليل على العقل

المعارضة معارضة بالقلب لعاب الدليل على المعتدل بان يقيم عليه
 كما قال المعتدل روية الله تعالى جازية لانها امر فاعاد العظم بقوله التعويم
 لا تذكره الابصار وكل امر في الدنيا فهو غير جازية وعارض الاخرى فقال
 جازية لانها امر فاعاد بقوله الكرم وكل ما هو شان فهو جازية هذا في الا
 قتراني واما في الاستثنائي فكما قال المعتدل في ايضا هو غير جازية لانها لو
 جازت لما فاعاد الحكيم وكذا تعني ما بقوله وعارض الاخرى فقال هي
 جازية لانها لو امتنع لما نقي ما الله النظيف كذا تعني ما بقوله الاخرى
 لانها لو امتنع لغيرها ليس النقي بطريق المدعى صاعدا على مذهب المعتولين
 وبعض تحقق الاصوليين كمن يلا حظا في خروج الهيئة واما على مشهور الا
 وبعض تحقيقهم فكقول المعتدل في ايضا روية الله تعالى جازية لنية تعني بقوله
 وعارض الاخرى فقال هي جازية لنية تعني بقوله وان اخذ اي المعارض ان
 في الصورة فقط اي بدون الاخذ في المادة بل من التفسير فيها تسمى
 استوعب المعارضة معارضة بالمثل وان تعبير اي المعارض ان في الصورة
 سواء تعبير في المادة او في الصورة لا يخلو فها قد تسمى المعارضة معارضة
 بالغير واسئلة المثل والغير في رعاية الصورة الا ان تمثيل المثل على
 الاصوليين وبعض تحقيقهم في رعاية الصورة مع ان تمثيل العكس على
 المذهبين غير موافق لما فسر به القلب هنا تدبر وما يجب على المناظرين ان يصفوا الافراد ان يفتخروا
 يعلم هنا ان مطلق النوع اي المطالبات والابطالات الصادق من الطرفين
 اي المعتدل والاثبات انما يقع وتليق عليك النوع اذا لم يكن صحة متعلقا
 تدبر الفكر للضمين الاجمالي المتوسط

دليل على العقل

اثبات خلاف مدلول

المادة

المادة

المادة

الاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء
والاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء

الاطلاقين بالنسبة الى الدعوى القرينة والضميمة لان تعدينا
التعريفين كونهما من المبادئ التصديقية مشتملان على النسبة الجزئية
والنقض اى الاجمالى بشهادة فاما من اكنه الفراء المبين
فيما سيجى بذكره بشيريا بناء على ان تعلق النقص بالدليل فقط او
تحقيقيا بناء على ان تعلقه عام الى الدليل والتعريف قال بعض الاقوال
في تعليلاته على الاواب المسعودى انه مشترك بين نقض الدليل وبين
نقض التعريف وتصويره كل من هذه المنوع الثلثة اى المناقضة المحي
والنقض والمعرفة التقديرية والوظيفية من المعروف اى من جانب
صاحب التعريف فعلوم من الاصح تفصلا وكذا من السابق واما
المعارضة الحقيقية مطلقا والمنع الحقيقي والميز العقل والحق
مطلقا والاطلاق كالاطلاقين فلا يتعلق به الا اذا كان اى
هذا ان التعريفين علميين حتى ما او معلليين بامر ما وما كانا علميين
على النسبة الجزئية يطعان للعلمية والمعلانية في اى حين كونهما علميين
او معلليين يجرى عليه اى على صاحب تعدينا التعريفين ما اى
الوظائف التي تجرى على المعلليين الذين ليس في تعليلهم شائبة الد
التعريف وان كنت معرفة تعريفها حقيقيا او اسميا هو ما قصد به
تحصيل صورة غير حاصلة في الذهن سواء كان ما به القصد والد
والتحصيل كنه الذي الصورة كما في الحدود او وجماله كما في الرسوم
ان كان الكتاب القصد والتحصيل التعريف لما اى الماهية علم بوجوده

لأنه لا يمكن تعريف الشيء الا بما هو
الاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء
الاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء
الاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء
الاشارة الى ان التعريف هو الذي يبين ماهية الشيء

الخارج اى في الاعيان وذلك التعريف تعريف حقيقي منقسم
الى الحد حقيق والرسم الحقيقي باعتبار الاشتغال على الذات والوجود
وان كان لغيره اى الى ماهية غير معلومة الوجود سواء كانت معلومة
العدم او لا فكذلك التعريف تعريف الاسم منقسم الى الحد الاسم والاسم
الاسم باعتبار كونه في كون لوجوده في الخارج استقلال الاسم
باق منه لا الحقيقي باق منه وهي اى هذان التعريفان من المطالب
المقنونة وفاق فالوظائف الموجبة من الخضم النقص الاجمالى شيرها
او حقيقا بشهادة فادها من عدم جمعية اى عدم كون ا
التعريف جماعا لافراده او عدم مانعية او اشتغالها على النقط المد
المشرك مثلا وكذا الالفاظ المجازية والقرينية او هل تنزاه
فداخرى غير الثلثة من الخصوصيات كالمتكسر مثلا وكذا
الدور وكذا التعريف بالمعنى وان معرفة وجماله والاصح وبالجملة
تصويره اى النقص الاجمالى اجمالا ان يقال تعريفك هذا
غير جامع او غير مانع او مشتمل على اللفظ المشترك مثلا او
مستلزم للثلاث مثلا وكل تعريف بذات له ففاسد فتعريفك
ويبين الفاسد اى يبين عدم الجمعية والمانعية والاشتمال والاشتمال
وان لم يبين الفاسد فيكون مكابرة غير مسبوقة الالفاظ كان الغضا
بديها او ما للوظائف الموجبة من طرف المعرف فمعنى القياس
الاول اى قياس عدم الجمعية ومعنى القياس الثاني اى

فهمه ثمانية اقسام حد تام حقيق وحد تام حقيق
وحد ناقص اى وحد ناقص حقيق ورسم تام حقيق
ورسم ناقص اى ورسم ناقص حقيق ورسم ناقص اى
كلها اربعة تحت القول الشارح
فهمه ثمانية اقسام حد تام حقيق وحد تام حقيق
وحد ناقص اى وحد ناقص حقيق ورسم تام حقيق
ورسم ناقص اى ورسم ناقص حقيق ورسم ناقص اى
كلها اربعة تحت القول الشارح

المقتضى لها كمنزلة تقاسم بنقش كد في ذهتك صورة شبي
 فاذا قال الانسان حيوان ناطق لم يقصد به ان يحكم على الانسان بان
 حيوان ناطق والا لكان مصدقا لا مصدورا بل اراء بذكر الانسان ان
 يتوجه ذهتك الى ما عرفت بوجه ما ثم يشع في تصويبه بوجه اكل
 فليس بين الحي والحي وحكم حتى يمنع فلا يصح ان يقال لانم ان الا
 نسان حيوان ناطق فان ذلك يجري مجرى ان يقال لكاتب لانم كتب
 بيتك واما اذا قيل الانسان حيوان ناطق وارتفع امره لثمة او عرف
 كان حكما فيمنع ويطلب عليه الدليل من اهله والحاصل ان المعرف بمنزلة
 نقاش مشبه الى نفس نقشه فلا يجري فيه الخطئة فلا يتوجه به المناقشة
 الا ان يعجز الخصم الدعوى من المعرف بان تعريف هذا احد وعجزه هذا جرح
 وعجزه ذلك فصل مثلا قيل هذا نبات وعجزه جرحه من الرسمية والرسوم
 سببا في الرسوم الحقيقية انما وان تعريف هذا جامع لجميع افرادة و
 وان تعريف هذا مانع عن دخول اعيان فيه وعارض الفاسد كلها كما استلزام
 الدور مثلا او استلزام الاشتراك مثلا في ويجوز للخصم ان يمنع ا
 احدي هذه الدعوى الصنعة او كما لو احدثنا ما جاز العود بمطلقا
 كمن لا يدري في الثمة الاخيرة اي منع الجبعية والسلفية والقران من
 شاهد لما قيل لا بد من ان يكون مادة النقص من المحققات قناتل و
 واما الوظائف الموجبة من المعرف ففي المنهومات الاعتبارية اي ا
 التعريفات الغير الحقيقية اثبات تلك الدعوى الصنعة باقاة الدليل

عليها

الترتيب الاول

عليها اي على صحة تلك دعاوى لان رفع المخزورات في الاعتبار
 ربات سهل عند من هو بالتوجهات اهل لان حاصله يرجع الى الاصطلاح
 فبفتح تعريفه بما عليه الاصطلاح وتغيره اي التعريف جزر وكل في الجهل
 اي في كل من المنوع الستة واثباتها اي تلك الدعاوى باطل بالثمة
 وتغير المعرف يجوز عطفه على الاثبات واما تعريفه قدمه مرة وتحويله
 اجزاء التعريف وتحويله مادة لفض اي التعريف في الثمة الاخيرة وفيه
 تغيبات شخ يظهر بان مثل الاخرى وهي في المفهومات الحقيقية
 كما ان الوظائف الجارية في المفهومات الاعتبارية في مقابلة المنوع
 الثمة الاخيرة فتبصر واما الحال في جواب المنوع الثمة الاول
 وهي منع الحدية والجنسية والفصلية فدفعها صعب اي مشكل جدا
 دون اي عند دفعها او قريب عن دفعها او ادنى منه شرط القيد
 فيكون اصعب منه اذ لا مدخل فيه للاصطلاح بل يجب فيه العموم بالذاتيات
 والوضيات والتفرقة بين الاجناس والعوارض وبنى الفصول
 والخواص وهو متعبد بل متعذر كذا قرر بعض المحققين او يعجز
 الخصم تلك الدعاوى ويقدر الدليل عليها في يجوز ان يعارض ا
 الخصم ويقول وان كان كذلك دليل مفروض دلالة على صحة دعويك
 وعند دليل دال على بطلانها وهو ان تعريفك غير جامع لجميع افراد
 الفلاني منه مع انه من افرادة او غير مانع لدخول الفرد الفلاني
 فيه مع انه ليس من افرادة او مستلزم للثمة مثلا لتوقف

الاصطلاح

الاشياء والتعريف

المتعلقة بالدعاوى والمعتبرة

دون مرفوض لفظا على التعريف

في قول اشبهتها الا قول وتحويل مادة نقضه

هذا الجزء من التعريف على المعرف او هو مثل على اللفظ المتك
 مثلا وكل تعريف هذا شأنه بطل فمعرفة بطل وبين
 المفاسد على ما لشرنا اليه كمن في هذا التصويب ما حجة بينية لا
 يخفى على من له فطنة قوية واعلم ان تخصيص التصويب بالدعا وكذا
 الاخرة لا طرادها في كل التعريفات والا فيجوز باعتبار ^{الثلاثة}
 الاول ايضا في بعض التعريف فلا تفضل في الوظائف الموجهة
 طرف المعرف يعلم سهلا وتفصيل من ذكرنا انما في جواب النقص
 الاجمالي الوارد على هذين التعريفين من المناقضة مطلقا والد
 والنقضين الحقيقيين ووجوه التوجيه والتغيير ويجوز بعض الد
 المحققين وهو السيد قدس سره ان يرضي الخصم من غير الاعتبا
 اي اعتبار الدعوى من المعرف والتقديم اي فرض الدليل المفروض
 دلالة عليها ويقول ان ما ذكرت من التوجه تعارض بذلك
 التعريف وكل تعريف هذا شأنه بطل وينبغي ان يعلم ان هذه
 المعارضة غير المعارضة السابقة التي هي بتقدير الدليل منزهة ا
 اي الحقيقية ^{المعاصرة}
 المعارضة مثل النقص الاجمالي الوارد على التعريف مطلقا على
 رأي بعض الافاضل واما الوظيفة من طرف المعرف تمنع تعا
 رض التعريف مستندا بالرسمية اي جواز كون تعريف المعارض
 رسا مثلا يعرف المعرف العلم بما يصح من الموصوف به احكام
 العقل ويقول الخصم المعارض باثبات الاعتقاد المقصود

عقل على يقول

انما كان حقيقيا

لكون النفس فيقول المعرف لانم تعارض تعريفك وانما
 التعارض لو كان حدا واحدا لم يجوز كون رسا لانه اذا التزم
 حدا بطل حد نفسه اذ لا يكون لشئ واحد حقيقيا مختلفان والآن
 اي التعارض لم يوافق
 فلا اذا لم تكن بين منزهة من هذين الحدين جواز كون احدهما حدا والاخر
 رسا وان التعارضين حدتهما ليس وهو اني الاستناد بالرسمية الا
 لجواز الاستناد بالاسانيد التابتة ويجوز ان يكون المراد بالرسمية
 تعريف المعرف بقصره قال بعض الفضلاء في تعليقنا على الادب
 المعهودى والقنوات حل جميع الاعراضات الموردة على
 التعاريف من النقص والمعارض مطلقا سواء المنوع الثلاثة الا ان
 من حدة التعريف ضمن حجية جزئية وفضلته مثلا لان متعلقها
 صادرة من المعرف البتة بخلاف الثلاثة الاخرى كما لا يخفى على ذوي
 الفطنة السليمة على وضع الدعوى برتبة على وجه ينلزم القبح
 في التعريف اي على كون التناقض او المعارض مطلقا مدعيا
 ابتداء في التعريف ومستدلا عليه ببعض الشواهد الاربعة التي
 فيكون سائلا خارجا بلا احتياج الى ملاحظة الدعوى الضمنية
 وحدها اومع ملاحظة الدليل المقدر عليها ولا الالبسار على القول
 المرجوح ولا الاعتبا التشبيه كمن فيه ما فيه فتأمل فيه وان كنت
 فيه قاسما تشبها حقيقيا وهو اي التقييم الحقيقي ضم قيود متبينة
 في الصدق الى المقدم الذي هو المفهوم الكلي ويسمى الاقسام

وان لم يسم حدية

ظهور

المدعى الضمنية منه معللا

اي لا يغير جامع او لا غير مانع كالم

منه الجاسمية والمادية سواء اشكالوا استلزم

الحيوان اما تطلق او صاهيل او تايق ونحو ذلك

الى صلته من اقسامها الحقيقية وينبغي ان يعلم ان المقسم لو كان
 جنس والقيود المضمومة فضلا يكون التعريف الى صل من التقييم
 حداتها ما وبتأثيرها وعلية نفس او تقسما اعتباريا وهو ان التقييم
 الاعتباري ضم قيود متغايرة في الجملة لا المقسم الذي هو المفهوم
 الكلي وهي اي هذان التقسيم من المبادئ التصورية وهذا
 من المبادئ التصورية في الحقيقة وقائده نظر من اللاحق على
 ما افاده سيد الحق فالوظائف الموجبة من الخضم المنع مجاز الغويا
 مطلقا سواء كان بالسند او بدونه والمعارضة التقديرية اذا اعتبر
 الدعوى الضمنية مثل كون التقييم صحيحا متعلقا بها والنقض الاجمالي
 الشبهى بخصوص الفاد اي بشهادة الفاد المخصوص يجوز
 تعلقه بها وتصويرها يعلم مما سبق مثل النداخل اي تداخل الاقسام
 وعدم الحصرية اي عدم كون التقييم حاصرا لاقام وكذا كون
 قيم الشئ قس منه او اقله شئ غير له وكون التعريف الى اصل من
 التقييم مختلا باختلال ^{فليتنا مل} واما الوظائف
 الموجبة من صاحب التقييم في التقنين اي النقص الشبهى والمعارضة
 التقديرية فينه تغليب وتحرير المقسم وتحرير الاقام قدسية
 وتغيير التقييم ومنع الصورة القائمة ان تقيدك غير حاصرا لاقام
 وعليها نفس فقط اي دون منع اكبر هذه الوظائف
 لو كان التقييم المتعلق للمنع حقيقيا ومنع اكبر القائمة

له يجوز ان يكون...

التقنين اي النقص الشبهى والمعارضة

بان كل تقسيم غير حاصرا لاقام مثلا ايضا كنع الضمري
 مع الوظائف السابقة لو كان التقم المتعلق للمنع اعتباريا
 واما في المناقضة فانها اي الدعوى الضمنية اما بالاقامة اي
 باقامة الدليل على صحتها او بابطال اثبات المذكور او باحد التحريرين
 من المقسم والاقام والتغيير اي تغيير التقييم واما على كونها اس
 التقيين المذكورين من المبادئ التصورية صورة فقط على اقا
 السيد الشريف او حقيقة كما انها منها صورة على ما افاده التقناز لا
 فهي اي الوظائف الموجبة كلالون كما هي على كونها من المبادئ التصورية
 في جميع الاحوال اي جميع الوظائف المذكورة مع زيادة المنع المجازي الدعوى
 والمعارضة التقديرية بلا احتياج الاعتبار الدعوى الضمنية ولعل
 الصواب السابق لبعض العفلاء اي حل جميع الاعراضات عن
 وضع الدعوى ان جازعت لكن بلا استثناء وقر عليه اي على التقييم
 في جميع الوظائف السابقة من الطرفين التقيدان والتخصيص والمراد
 منها التخصيص المذكور ويجعل ان يكون التخصيصات الحصرية لكن
 باعتبار النسبة الغير الصريحة فانظر لها بالانظار الصحيحة وبالصحة
 وفقك الله تعالى بالطا في الواقعة في الخبرات اي تحرير المدعى او
 المقدمات ويجوز ان يكون المراد بالدلائل والتحقيقات والمراد منها
 دلائل الدلائل وما ينبغي ان يعلم ههنا ان السؤال قد يتحقق بالا
 ويسمى بالاستنفاد وهو طلب بيان معنى اللفظ في الاغلب وانا

لانظار الغير الصحيح

فنام

متن حیر

والله بما تعلمون عليه

[Faded handwritten text in a red-bordered box, consisting of approximately 15 lines of script.]

[Faded handwritten text in a red-bordered box, consisting of approximately 10 lines of script.]

[Faded handwritten text in a red-bordered box, consisting of approximately 5 lines of script.]

[Faded handwritten text in a red-bordered box, consisting of approximately 5 lines of script.]

[Faded handwritten text in a red-bordered box, consisting of approximately 5 lines of script.]

يا من وفقنا لوظائف الجث في التعريفات والتحقيقات ويامن يتيسر التميز
سيمنها عن سقمها في التعريفات والتدقيقات على علم صحة الشريعة الفاء باصح
التعريفات وابطال نقابيش المكابرين باوضح البراهين والتوضيحات وعلم من
عرفوا اشارة العلية باعرف التعريفات وقاسوها بعدما استلزمها باسناد مستوية

باعلى التفسيرات وبعد فهمه عمالة كافية لوسائل التائمين لوظائف الكلام
وغلاة شافية لعل العالين على صحة المقال والملام وجامعة للفرائد المنظومة
مع ما حفظت من العلماء الاعلام غير مقتصر على ما هو المشهور في ابي المحققين
من الانام مع انهم ربما بقفاته الاشتغال حتى لا يجد وقتا فيه انا غير مضتب
عن الطرفين ليعتد بغيره من ستم بالتيف والسهام وارجو من المناظرين العظماء وال
هزين للكرامه ينظر وبعين الودود وان ردها اهل العناد من العوام وسئل الله تعالى
ان يبتغى بها تان اول بالاهتمام والله ذو الهداية والتوفيق وبالعون والاعتصام

اذا قلت بكلام فان كنت ناقدا فيه او مدعيا فانظروا لوجهه من الحكم لنا
فضة مجاز الغويا مطلقا والنقض التسميى بخصوص الفساد والمعارضة التعريفية
بالتب خلاف المراد واما المعارضة الحقيقية ونقض التقفى والنقض المجاز القولى
والحذف والتحقفى فلا ولا يتعلق مواحدة لنقول اصلا اذ انقلبه لثابت لبعض المقال

اي فلا يتعلق بهما الا العقل
واما

واما الوظائف منها ففي الاحرين كما نقبطن التحققين سوى الغيبين وبعض التعريف
الاقبل بشانها اما باقامة الدليل على صحتها واما بتعريفها واما بابطال السند لوجوهها واما
وتفصيل وظائفه والنع وسنده ستعلمه في بيان وظائفه المقدمة ومسنده فاذا انتقلت
بالدليل على النقل ولو كان نادرا مصرحاً به او مشارا اليه او على المدعى فالوظائف الوجهه
اما على نفسها فانها قضية مجازاً عقلياً او خذ فبأ مطلقاً لا غير واما على دليلها وهو اقوال
يكون عنه قول اخر او يستلزم منه نفي وقيل ما يكون التوصل بصح النظر فيه او في احواله الى مطلوب
خبري او الى العلم بفتح مقدمة منه المعينة بفظ او كلاً للمقدمة ما يتوقف عليه صحة الدليل شرط
او شرطاً وانياً او علمياً والنع طلباً للدليل على المقدمة المعينة وهو اما مجرد او مع السند المساوي
او مع الغير المساوي وهو ما يقوى المنع بزعم المانع ولا جائز ان يبطلها ابتداء قطعاً ولان بقعها او ولا جائز
فيبطلها مطلقاً او يمنعها وياتى بكلام محضى لان الاهلين غصب والثالث غير معتد به
واما مطالبة الدليل مطلقاً فمنعها بعض المرة وسوغها بعض الكلمة فترها وتخرها
واما الوظائف الموثمة من العمل فمع الاقل اشانها اما باقامة الدليل على صحتها او بتعريفها او
او بتعريف المدعى ان كانت المنوعة او المتلزام مطلقاً وتغيرها ومع الشان اشانها اما بالاقا
مة او باحد التعريفين او بابطال السند والانتقال من تعليل اخر او من بحيث يخرى كالدخل
في السند بعدم صلاحية السندية لانه لا يقوى المنع وبانته في حد ذاته غير مستقيم فيما يذكر
توضيح السند على ما قبل ويجوز ابطاله بالترديد والثالث كالشافى سري الابطال الابادة
مسأواته او بتعريفها واما منع اسم مطلق للمخذه ومنع تنويه فلا يسمع الا اذا كانا في صورة
الدليل في تنقله مطلق المخذه واما منع المنع مطلقاً فلا يسمع قطعاً وكان ابطاله الا اذا
كان متعلقاً بدعوى او مقدمة بديهتين او استقرائين بلاشهاد او مستثنين او مقدمة
غير مترتبة مع يقال انه منعك مذقوع لانه متعلق بمقدمة كلاً او ههنا منصب محض على
العمل وينفع وهو ان لا يستعمل في الجواب ويطلب ممن يمنع ان يحقق ما يورده من المنع
اذ دعا اليه فان من التوجيه فالبحث ينقطع او يظهر الفسأ او النع يندفع او يدكر العمل فيمكن
من التعليل عند توجيه المنع والنفى لان كلام المنع والجواب على قسامين في المشهور

192

۷۹۷

۷۹۷

[Faint, illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

197

299

الرسالة السماه **بسم الله الرحمن الرحيم** بالولدية
 بسم الله وبحمده وصلاته وسلامه على رسوله يقول
 البائس الفقير **هدى** الدعوى سا جفلى لده اكرمه الله سبحانه
 بالفلاح والسعادة **هدى** رسالة في فن المناظرة **عجلمه** باللك
 يا ولد ولا تسلك المبتدئين بآرك الله فيها لك ولين
 ارك ها غيرك وهذا الفن لا شك في استحباب تحصيله
 وانما الشك في وجوبه كفاية **والمناظرة** في العرف هي الدافعة
 ليظهر الحق اعني دفع السائل قول العائل ودفع العائل قول
 السائل وفن المناظرة فن يعرف به صحيح الدفع وفاسده
اعلم انك اذا قلت شيئا فدا انما تعرف او تقسب او تصديق
 او مركب ناقص او مفتر او اشتهاء وانت في جميع هذه الصور
 انما ناقل اولاً ولشئ في بيان المناظرة على نقد بر عدم
واعلم ان الاخيرين لا يمكن فيهما المناظرة فنضع على ثلثة

ابواب

ابواب

ابواب **الباب الاول** في التعريف للسائل ان ينقضة ومعناه ان
 يبطله بعدم جمعه او بعدم منعه او باستزاده الحال
 وسبب الاول كون التعريف اخص مطلقا كتعريف الانسا
 بالنسبة وسبب الثاني كونه اعتم مطلقا كتعريف الانسان بالحيوان
 وقد يجمع الاول والثاني وذلك اذا كان التعريف اعتم
 من وجه كتعريفه بالابيض وتقررها ان هذا التعريف
 غير جامع لافراد العرف او غير مانع من اعيان وكل تعريف
 هذا شأنه فاسد فلصاحب التعريف ان يمنع الكبر مستد
 بان تعريف لفظي ببيان صحة هذا النع ان التعريف قسمان
 لفظي وحقيقي والاول يعين معنى اللفظ بلفظ اخر
 الدلالة على ذلك المعنى بالنسبة الى السامع وهو طريق اهل اللغة
 ويجوز بالاعتم والاخص والاول كقولهم سعدان بنت ام
 والثاني كقول القاموس لها لهو اللقب اقول واللقب
 نوع من اللهو والثاني يراد به التفصيل بذكر العلم اولا
 والخاص ثانيا كقولك الانسان الحيوان الناطق ويشترط في

قضاء اصله

دو

المساوات على مذهب المتأخرين فيبطل بعدم الجمع
 او عدم المنع والقدماء جواز التعريف بالاعم والاضيق
 اما الاول ففي موضع براد بالتعريف تمييز المعرف عن بعض
 الاشياء لا تشابه كما اذا انتبه المثلث بالذات عند التساوي
 واريد تمييزها منها فقط يقال المثلث شكل مضلع واما
 الثاني ففي موضع براد بالتعريف بيان الافراد المشهورة
 والله اعلم فلصاحب التعريف منع الكبرى مستندا بان المراد
 تمييز المعرف عن بعض الاشياء او بيان افراد المشهورة
 تفتن فتح الله عليك **فصل** في بيان منع الصفر في تعريف
 السابق **اعلم** ان الصفر تنحل الى قضيتين فاذا قلت
 انه غير جامع لفرع فلان فكانت قلت ان المعرف صادق
 عليه والتعريف غير صادق عليه واذا قلت انه غير مانع عن
 هادة فلانته فكانت قلت عكس المذكور فلصاحب التعريف
 ان يمنع كلامين تلك القضيتين وسند ذلك المنع في
 الغالب تحوير المراد بالمعرف والتعريف فاعرف ستم الله عليك
 اشق الحيوان

40

فصل

فصل في تقرير الإبطال بالتالي وهو ان هذا التعريف
 مستلزم للدور او التسلسل وهو محال وكل تعريف يستلزم
 المحال فهو فاسد ولا مجال لمنع الكبرى هنا بل يمنع الاستناد
 وسنده في الغالب تحوير التعريف او يمنع الاستحالة مستندا
 بان هذا الدور غير محال وان هذا التسلسل غير محال وبيان
 صحهما وعدم صحهما في علم الكلام وكيفيك هذا الاجمال
 هنا **واعلم** انه قد ينقض التعريف بانه ليس باجلى من المعرف
 كتعريف النسر بانه نسي تشبه النفس في اللطافة اقول والنفس
 اضيق من النار ومن شرائط صحة التعريف كونه اجلى من المعرف
 واما استعمال الالفاظ الغريبة واردة المدلول اللغوي
 واستعمال اللفظ المشترك او المجاز بدون القرينة الواضحة
 المعينة للمراد فهو يذهب حسن التعريف لاصحته اذا كان
 المعنى المقصود اجلى من المعرف **فصل** اشتر ان ناقض التعريف
 مستدل وموجه مانع ومعناه ان الاعتراض على التعريف
 لا يكون الا بظهور دعوى بطلانه والاستدلال على ذلك

فصل في المنسحق

دليل دعوى كثره
 حيايدي

بمعرفته **والجواب** عن ذلك منع مقدمات ذلك الدليل وقد
 عرفت لكن هذا اذا لم يدع صاحب التعريف بان هذا التعريف
 حد او رجع فاذا ايجي انه حد فكانه ادعى ان العام والحادث
 اللذين فيهما من الذاتيات فيسمى العام جنسياً والخاص فضلاً
 واذا ادعى انه رجع فكانه ادعى ان احدهما او كليهما من
 العرضيات فيجوز الاعتراض بمنع كونهما من الذاتيات ويصح
 كون احدهما او كليهما من العرضيات وتورد المنع هنا
 الدعوى الضمنية فاعرف ودفع هذا انما يكون باثباته من
 الذاتيات او العرضيات وهذا عسير **اعلم** ان كون الحد
 بمعنى التركيب عن الذاتيات انما هو عرف اهل الميزان ومن
 وافقهم واتا في عرف اهل العربية فهو التعريف الجامع للمانع
 سواء كان بالذاتيات او بالعرضيات فممن قال بحد هكذا
 ان يدفع المنع المذكور بان المراد بعرف اهل العربية **في العلم**
 ان المنع الذي هو الاعتراض ايما وقع في هذه الرسالة
 فهو بمعنى طلب الدليل ويسمى نقضاً تفصيلياً ومناقضاً

عن جليل النوري فصل القوم
 كالحيوان الناطق تركيب اوله
 حد التام
 عن جليل بعد فصل القوم
 كالجم الناطق تركيب اوله
 حد التام
 عن جليل النوري القوم وخاصة اللامز
 كالحيوان الناطق تركيب اوله
 رسم التام
 عن العرضيات انما ما شرع على قوله
 رسم الناقص

وقد

وقد يتعمل في بعض الكتب بمعنى النفع مطلقاً سواء كان
 بطلب الدليل او بالابطال او الاستدلال **ان** طلب
 الدليل قد يخلو عن ذكر السند كما يقال لا سلم ما ذكرته
 او يقال هو ممنوع ولا يزداد على هذا القدر ويسمى هذا
 منعاً مجرداً وقد يذكر مع سند ويسمى تفصيلاً للسند
 في باب التصديق والمنع المجرد صحيح لكن المنع مع السند
 اقوى منه والسند في عرفهم ما يذكر لتقوية المنع وايما وقع
 النقض بدون قيد التفصيل فهو بمعنى ابطال شيء بدليل
الباب الثالث في التقسيم وهو انما تقسم الكل الى جزئياته
 وانما تقسم الكل الى اجزائه والكل يسمى مقسماً ومورد
 القسمة ويسمى الجزئيات والاجزاء اقساماً ويسمى كل قسم
 بانثبته الى القسم الاقسماً ويسمى القسم الذي دخل في المقسم
 ولم يذكر في التقسيم واسطة بين الاقسام وشرط
 صحة التقسيم الجمع والمنع ويسمى الاول الحصر ومعناه ان لا
 يشرك في التقسيم ذكر بعض ما دخل في المقسم ومعنى الثاني

الحيوان انما انشا وانما قسم وانما تامة
 ليست اما شجر وانما جرد والاطنين
 قوله ظهر قيود الى المقسم ان القيود الثابتة
 الى المقسم سواء كان ذلك الثابتين بالذاتيات
 او بالعرضيات

ان لا يذكر في التقييم ما لم يدخل في المقيم ومن شرايطه ايضا
 تبيننا الاقسام **فصل** في تقييم الكلي الى جزئياته ومعناه
 ضم قيود الى المقيم فقد يذكر المقيم في الاقسام صريحا كقولك
 الانسان اما انسان ابيض واما انسان اسود وقد
 يدخل في مفهوم الاقسام كقولك الكلمة اما اسم او فعل
 او حرف وقد يحذف وهو مراد كقولك الانسان اما
 ابيض او اسود **ان هذا التقييم اما عقلي واما**
استقرائي والاول ما لا يجوز العقل فيه قسما اخص ويكون
 ذكر الاقسام فيه بالترديد بين الاثبات والنفي كقولك للعالم
 اما موجود او لا **والثاني** ما يجوز العقل فيه قسما اخص لكن
 ذكر فيه ما علم بالاستقراء كقولك العنصر اما ارض او ماء
 او هواء او نار والتقييم الاستقرائي حقه ان لا يرد فيه
 بين النفي والاثبات لكن قد يذكر في صورة الحصر العقلي
 بالترديد كذلك فيكون بعض الاقسام مرسلات ومعنى
 ارساله ان يكون مفهوم المقيم اعم مما وجد بالاستقراء

فعله كما سبق عليه ان صدق في المقيم
 المقيم عليه والظرف بيان الوصول
 في تمامه **والثاني**
 سواد ذلك الغير متحققا في نفس
 في الذهن سيد احمد
 قوله العنصر بمعنى المادة اي مادة الارض
 المركب من الحيوان والانسان والعنصر
 فله لا يخص في النار بحسب العقول يجوز
 العقل ان يكون شيئا غير النار كما ساء
 والنور **والثالث**

دور يا شهود

حما

مما صدق عليه ومعنى هذا العموم ان يجوز العقل صدق
 ذلك المفهوم على غير ما وجد كقولك العنصر اما ارض او لا
 والثاني اما ماء او لا والثالث اما هواء او لا وهو النار
 فالقسم الاخير مرسل اي لا ينحصر في النار بحسب العقل بل يجب
 الاستقراء **فصل** في الاعراض على حصر التقييم فان كان
 عقليا ينقضه السائل بوجود قسم اخر يجوز العقل وان
 كان استقرائيا ينقض بوجود قسم اخر متحقق في الواقع
 وقد يطلق السائل التقييم الاستقرائي المراد بين النفي والاثبات
 تقيما عقليا فيقول انه باطل لجواز العقل قسما اخر
 كان يقول في قسم العنصر كما ذكرنا ان القسم الاخر لا ينحصر
 في النار اذ يجوز بحسب العقل ان يقسم الى النار وغيرها
 فيجاب عنه بان القسم الاستقرائي والقسم الذي جوزه غير
 متحقق في الواقع والتقييم الاستقرائي لا يبطل الا بوجود قسم
 اخر في الواقع فاذا بطلها السائل بعد الحصر فقد يجب عليه التقييم
 بتقرير المقيم اعني ان يريد منه معنى لا يشمل الواسطة

فعله من المقيم وشرايطه التقييم
 ان يكون المقيم اخص مطلقا من المقيم

فعله تصادق الاقسام وقد عرفت ان من
 شرايط التقييم تبيننا الاقسام **والثالث**

قوله كإرادة المانع عن القام وذلك إذا قسمنا
التقدير إلى العيون والاشنان واعتبرنا
بأنه يلزم أن يكون قسم التقدير إلى العيون
بأن الراد من العيون ساعد الاشارة
ذكر في مقابل الانسان

فقد المضم كتقم المجرى الى عدل وثوبنذ واستخرج
الاعتراض عليه ودفعه **فصل** اعلم ان معنى تحرير الراد ارا
د مع غير ظاهر من اللفظ كإرادة الخاص من القام بقية
المقابلة لكن لا تصح ارادة المجاز بدون العداقة للعبارة
المذكورة في علم البيان فلا يراد الفرس من الكتاب مثلا
واما القرينة المانعة عن ارادة الحقيقة فلا يجب ان كان
المحرر مانعا لان المانع يكفيه الجواز والقرينة المانعة انما
اشترط للقطع بالمانع المجاز لا تجوز **الباب الثالث**
في التصديق وماه معناه من المركب السابق اعلم ان التصديقه
اذا قاله احد يقال له اللجود والمدعى وقابله المعلق لان من حقه
التعليل عليه فان لم يكن مغرونا بدليل ولم يكن بديهيا جليبا
فلك اللان بمنه ومعناه طلب الدليل عليه وان كان بديهيا
جليبا فلا يصح منه ويسمى **مكابرة** وان كان مغرونا بدليل فلا
يجوز ذلك وضايق المنع والمعارضة والتقصير فهناك مقالان

قوله ان كان المحرر مانع وانما اذا كان
مسددا وجعل تحرير مقدمته من دليل
فلا بد الجواز من بيان قرينة مانعة عن ارادة
للحقيقة هذا اذا كان الجيب المحرر
غير المعلق بقوله بان سلك هذا من اعم
القرين المانع

المقالة **اللا** في المنع اعلم ان للسائل منه مقدمة الدليل
ان لم يستدل المعلق عليها ولم تكن بديهيا جليبا ولا يصح
منه المدعى لان المنع طلب للدليل والمطلوب حاصل الا
ان يراد منه شئ من مقدمات دليله وذات الجاز في
النسبة وراينا من بعض العظام مع المدعى للمدلل
بسنده ولا يخفى منه مقدمة من مقدمات دليله
المنع اما مجرد عن السند ومقرون به والسند ما ذكره
المانع لانه انما يستلزم نقض المنوع ويكفي في الاستناد
جواز **فصل** في تقدير ذكر على سبيل التجوز ان يقال لا منع
انه ليس بانسان لم لا يجوز ان يكون ناطقا وقد يبيح
عكسها **فصل** في بيان كيف وهو ناطق او يقال انما يصح
ما ذكره لو كان غير ناطق وليس كذلك ولما كفي في السند
الجواز لا يتوقف صحة المنع على اثبات السند الذي ذكر
عكسها **فصل** في بيان من المنع الذي سنده هو الصورة الثالثة
حالا لان فيه بيان مبني المقدمة للمنوعه والحال هو بيان

قوله انكم يستدلوا وانما اذا استدلك
عليها فلا يمنع حقيقة بل الجاز
قوله يستدل بوثيق نقض المدعى الذي لو كان
مقدمه دليل كما ذكره سند بوثيق نقض
المدعى وهو الناطق

قوله ان ليس بانسان مغرونا بدليل
المدعى المطور تحريرها هذا الشئ
بضك لانه ليس بانسان وكذا
هو ليس بانسان بيقين

المفكر بانه لا يتخلو عن الحركة والسكون فقال الفيلسوف
 لان عدم خلق عندهما لم يجوز ان يتخلوا عنهما كما في
 ان حدوثه فهداه السند فيه اعتراف بحدوث العالم ^{فصل}
 لو ابطال السائل بدليل المدعى الغير المدلل او مقدمة دليل
 المدعى قبل ان يستدل المعطل على تلك المقدمة فهذا آتي
 غضبا لان الاستدلال لمنصب المعطل فقد غضب ^{السائل}
 واختلف في انه سمي يجب على المعطل ان يجب عنه و
 المحققون قالوا انه غير مسوع ومن قال انه مسوع يقول
 ان للسائل ان يقول اردت المنع مع السند فيما ذكرته
 في صورة الابطال والاستدلال فيحق للجواب البتة
 قال في التوضيح ينبغي لمن حكم بفساد مقدمة معينة ان يورد
 اعتراضه عليها على سبيل المنع لا على سبيل الابطال
 لئلا يقول الخصم انه غضب فيحتاج الى العناية انتهى
 فصل ^{الفصل} الغضب في عرفهم استدلال السائل على بطلان
 مانع منعه فالعارضه لبيت بغضب لانه ابطال الدعوى
 بدليل

قول ينبغي لمن حكم بغضب ان يتوجه عليه
 بغضب مقدمه مقبولة غير متناه بطلان عليها
 دليله وكذا من حكم بفساد مدعى غير مدلل
 قول الغاية ان الارادة والمعنى فيحتاج السائل
 ان يقول ارادة المنع مع السند بما ذكرته في
 صورة الابطال والاستدلال ^{فصل}

بدليل بعد استدلال المعطل عليه وليس منع الدعوى
 بعد استدلال عليه صحيحا وكذا النقص ليس بغضب لانه
 ابطال الدليل بدليل ولا يصح منه الدليل لان المنع انما
 يصح على ما يمكن الاستدلال عليه والدليل لا يمكن الاستدلال
 عليه لانه مركب من مقدمتين والدليل لا ينتج الاستدلال
 واحدة وهنالك بحث واستعرف المعارضة والنقض
 فصل ^{فصل} اعلم ان السائل قد يمنع تقريبا دليل المعطل
 ومعنى التقريب سوق الدليل على وجه يستلزم المدعى
 وتقريب منعه انما لانتم استلزم هذا الدليل المدعى
 وقد يعمد ويقال لان التقريب او التقريب ممنوع والتقريب
 انما يمنع اذا نتج الدليل عين المدعى او ما يساويه او الا
 خص منه مطلقا وانما انما نتج الاعم فلا تقرب كان
 يكون الذي موجبة كلية وينتج الدليل موجبة جزئية
 فصل ^{فصل} قيل لا يمنع النقل والمدعى الاجزاء ومعناه لا
 يستعمل لفظ المنع ويستحق منه في طلب الدليل عليها الا
 ان يشترط ان يمنع

قوله كما اذا ادعى احدنا انسان فان قلنا
 لانه ناطق وكذا ناطق انسان فينتج عين
 الدعوى وان قلنا لانه ناطق فينتج عين
 ضاحك فينتج بايساويه وان قلنا لانه
 منفس وكذا منفس حيوان فينتج الاتم
 وان قلنا لانه ناطق لسود وكذا ناطق بسود
 زنجي فينتج انسان وشمال الاتم ان
 تدعى كحيوان انسان وشمال الاتم ان
 بقولك لان كل ناطق حيوان وكذا ناطق
 انسان وهذا شكل تارك ينتج بعكس
 الصفوي بعض الحيوان انسان
 خليل اسود

من نقيضه كان ادعى المثل لا النسائية شئ واستدل
 عليه فعارضه السائل باثبات انسانية او باثبات
 ضاحكته او باثبات انه نقي السائل عند ارادة
 المعارضة ان يقول للمثل دليلك وان هذا على ما
 ادعت لكن عندك ما يفي به اي ينبغي ان ادعى في
 المثل المعارضة انما ينفع بعض مقدمات دليل المعارضة
 او باثبات فساد دليله وهو النقص وسياتي تفصيل
 النقص واثبات المدعى بدليل اخر وهو المعارضة
 على معارضة السائل في كون هذه المعارضة دافعة
 لمعارضة السائل بحيث ان المعارضة تنقسم الى
 المعارضة في المدعى وهو ان يثبت السائل خلاف
 مدعى المثل بعد اثبات المثل مدعا او الى المعارضة
 في المقدمة وهي ان يثبت السائل خلاف مقدمة
 دليل المثل بعد اثبات المثل تلك المقدمة فصلا
 وكل منهما ينقسم الى ثلاثة اقسام لان دليل المعارض

ان كان

قوله انما ينفع بعض مقدمات الالف
 او باثبات وفاد دليله وهذا لا ينعان
 المثل في المعارضة بالقلب او دليل المعارض
 في غير دليل المثل تاثير فلا ينفع
 الا المعارضة على المعارضة على تقدير
 كونها دافعة تاثير
 قوله الى المعارضة القديمة وتسمى
 هذا المعارضة مناقضة على طريق المعارضة
 اي كل واحد من المعارضة في المدعى
 والمعارضة في المقدمة

ان كان عين دليل المثل مادة وصورة كان للمعا
 لطات العانة الورد تسمى تلك المعارضة قلبا او معارضة
 على سبيل القلب قال ابو النخع الفالطات العانة الورد
 ودعي الادلة التي يمكن ان يستدل بها على جميع الاشياء
 حتى النقصين مثل ان يقال الشئ الذي يكون وجوده
 وعدمه مستلزما للمطلوب اما بوجود او معدوم
 وايا ما كان مستلزما بثبوت المطلوب اقول فان السائل
 به الفيلسفي على قديم العالم في معارضة العالم بالاستدلال
 به على حدوته وان كان غير مادة وعينه صورة تسمى
 معارضة بالمثل كما يقول الفيلسفي العالم قديم لانه
 اثر القديم وكل ما هو اثر القديم فهو قديم فتعاضد
 السليم بانه حادث لانه متغير وكل متغير حادث و
 ان كان غير صورة يسمى معارضة بالغير سواء كان
 غير مادة ايضا اذا عارضنا في الصورة المذكورة
 بان العلم حادث لانه اثر المختار ولا شئ من القديم

القلب جعل اعداد الشئ سلفه
 وجعل ظاهر الشئ بالطنة والاطلاقا
 تعليلا ما ياتي في الحكم بعقته وبعبارة اخرى
 جعل العلة بعينها علة نقيض الحكم بعينه
 وبعبارة اخرى جعل اللفظ شاهدا
 لك بعد ما كان شاهدا عليك
 قوله دليل
 او الشئ الغروض الذي فرق بين
 المطلوب وبين المثل والسائل
 مطلقا سواء كان العالم حادثا
 عين او نقيضا العالم قديم

بانها الحائل وكان عينه مادة وهذا صريح به عصام
 الذي في شرح الآداب العسكرو ومثاله ان يتبدل
 المعقل على مدعاه بمغالطة عامة الورود في عارضة ^{الرسائل}
 بايراد تلك المغالطة على نقيض المدعى المعقل بصورة
 اخرى غير ما اختاره المعقل المقالة الثالثة في النقض
 وقد يقيد بالاجمالي ومعناه ان يدعى السائل بطلان
 دليل المعقل مستدلا بانه جاز في مدعى اخر مع تخلف ذلك
 المدعى عنه وكثر دليل هذا شأنه في باطل لان الدليل
 الصحيح لا يتخلف عنه المدعى لانه لازم له وبطلان
 اللازم يدل على بطلان المزعم وكما قلنا للفلسفي للمستدل
 على قدم العالم بانه اثر القديم انه جاز في الحوادث اليوسية
 اي ينتج قدم الحوادث اليوسية مع انه سارئة بالبدائية
 ولا يجاب عن هذا النقض بغير الكبرى بل بغير الصغرى و
 لما كانت الصغرى مشتملة على المقدمات بغير الجريان تارة
 والتخلف اخرى وقد يستدل الناقض على بطلان دليل المعقل

بانها

بانها مستلزم للدور والتسلسل وهو محال وكذا ما يستلزم
 المحال فهو محال ولا مجال لمنع الكبرى هنا ايضا بل قد يمنع
 الاستلزام وقد يمنع الاستحالة لان بعض الدور
 التسلسل غير محال وقد يجازي سن النقض بانها بالذات
 بدليل اخر وهذا الفهم من وجه واعلم ان المعارضة
 والناقض اذا لم يذكر دليل فلا يسمع دعوى هبما
 البطلان وبيد دليل النقض شاهد ان قلت ليس
 للسائل يمنع بمجموع الدليل بعينه طلب الدليل عليه قلت
 لانه تكلف بما لا يطابق لان الدليل بعينه لا ينتج الا
 مقدمة واحدة وهما بحث فضا ^{الناقض} اعلم الناقض
 قد يتحرك بعض اوصاف دليل المعقل عند اجراء
 في مدعى اخر فيسي ذلك نقضا لسورا فله معقل ايضا
 منع الجريان مستدبان للوصف المتروك مدخلا
 في العلية وقد يبطل السائل هذا السند بانها
 انه لا مدخلا لذلك الوصف في العلية مثاله ما قال

انشاج لا يصح بيع الغائب لأنه مبيع مجهول الصفة
 فأقضىه بانجار في تزوج امرأة غائبة لأنها
 مجهولة الصفة مع أنها صحیح فقد حذفنا فيه قيد
 المبيعة ~~فصل~~ لا ينقض الدليل وغيره بالاستئمال
 على التطويل والاستدراك والتخالف الى غير ذلك مما
 يزيد حسنه فلا يصح لاحد اللذان يقول للاخر ما ذكرته
 باطل لان المعنى الذي اذنيه بما ذكرته من العبارة
 يصح اداؤه باحسن منها وانما لا يصح ذلك النقص
 لأنه وجود الطريق الأرجح لا يوجب بطلان المرجوح
 وانما يصح الاعتراض به على حسن العبارة ويستحق هذه
 الاعتراض تعيين الطريق وليس من اداب المناظرة و
 هو ما استثناه وهو ان كون التعريف احسن من المعروف
 يبطله كما عرفت ~~فصل~~ قد ينقض العبارة و
 معناه دعوى بطلانها مستدلا بحججها فانها
 اللفظة او الصرف او النحو وقد يجاب عنه بمنع مخالفتها

استدنا

مستدنا بذهب من مذاهب اهل العربية نصح عليه تلك
 العبارة وقد استهزأنا ناقض العبارة مستدل ومعناه
 ان الاعتراض على العبارة بحججها القانون العرفي لا
 يصح على طريق المنع لكن هذا النقص لا ينفع المعطل عند
 منع المنع بدعاه او مقدمه دليله بل هو انتقال منه
 الى بحث اخر فقطن وبالجمله ان النقص اربعة نقض التعريف
 ونقض التقييد ونقض الدليل ونقض العبارة واما طلب
 الدليل على الذي او للقدمه فلا يسمى نقضا مطلقا بل
 نقضا تفصيليا ~~فصل~~ علم ان المركب ناقض اذا
 كان قيدها للقضية فذا تصديق معنى فيرد عليه المنع
 كان نقول هذا انسان روي فللسائل ان يمنع دومية
 فقط ما اذا ثبت رومية بدليل فللسائل ان يمنع ~~نقطة~~
 ذلك الدليل او يعارضه او ينقضه والمتضمن للاحق ^{عليه}
 ذلك واذا لم يكن قيدها للقضية كان قال احد علماء ^{ان} المتضمن
 او حجة عشره فلا يعترض عليه شي الا بحجج لغته ذلك ^{منه} اللفظ
 مبرر تعدادي

مشهور به ولا بأس بذلك عند خفاء السؤال عنه
 فعمدته اعلم ان حاصل منع مقدمه الذم والنقضه ابقاء
 دعوى المعتك بل لا دليل وليس حاصل نقضه ابطالا لدعوى
 المعتك اذ لا دليل لزوم للدعوى ولا يلزم من ابطال اللزوم
 ابطال الاخر ان يجوز ان يكون له ما لم يخرجوا عن اللزوم
 فيجوز ان يكون المدعي دليل اخر وكذا حاصل المعارضة
 الساقطة اعني ان يقطع ويبتطل دليل المعارضة دليل
 المعتك وبالعكس الدليل الصحيح لا يدل على خلاف مدلوله
 فيبقى مدعي المعتك بلا دليل فليس حاصل المعارضة ايضا
 ابطالا لدعوى المعتك فاقرى الاعتراضات ابطال المدعي
 الغير مدعى بل لا دليل وان سمي ذلك غصبا واسلمها بالبيع
 ان لا يجيب له سند ولا دليل ومن اراد الاستقصاء
 في فن المناظرة فعليه برسالة المرددة لتقرير قوانين
 المناظرة على المستفيدين اعلم ان رسالتهم عن احدكما
 ان تستغفرى ولو الذي ويدعونا بالجنة والنعيم الباقية
 ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله والحمد لله الذي
 بفرقته وجلاله ثم صلا الصالحات
 وسبحانه ربنا رب العرش العظيم
 يصقون وسلام
 على المرسلين والحمد لله
 رب العالمين

طاش كبرى شرح
 شرح عوامل عتيق سيد علي البصدي نقاش
 رساله محمد افندي قوله احمد حلي قناري
 قناري شرح ايسر عوجي
 ايسر عوجي حكاية شرح ايسر عوجي
 محي الدين زام حكاية حكاية
 شمس بن محمد ابي علي حكاية الوصية في معنى باره
 الافلاك كره ولا ارض قسي ولا امراض سهام ولا انسان
 هدف والله رام اين المفر

هذا شرح طاهر بسم الله الرحمن الرحيم كبرى في الآداب

المحمد لله الذي لا مانع لعطائه ولا معارضة لملكه
لقضائه ولا منازعة لانشائه والصلوة على سيدنا
انبيائه وسيدنا اصفياؤه وعلى آله واصحابه ائمة اوليائه
وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور مع قلة الصلابة
وكثرة الضعف في علم المناظرة والآداب وقد صدقت الآن
شرحها بعنوان الملك الوهاب احمدك اللهم يا مجيب
كل سائل انز صفة المضارع ليتدل على الاستمرار التجدد
واثمنة الحكمة من نفسه لتدل على جوده بخصوصه وذلك محمود
بطريق الخطاب ليكون حجة في تمام الاحتجاج المحقق
بان تعبد الله كأنك تراه وعقيد بكلمة اللهم اظهر
كلمة الضراعة في اذ وحق الحمد اذا النداء في حقه تعالى لا يحل
الاعلى الدعاء والتضرع وارادته بقوله يا مجيب كل سائل
املا لتلك الضراعة وشارة الى الموعود في قوله
تعالى اذ عوني استجب لكم وسئل في ذكر النبي عليه
السلام على الطريقة المذكورة وقال واصلي على
نبيك المبعوث باقوى الدلائل والمراد باقوى

الذ

الثبات

الدلائل هو القرآن العظيم لانه ابهر المعجزات وذلك
لان اعجاز نظمه دليل للنفاس ويطون فخواه دليل
لآداب الحقايق مع انه معجزة باقية على وجهه
بكل زمان وعلى اله وصحبه المنتوسلين باعظمه يا مجيب
تالوسا نزل المراد نبينا محمد صلى الله تعالى وسلم
لان دينه اكمل الاديان وشرعه افضل الشرايع الذي
شرفه الله تعالى بالبرائة عن النسخ والتبديل وله الشفاعة
الكبرى يوم القيمة والوسيلة والمقام المحمود في الجنة
الى غير ذلك من الفضائل فاذا وسيلة اعظم من
شانه كذلك ما جرى البحث في السائل وهو
ماخوذ من سألته عن الشيء وهو الجارح في المباحث
والمجيب ح ماخوذ من اجابت السؤال في يكون
ببراعة الاستهلال صريح واما ما سبق في الفقرة
الاولى من لفظ السائل فهو ماخوذ من سألته
الشيء فهو بمعنى سائل المعروف والمجيب
ح ماخوذ من اجابت السؤال في يمكن ان يعتبر
ضم براعة الاستهلال ايضا وفي لفظ السائل

بطريق التورية ولا يخفى ما في لفظ الدلائل والبعث
 من براعة الاستهلال ايضا وفي لفظ الوسائل
 والسائل من التخصيص وبعد فهذه رسالة لخصتها
 في علم الاداب واللام فيه للعهد الخارج لتعينها
 في هذا الفن لاداب البعث بجانب عن طريق الاقتصاد
 الاخلاق والاطناب لان كلامهما محل للبراعة تكا
 بين في موضع وقد قيل كلالا في قصد الامور
 ذميم وخير الامور اوسطها والله اسئل ان
 ينتفع بها معاشر الطلاب وتقديم مفعول
 اسئال للتخصيص مع الاهتمام وما توفيق
 الا بالله عليه توكلت واليه المآب المرجع
 وما كوني موافقا الا بالله فادابها وغير ذلك مما لا يستغنى
 والمضيق فيه تبين على ان ما بعده مما ينبغي
 ان يعنى شأنه ويهتم لتخصيصه ان المناظرة في
 اللغة ما خودة اما من الظنير او من النظر بمعنى
 الابصار او الانتظار وفي الاصطلاح هي
 النظر بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشئين
 اظهارا للصواب والمراد بالنظر توجه النفس

نحو المعقولات والبصيرة للعقب عنفة البصر
 للعين واغاقيد النظر بها الاخراج النظر المحرر
 للبحث لان النظر هناك لا يكون بالبصيرة وللمراد من الجانبين
 المعقل والسائل لاختصاصها بهما صها بهما في عرف هذين
 الصناعتين فلو يكون مخالفة المتفكرين في النسبة من غير تكلم
 ونظر المعتم والمعلم في احد طرفي الحكم مناظرة اذ لا يطلق
 عليهم المعقل والسائل والمراد بالنسبة النسبة الحكمية
 المتبادر للحكمة والاقصالية والافصالية والمراد بالشئين
 الموضوع والمحمول والمقدم والتالي ويحترز بذلك
 عن النظر في نفس النسبة من حيث انها اعتبارية او
 ثابتة في نفس الامر والا لاختص النظر بهذه الصورة
 واذا باظهار الصواب الاشارة الى غرض المناظرة
 ويحترز به عن الجدال لان الغرض منه حفظ الحق وضع
 كان وهدم الحق ثم ان قصد اظهار الصواب اعتم
 من قصد اظهاره في يده مع ارادة غلط الخصم وقصد
 اظهاره في يده الخصم فلا يخرج شئ من القصد من
 المذكورين عن غرض المناظرين الا ان السلف

عنه

كانوا يقصدون ظهور القواب على يد الخصر
 دفعا لحق النفس ونوقش في هذا التعريف لعدم صدقه
 على المانع منها مجردا اذ ليس له نظير في النسبة ويجاب
 عنه بان المانع مفوت لا ثبات النسبة فيكون من قبيل النظر
 فيها وكل من الجائزين وظائيف اعتبرها العلماء و
 للمناظرة اداب استحسناها بعض من السلف وهو
 الاصل الرازي واما وظيفة السائل فثلثه اذ اقدمها
 وان كان وظيفة السائل المعطل اقدم في الوجود لان
 المناظرة لا يتحقق الا بانظام وظيفة السائل اليها
 احدها المناقضة ويسمى بالنقض التفصيلي واثباتها
 النقص وقد يقيد بالاجمالي وثالثها المعارضة
 وتنقسم الى المعارضة بالقلب والمعارضة بالمثل
 والمعارضة بالغير ويجوز تفصيلها لانه اي السائل
 اما ان يمنع مقدمة الدليل واما قدم المنع في الذكر لتعلقه
 على اجزاء الدليل والجزء مقدم على الكل طبعا او يمنع الدليل
 نفسه او يمنع المدلول واما قدم منع الدليل لانه اصل
 بالنسبة الى المدلول والاصل مقدم على الفرع طبعا

فان

فان كان الاول وهو منع مقدمة الدليل فان منع مقدمة الدليل
 مجردا عن الشاهد او منع مقدمة الدليل مقرونا بالسند الذي
 هو شاهد بالمنع بان يقول لانه هذا لم لا يجوز ان يكون
 كذا او يقول لانه ذلك واما يلزم ذلك لو كان كذا او يقول
 لانه كيف والحال كذا فهو المناقضة ومنها اي من المناقضة
 نوع مندرج تحتها يسمى في قانون التوجيه بالجد وهو اي
 الجد عند المناظرين يعين موضع الغلط وهو كسائر انواع المناقضة
 واداد على مقدمة من مقدمات الدليل واما الفرق بينهما هو ان
 الجد اعم يورد على مقدمة هيمية على الغلط بسبب اشتباه شيء
 باخر ولا يشترط ذلك في سائر انواعها يكفي فيها بالمنع لطلب
 الدليل واما منعه اي منع السائل مقدمة الدليل
 بالدليل اي باقامت الدليل على خلافه فهو غصب غير مسموح
 عند المحققين من اهل النظر خلا فالبعض منهم وهو مولانا ركن
 الدين العميدي واما لم يسمعه لاستلزامه الخط في البحث لانقلاب
 وظيفة المتخاصمين نعم قد يتوجه ذلك اي منع السائل المقدمة

بالدليل بعد اقامت الدليل اى بعد اقامت العلة الدليل على تلك
 المقدمة التي منعها السائل بالدليل لان دليل السائل يكون معارضة
 لدليل المقدمة وهذا وارد على قانون التوجيه وهذا هو الذى
 بعث المجوزين للعصب على تجويزهم الا انه غير صحيح لان اصله
 ثانيا لا يصح ان كان اصله اذ لا وان كان الثانى وهو منع نفس
 الدليل فان منع بالشاهد فهو النقض ويسمى اجمالياً لانه راجع
 الى منع شئ من مقدمات الدليل على الاجمال وذلك الشاهد على
 نوعين احدهما تخلف الحكم عنه لان المدلول لازم للدليل وتخلف
 اللازم عن الملزوم لا يمكن فلا يكون تخلف المدلول على الدليل
 الا تضاد فيه وثانيهما استلزام الدليل الى الوجود لان الامور
 المتحققة في الواقع لا يلزم الى الوجود فاستلزام الدليل الى الوجود لا يكون
 الا لعدم صحته في الواقع **واعلم** ان النقض قد يكون باجراء
 الدليل في صورته المتخلف بعينه بلا تغيير وقد يكون باجراء ملخص
 ملخص الدليل وزبدته في صورته المذكور ولا يخرج عن التغيير المذكور
 عن كونه نقضا وقد ينقض الدليل بعض الصفات نقضا مكسورا
 واما

واما منعه اى منع المسائل ففسر الدليل بلا شاهد من الشاهد من
 المذكورين فهو مكابرة غير مسموعة اتفاقا من ارباب النظر وذلك
 لان المنع على شئ غير مدلل يكون لطلب الدليل فسمع لان استعلامه غير
 المعلوم جائز عرفا واما منع نفس الدليل فهو متعلو له الثابت
 في نفس الامر فيكون راجعا الى جهل السائل ولا يلزم من عدم علمه
 بالشئ عدمه في الواقع وان كان الثالث وهو منع المدلول
 فان منع المسائل المدلول بالدليل فهو المعارضة واما بلا دليل فهو
 مكابرة غير مسموعة ايضا اى **منع** نفس الدليل بلا شاهد اتفاقا
 من ارباب النظر لما رواه **انفا واعلم** ان المعارضة مقابلة الدليل
 بدليل اخر مما منع للاول في ثبوت مقتضاه وهي تجري في الحكم
 بان يقيم دليلا على نقيض الحكم المطروقة في علقته بان يقيم دليلا على نفي
 شئ من مقدمات دليله بعد اثبات المطل تلك المقدمة بالدليل
 والاولى يستعمل معارضة في الحكم والثاني معارضة في المقدمة وتكون
 بالنسبة الى تمام الدليل مناقضة والمعارضة في الحكم اى ان تكون
 بدليل المعتل بعينه وهو معارضة بالقلب ومعارضة فيها

معنى النقض اما المعارضة فمن حيث اثبات نقيض الحكم
واما النقض فمن حيث ابطال دليل المعلا اذ الدليل الصحيح لا يقوم
على النقيضين واما ان تكون بدليل اخر وهي المعارضة الخاصة وان كان
صورتها كصورتها تسمى معارضة بالمتلو والمعارضة بالغير واما وظيفته المعلا
في كل من الامور المذكورة اعني المناقضة والنقض الاجمالي والمعارضة اما
عند المناقضة فاثبات المقدمة المنوعة بالدليل ان كانت كسبية او بالثبوت
عليها ان كانت ضرورية وعلى الاول امان بسلام السائل فيقطع البحث
في باقي قيم الاقسام الثلاثة المذكورة في وظيفة السائل وهكذا الى ان ينتهي
الى غير المعلا او قبول السائل او ابطال المعلا كسند اى عند المعلا المنع ان كان
السند مساويا له اى لازما بان يقوم بيزم من ثبوته وانتفاء ثبوت المنع و
انتفائه اذ منع اى منع السند المساوي مجردا عن الدليل المبطل غير مفيد وذلك
لان السند ما ييزم من جواز ورود المنع فلا يجوز ان يكون اعم اذ لا ييزم من
ثبوت لا اعم الاخص بل السند اما اخص او مساو ولا يفيد منعها اصلا
لان غرض المناهضة طلب الدليل على المقدمة المعينة المنوعة ولا تندفع
تلك للطالبة تمنع السند الذي هو الشاهد وكذا لا يندفع المنع بابطال

السند

السند الاخص اذ لا ييزم من انتفاء الملزوم الاخص انتفاء اللازم الا اعم فلا
يتشتر الكلا في السند الا بابطال السند المساوي اذ ييزم من انتفاء الملزوم
المساوي انتفاء اللازم وبالعكس واثبات المعلا مدعاه بدليل
اخر ان قدر عليه والا ييزم الاخام واما وظيفة المعلا عند النقض الاجمالي
ففي الشاهد بالمنع وقد عرفت انه اما تخلف الحكم عن دليله واستلزام الحال
في دفعه بالمنع لان الناقض لما كان مستدلا على بطلان الدليل توجه عليه المنع
اما جمع جريان الدليل في صورة التخلف او جمع المقدمات التي استدل
بها في صورة استلزامه الحال او مجعده الى المنع لزومها او منع استحالتها
واثبات المعلا مدعاه بدليل اخر ان لم يمكن ما ذكر من المنع واما وظيفة
المعلا عند المعارضة فالعرض بما مر من وظائف السائل اذ يصير المصالح
اى عند المعارضة كالسائل في صحة اجراء وظائفه وبالعكس اى يصير
السائل للمعلا في التزام وظائفه ثم ان من يكون بصدد التعليل قد لا يكون
مدعيا بل يكون ناقلا عن الغير فلا يتوجه عليه اى على الناقل المنع او منع
المقول بل يطلب منه اى من الناقل تصحيح النقل فقط فيخص الناقل الكتاب
المقول عنه لانه لم يدعي الاصد وهذا المقول عن قائمه لاصحة المقول

فذلك لان مدار المنع هو دعوى ثبوت الحكم فينتفي بانتفاء الايراد
المنع لا يتوجه على حد ودل عدم الحكم فيه اما اذا حكم بالجد على المحموم فيمكن
توجه المنع عليه مثلا لا يصح ان يقال لان ان الانسان حيوان الناطق
فان ذلك يجري مجرى ان يقال للكاتب لا اله الا الله كتابك نعم يصح ان يقال
لان ان هذا حد الانسان والحيوان جنس الناطق فان ذلك فصله
او غير ذلك فان هذه الدعوى صادرة عنه ظمنا وقابلة للمنع هذا الذي
ذكرناه من وظائف السائل والمعلل طريق المناظرة الجارية بينهما
واما ما دلها اي ما يؤد اليه المناظرة فهو انه الضمير للشان لا يخ
الحق عن امرين اما ان يجز للمعلل عن اقامت الدليل على مدعاها
يسكت عن المناظرة وذلك الشكوت هو الاحكام في اصطلاحهم
او يجز السائل عن العرض اي للمعلل بشئ مما ذكرناه في وظائفه
بان ينتهي دليل المعلل الى مقدمة ضرورية القبول بان يكون انكارها
خروجاً عن طور العقل او ينتهي دليله الى مقدمة مستعمدة عند السائل
يضطر الى القبول وذلك العجز هو الالزام على اصطلاحهم واي
على تقدير عدم خلو الحق عن الامرين المذكورين ينتهي المناظرة

اذ الاحتمال الثلث مردود اذ لا قدر لهما اي للمعلل والسائل
على اقامة وظائفهما الى النهاية لعدم وفاء الطاقه بشرية
على ذلك واما آداب المناظرة فهي تسعة ابواب احدها انه ينبغي للمناظر
ان يحترز عن الراجح والاختصار في الكلام لئلا يكون محذوبا لفهمه و
وثانيها انه ينبغي ان يحترز عن الاطناب لئلا يؤدي الى الملل وثالثها
انه ينبغي ان يحترز عن لفاظ الغريبة في الحديث لئلا يؤدي الى غير الفهم
رابعها انه ينبغي ان يحترز عن استعمال القبط المحرجي في الحديث باو تقييد
يدل على اصل المقصود والاي بترجم التردد في فهم المعنى المراد لا بأس
بما الاستفسار في استفسار الخصم معني اللفظ المحموم وبعض
من المناظرين عدوا ذلك الاستفسار لئلا يكون كالأبواب
بالمعنى اللغوي لا بالمعنى الاصطلاحي وهذا عما يجوز اذا كان
في اللفظ غرابه او اجمال لتبين معناه اما بالنقل عن اهل اللغة
او بالنقل عن اهل العرف العام او الخاص ولا فيما عداه لكونه نقفا
بقوت العرض المناظرة التي هو اظهار الضوابط وذلك قبل ما يوجد فيه الا
الاستبهام حسن فيه الاستفهام وخامسها انه ينبغي ان

يحترز عن التخل في كلامه فمنهم قبل الفهم اي قبل فهم مراده لئلا يلزم الظل
 في البحث والاداس بالاعادة افتقر الفهم الى الاعادة مرتين اذ الكلام قبل الفهم
 ايقع من الاعادة وسادسها انه ينبغي ان يحترز بتامه عن التعرض اي تعرض
 للمناظرة الا دخل في المقصود لئلا يستتر الكلام ويحصل البعد عن المراد وهو
 اظهار الصواب في مجلس واحد وسابعها انه ينبغي ان يحترز عن الضحك
 ورفع الصوت في اثناء المناظرة وامثالهما من اظهار الطيش وتحريك
 اليد وما يد على السفاهة لان هؤلاء من اوصاف الجهلاء يسترون بذلك
 جهلهم وقال بعض الفقهاء مالي اذ الرقعة تحتم قابلي بالضحك والقهقهة
 ان كان ضحك المرء من فقهه فالرب في الضراء ما فقهه ويرى بالبسم
 بد بالقهقهة وما فقهه بر ما فقهه وتامنها انه ينبغي ان يحترز المناظر
 عن المناظرة مع اهل المهابة والاحترام لئلا يخل ذهنه بجلالة خصم قده الخضم
 فسقط حدة ذهنه ووقته ويفوت غرض المناظرة وتاسعها انه ينبغي ان
 لا يحسب المناظرة الخضم لان اسمه استحقاق الخضم وتما يردى الى صدور
 الكلام الضعيف عن المناظر فيكون سببا الغلبت الخضم الضعيف عليه وهذا
 اشنع وجود اللزام هذا الذي ذكرناه من وظائف المتخصصين واداب المناظرة
 الخ

غاية

غاية ما يراد في هذا الكلام اي في اذ البحث اذ لا يزيد عليها
 في تقرير القواعد والاصول ومن الله التوفيق لاظهار الحق
 والهامه الصواب في كتابه ثم الكتاب بحون الله الملك
 الوهاب قد فرغ من هذا الكتاب بين الظهر وبين العصر

سنة ١١٦٧

بسم الله الرحمن الرحيم

احمدك اللهم يا مجيب كل سائل واصلي على نبيك المبعوث
 باقوى الدلائل وعلى اله واصحابه المتوسلين باعظم الوسائل
 ماجرى البحث بين المجيب والسائل وبعد فهذه رسالة
 حقتها في علم الاداب محتسبا عن طرفي الاقتصار الاقلال
 والاطناب والله تعالى اسئل ان ينفع بها معاشر الطلبة
 وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه المأب اعلم
 ان المناظرة هي النظر بالبصيرة من اليافين في النسبة
 بين الشئين اظهارا للخصم واداب وكلم من اليافين وظائف
 وللمناظرة آداب امثا وظيفة السائل فتلث المناظرة
 والنقض والمعارضه لانه ان يمنع مقدمة الدليل
 او يمنع الدليل نفسه او المدلول فان كان الاول فان

منع مجردة او منع بالسند فهو المناقضة ومنها نوع
 يسمى بالجل وهو تعيين موضوع الغلط **واما** منعه
 بلا شاهد فهو مكابرة بالدليل فهو غضب غير مسموع
 عند المحققين نعم قد يتوجه ذلك بعد اقامت الدليل
 على تلك المقدمة وان كان الثاني فان منع بالشاهد
 فهو النقض **واما** منعه بلا شاهد فهو مكابرة غير
 مسموعة اتفاقا وان كان الثالث فان صنع السائل
 المدلول بالدليل فهو المعارضة **واما** منعه بلا دليل
 فهو مكابرة غير مسموعة ايضا اتفاقا **واما** وظيفة
 المعتل اما عند المناقضة فاثبات المقدمة الممنوعة
 بالدليل او بالتبني او بطل السند ان كان مساويا لاذنعه
 مجردا غير مفيد واثبات مدعاه بدليل آخر **واما** عند النقض
 الاجمالي منع شاهده بالمنع واثبات مدعاه بدليل
واما عند المعارضة فالعرض بدليل المعارض اذ يصير المعتل
 كالسائر وبالعرض ان من يكون بصدور التعليل قد لا يكون
 مدعيا لا يكون ناقد بالغير فلو يتوجه عليه المنع لا يطلب
 منه تصحيح النقل فقط هذا الذي ذكرناه طريق المناظر

٢٢١
 واما ما دلها فهو انه لا يخلو اما ان يجر المعتل عن اقامت
 الدليل على مدعاه ويسكت فذلك الشكوت هو الاغلام
 او يجر السائل من التعرض له بان ينتهي دليل المعتل الى مقدمة ضرورة
 القبول ومستمه عند السائل وذلك هو الالتزام حينئذ ينتهي
 المناظرة اذ لا قوة للحج على اقامت وطايفها الا لا غير
 نهاية واما آداب المناظرة فهي تسعة ^{ايها} ينبغي للمناظرة
 ان يحترز عن الاجازة وعن الاطناب ومن استعمل الالفاظ
 الغريبة وعن استعمال اللفظ المجمل بلا تقييد ولا بأس بالانفسار
 وعن الخلط في العبث قبل الفهم ولا بأس بالاعادة وعن
 ما لا دخل له في المقصود وعن الضحك ورفع الصوت ومثالها
 وعن المناظرة مع اهل المهر والاحترام وان لا يحسب
 للحقير اهدا غاية ما يراد في هذا ومن التوفيق والهام
 الصواب تمت الكتاب بعون الله
 بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 يا من وفقنا لوظائف البحث في التمهيرات
 والتحقيقات ويا من يسرنا لتمييز سميها عن سعيها
 في التمهيرات والتدقيقات صلى على من صححه الشريعة القراء

بافصح التصحيحات وابطول نقايش المكابرين باوضح
 البرهين والتوضيحات وعلى من عرفوا اشارته العليّة
 باعرف التعريفات وقاسموها بعد ما استندوا بالنيّة
 وباعلى التقسيمات **وبعد** فخذوا على كافيّة لوسائر السائلين
 لوظائف الكلام وغلاله شافية العلما المعلمين على صحّة المقار والملا
 وجامعه للفرائد المنظومة مع ما حفظت من العالما الاعلام
 غير مقصورة على هو المشهور فيما بين المحصلين من الانام
 مع ائرفتها بغاية اشغال حتى لا اجد وقتا الا فيه انام غير



کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

کتاب مجری رسالت

مؤلف

شماره ثبت کتاب

موضوع

۲۱۰۶۴۴

شماره اختصاصی (۲۶) از کتب اهدائی بحکم زاده

